



Правда

для умных людей

Северозапад

16+

Мы ждём её каждый год. Первый праздник весны. Широкая масленица. Малые Корелы – лучшее место встретить её и повеселиться. Репортаж с репетиции на странице 16

реклама

Архангельск

Хлеб



В фирменных магазинах

Золотая НИВА

СЛОВО РЕДАКТОРА



ИЛЬЯ АЗОВСКИЙ

Полный развал городского хозяйства в Архангельске. В 50 метрах от здания администрации, на углу улицы Карла Либкнехта и проспекта Чумбарова-Лучинского непролазно, люди ломают ноги.

ВИДНО, В ПОНЕДЕЛЬНИК ИХ МАМА РОДИЛА

Позор архангельского горамина: в 50 метров от центра власти люди ломают ноги. Чиновники, оторвите задницы от кресел!

На снимке справа — самый центр столицы Поморья. Город выглядит так, будто его вчера бомбили, а людей бросили на растерзание стихии.

К слову, через этот перекресток ходят на бизнес-ланчи в «Эль Фуэго» почти все ключевые городские чиновники.

Так руководству города глубоко плевать на Архангельск и его жителей. Их же не избирают — их нынче назначают.

А значит, можно и плевать на жителей.

Снимок сделала областной депутат **Ирина Чиркова**, прокомментировав его так:

«Как заставить себя продолжать любить родной город и хоть сколько-нибудь уважать местную исполнительную власть?! Когда она совсем не уважает своих граждан.

Архангельск — недоступный для пешеходов город». Конец цитаты.

Леди-депутат слишком политкорректна. «Твари» — вот единственное слово, которое зимой произносят жители города, проклиная чиновников, отсидевших свои пятые точки на бесконечных заседаниях.

Ещё три года назад, когда Архангельск заставили отказаться от выборности мэра, ущемление прав мотивировали тем, что к управлению придут опытные хозяйственники. Типа, не политики...

На деле же пришли ничего не понимающие клерки, которые учатся управлять и склонны к экспериментам.

Всё, за что они ни взялись бы, валится из рук.

Ничего сделать не могут.

Ни парк отремонтировать, ни город почистить, ни наладить движение пассажирского транспорта.

Видно, в понедельник их мама родила...



С 8 Марта!

Levinskiy
сад
ресторан

Заказ праздничных столиков по телефону 40-07-07

8 МАРТА 2019

Звезда Севера

15.00

ПРЕКРАСНЫЙ ГОРОД О ЛЮБВИ НА РАЗНЫХ ЯЗЫКАХ

ЭТНО-ДЖАЗ ■ ФЬЮЖН ■ ЛАТИНА

УЛ. ГАЙДАРА, Д. 57/1 СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНУ 470-777

12+

Maestro
ГАСТРОАТЕЛЬЕ

Доставка

46-06-60

Тимме. 10



Мероприятие состоялось 26 февраля. Проходило оно в стенах библиотеки САФУ.

Пленарное заседание открыл председатель Общественной палаты Архангельской области **Юрий Сердюк**. Он приветствовал собравшихся в зале и подчеркнул актуальность проблематики форума, организованного Общественной палатой области при активном участии федеральных коллег (далее цитата):

«Общественная палата полагает, что эта площадка позволит нам обсудить более детально экологические проблемы, услышать мнение органов власти, экспертов, общественности. Я полагаю, что на этой площадке мы можем разговаривать, слышать друг друга, договариваться. 89-й федеральный закон нам с вами так или иначе надо будет реализовывать».

Конец цитаты.

Губернатор Архангельской области **Игорь Орлов**, в свою очередь, отметил:

«По сути, решением проблемы с отходами прежде никто не занимался. И последствия этого мы наблюдаем сейчас. Только в нашей области — более 300 несанкционированных свалок. Эту ситуацию необходимо менять, как бы сложно это ни было. Но решать задачу необходимо комплексно, с учетом всех факторов».

Конец цитаты.

Генеральный директор федеральной экспертной сети «Клуб

ОБ ЭКОЛОГИИ И НЕ ТОЛЬКО

В Архангельске состоялся экологический форум «Чистый север – чистая страна»



регионов» **Сергей Старовойтов** отметил, что в Архангельской области есть гражданское общество, но мало площадок для диалога (цитата):

«На нашей площадке возник вопрос: есть ли в Архангельской области гражданское общество? И ответ был очевиден по выступлениям: безусловно, гражданское общество в Архангельской области есть, и голос его звучит громко. Нам очевидно, что гражданскому обществу в Архангельской области не хватает мест,

куда можно выносить насыщенные проблемы на обсуждение.

Люди должны договариваться. Мы это делать умеем, но почему-то в ситуации конфликта мы об этом забываем и начинаем становиться какими-то недоговороспособными».

Конец цитаты.

Член общественного совета при Минприроды РФ **Александр Закондырин**, в свою очередь, усомнился в экологических достижениях ЦБК (цитата):

«Меня коллеги с ЦБК сегодня

убеждали, что у них самое чистое производство, которое только можно представить. Хотя они входят в список 300 крупнейших загрязнителей России.

И как они там оказались — известно очень хорошо. Потому что есть известный механизм оценки их деятельности».

Конец цитаты.

С большой долей вероятности можно сказать, что **Закондырин** имел в виду Котласский ЦБК (одна из компаний «ИЛИМ» со швейцарскими корнями), который на-

ходятся не так далеко от Шиеса. Эксперты считают, что котласским целлюлозникам невыгодно расположение экотехнопарка на станции Шиес.

Не обошлось на экофоруме без ситуаций, которые шокировали жителей области.

Итак, первое место занимает **Лойтер**, председатель Архангельского Союза журналистов. Он же бизнесмен. То, что сказал **Лойтер**, всколыхнуло всю губернию. Возник вопрос: зачем человека в таком состоянии вообще допустили до микрофона?

Лойтера подслушали корреспонденты ИА «Беломорканал».

Владимир Яковлевич заявил, что полигон в Шиесе все равно будет построен, а население Ленского района, в конце концов, можно и переселить.

Второй претендент на «уголок Цицерона» — госпожа **Вергун**. Полина просказалась...

«Бизнес не хочет сильно много тратить», — заявила **Полина Вергун**, руководитель ГК «Чистый город», в чьем управлении находится региональный оператор ТКО.

Фраза возмутила всех присутствующих в зале. Общее мнение экспертного сообщества выразила депутат Архангельского областного Собрания, председатель фракции «Справедливая Россия» **Ирина Чиркова**, сказав буквально следующее:

«Меня резанула фраза Полины Вергун. Выступление руководителя ГК «Чистый город», в чьем управлении находится наш региональный оператор, вызвало шквал вопросов. На основной — каков процент отбора вторсырья из общего объема собираемых отходов на лучшем объекте ее структуры — Вергун так и не ответила».

Конец цитаты.

ТЫ, ЖЕНЩИНА – ЦВЕТОК, ИСТОЧНИК И ЗВЕЗДА. ТЫ – СВЕТ, ЧТО НА ЗЕМЛЕ НЕ ГАСНЕТ НИКОГДА!

Дорогие северянки! От имени Архангельского регионального отделения партии «Единая Россия» тепло и сердечно поздравляю вас с Международным женским днем!

8 Марта — это первый весенний праздник, день цветов и улыбок, которыми мужчины одаривают своих любимых, мам, сестер и дочерей.

Как и прежде, современная женщина успевает получить хорошую профессию и сделать успешную карьеру. Вам многое удаётся, и это не может не вызывать нашего восхищения.

Вместе с тем только с вами, милые женщины, связаны вечные ценности — тепло семейного очага, детский смех, нежность и забота. Все, к чему прикасается женщина, несет особый отпечаток любви, счастья, доброты и гармонии.

В этот день мы с особым чувством говорим вам слова признательности. Своим трудом вы вносите достойный вклад в развитие Архангельской области, а ваша нежность и доброта, материнская любовь и самоотверженность делают нашу жизнь в суровом северном краю теплее и ярче.

Спасибо вам за то, что вы щедро дарите свое тепло, вдохновляете на труд и новые достижения во имя благополучия семьи и процветания Родины.

Милые женщины! Дорогие мамы и бабушки, милые жены, подруги, сестры! От всего сердца поздравляю вас с весенним праздником — Международным женским днем!



Желаю всем вам, вашим родным и близким крепкого здоровья, счастья, любви и согласия в семье, успешной реализации жизненных планов! Оставайтесь всегда красивыми, любимыми, успешными, полными сил и жизненной энергии.

В заключение позвольте посвятить вам строки Даниила Ратгауза.

О женщинах легко ль мужчинам говорить?

Ни брату, ни отцу, ни мужу не раскрыть

Всей силы красоты, что в женщине таится,

Способной окрылить, сразить и покорить,

Ты, женщина — цветок, источник и звезда,

Таинственна, нежна, прекрасна и горда;

Ты — пламя очага, тепло семьи и дома;

Ты — свет, что на Земле не гаснет никогда!»

Иван Новиков, секретарь Архангельского регионального отделения «Единой России»

БЕЛКОМУР-МУР-МУР

Дирекция Севморпути не рассматривает Архангельск как перспективный порт

Архангельск не рассматривается как перспективный порт для перевалки грузов в Арктике — Петербург и Мурманск перспективнее. Об этом дал понять «Регнуму» руководитель дирекции Северного морского пути госкорпорации «Росатом» Вячеслав Рукша.

Вот фрагмент интервью :

— **Маршрут до Мурманска, Архангельска или Санкт-Петербурга?**

— *Считаем, куда лучше. Понятно, что рыбакам интереснее сразу в Санкт-Петербург. Хотя короче плечо до Мурманска. Но даже доставка в Петербург через СМП дает меньшие транспортные расходы, чем по железной дороге.*

— **А что будет с обратной загрузкой?**

— *Тоже решаемый вопрос. Грузы и в Петербурге, и в Мурманске для портов в Арктике и для Дальнего Востока есть. Так что и обратно корабль не пойдет пустым.*

— **Можно сказать, что это на-**

чало новой транспортной линии через СМП?

— *Нет, правильнее сказать так: мы тестируем такую возможность и хотим показать экономическую целесообразность этого маршрута. Возможно, когда-нибудь в будущем...*

Конец фрагмента.

Таким образом, все рассказы руководства Архангельской области про строительство некоего крупного порта в Архангельске, Белкомур и прочие арктические логистические проекты опять на поверку оказались плохо состряпанным опусом — сказкой, мифом, которым зачем-то регулярно потчуют несчастных поморов.

СТРАШНО ЖИТЬ

Правителям свойственно наступать по многу раз на те же грабли



Драматург Айвазовский

На минувшей неделе меня «убил» глава Архангельска Игорь Годзиш, заявивший, что у города якобы есть земельный участок, который выделялся под размещение мусорного полигона.

Напомню: ранее стало известно, что полигона ТКО в Рикасихе не будет.

То есть вместо одного большого полигона будет три: свой в Севе-

родвинске, свой в Архангельске и свой в Новодвинске.

Вопрос: ГДЕ в Архангельске строить новый полигон, который должен заменить нашу гигантскую и не соответствующую никаким нормам свалку?.

Скорее всего, Годзиш имел в виду участок муниципальной земли в районе возле Юраса, где в 90-е годы собирались строить атомную электростанцию.

«Убил» меня даже не блеф градоначальника. Поразило насмерть то, что опять ни с кем не посоветовались. Там недалеко Юрас и дачные кооперативы. Казалось бы, за последние годы власти уже должны были понять, что надо сперва поговорить с народом, а потом уже объявлять о решениях.

Увы, на эти грабли наступают бесчисленное количество раз.

Вот и губернатор Орлов на этой неделе в интервью столичному СМИ объявил о решении строить метаноловый завод.

Такая мысль уже приходила в голову нашим правителям. Во времена Ефремова. Хотели строить близ Повракулы. Отказались. Одумались...

И вот опять. И опять ни с кем не посоветовались

К слову, в большинстве стран такие объекты создают не ближе, чем в 15 километрах от ближайшего жилья.

Учитывая, что не столь опасно производство метанола, как его перегрузка и транспортировка, неплохо было бы обратить внимание на Белое море.

Его штормовое поведение часто не поддаётся прогнозам, а в зимний период оно характеризуется сложной ледовой обстановкой, что само по себе влечёт дополнительные риски.

Короче, страшно жить на Севере.

Неясно, как это все сочетается с декларациями о развитии туризма и борьбе за чистую Арктику.

ИЗДЕВАТЕЛЬСТВО НАД ПРИРОДОЙ

У КЦ «Соломбала-АРТ» казенные «умельцы» изуродовали березки



В Архангельске в день проведения экофорума не без участия администрации КЦ «Соломбала-АРТ» саморезами изуродованы березки.

причине позабыли. И прикрутили освещение, колонки, видеокамеры на саморезы, а то и на толстенные болты — в живые стволы русских березок.

«Изверги! Живодеры!» — таково мнение жителей Соломбалы относительно авторов этого вредительства.

«Рукожопые головозадые, свалились на нашу голову», — говорят в адрес администрации Архангелогородцы.

ДЛЯ СПРАВКИ

Скульптурная композиция появилась там не бесплатно. Бюджету она обошлась (согласно базе «Контур. Фокус») в 340 тысяч рублей. Выиграл конкурс на оказание услуг по изготовлению и установке архитектурно-скульптурной композиции «Арктическая сказка» индивидуальный предприниматель Дружинин, специализирующийся на электромонтажных работах.

За эти деньги можно было и не косячить.

«К СТЕНКЕ ИЛИ ЛЕСОПОВАЛ!»

Настоящий советский патриот Василий Поздеев прокомментировал высказывание начальника отдела «Роскосмоса», назвавшего жителей хрущевек СКТОБАЗОЙ:



«Что, подгорело? Ты какая категория скотобазы из хрущевки: бухаешь, колешься, бросаешь мусор в подьезде, орешь по ночам или все сразу?» — так в Фейсбуке выразился начальник отдела нормативно-правового обеспечения «Роскосмоса» Станислав Жарков.

Василий Поздеев в характерной для себя манере предложил два варианта мер для авторов подобных высказываний.

Поздеев как человек старой закалки пришел в возмущение, услышав комментарий Жаркова. Далее приводим выдержку из высказывания в адрес начальника отдела «Роскосмоса»:

«Слов нет. Неужели они стали такие нелепые заявления делать?»

У нас один ответ — к стенке. Под такими управленцами страна распадается и разрушается. Других решений, кроме как к стенке и на лесоповал, у меня нет». Конец цитаты.

БИЗНЕС БЬЕТ ТРЕВОГУ

В Архангельске разгораются страсти вокруг повышающего коэффициента для предпринимателей

Предприниматели столицы Поморья обратились в Архангельскую городскую Думу, дабы инициировать обратное уменьшение налогового коэффициента.

И вроде депутаты были «за». Но городская администрация снова доказала, что монетаристские принципы ставятся во главу угла.

В разговоре с корреспондентом «Правды Северо-Запада» по итогам заседания председатель постоянной комиссии по вопросам экономики и инвестиционной политики Михаил Федотов («Единая Россия») отметил:

«Если вкратце — было много эмоций и мало цифр.

Основная проблема, которая была озвучена в рамках совещания — тяжелая ситуация у предпринимателей связана с высокими ставками арендных платежей. В некоторых случаях они необоснованно завышены, несмотря на заметное падение клиентского трафика.

Было выяснено, что коэффициент К2 для ЕНВД составляет примерно 10% от стоимости арендных платежей».

Конец цитаты.

Вот что пояснил редакции заместитель председателя городской Думы Олег Черненко:

«Узнавшие о двойном повышении налога с 2019 года предприниматели, работающие в центральной части Архангельска, забыли тревогу.

Они собрали 270 подписей, обратились к уполномоченному при губернаторе Архангельской области по защите прав предпринимателей и все вместе пришли в городскую Думу, чтобы повлиять на губительный

для малого бизнеса скачок цен. Впрочем, налоговая инспекция и руководство города остались непреклонны и заявили, что в соседних регионах коэффициенты по налоговым сборам еще выше.

Избежать подобной ситуации было возможно при постепенном увеличении налогов и в более стабильное для бизнеса время.

Но, к сожалению, казна города требует финансовых поступлений независимо от жизненных ситуаций и без скидок на реальное положение дел предпринимателей, основываясь на сухих цифрах и «квадратах» арендуемой площади. Однако прямо сейчас необходимо вернуться к вопросу о К2 и отменить прошлогоднее решение гордумы о повышении налоговой ставки.

В то же время мы опять возвращаемся к главному: обеспечить стабильное развитие Архангельска без изменения отношений между городским и областным бюджетом невозможно».

Конец цитаты.

Депутат и лидер ЛДПР в городской Думе Мария Харченко отметила следующее (цитата):

«Ни в коем случае не выступая против поддержки малого бизнеса. Но во всем должно быть чувство меры. А то завтра мы можем получить сотни обращений, подобных нынешней предпринимательской инициативе. В данной ситуации нельзя забывать, что данный налог поступает в городской бюджет. Эти деньги будут израсходованы на нужды всех архангелогородцев.

Ак предпринимателям, которые ставили свои подписи под обращением о необходимости

снижения коэффициента К2, у меня вопрос такой — вы обращались к вашим арендодателям с просьбой уменьшить сумму арендных платежей?!

Ведь если вы все закроетесь, то и они свой доход потеряют, да еще при этом вынуждены будут нести расходы на содержание огромных торговых центров. Может, стоит начать с попытки бизнесменов договориться между собой?»

Конец цитаты.

Решение городских депутатов предложила пересмотреть уполномоченный при губернаторе Архангельской области по защите прав предпринимателей Ольга Горелова.

Она отметила, что в связи с увеличением коэффициента К2 (в два раза!) большая часть предпринимателей попали в вынужденные условия закрытия бизнеса. Широкого обсуждения с предпринимательским сообществом о введении новых значений коэффициента К2 не было. Предприниматели получили уведомления от налоговой инспекции по применяемым значениям коэффициента К2 в 2019 году лишь в конце января 2019 года.

Защищая права бизнеса, Ольга Горелова во время выступления подчеркнула, что предприниматели несут существенную финансовую нагрузку: ЕНВД с каждым годом растет (повышается коэффициент К1), кроме того, предприниматели, арендуя торговые места, несут долгие и отягощающие обязательства со стороны арендодателей. «Попытка увеличить доходную часть городского бюджета приведет к закрытию субъектов предпринимательства и снижению текущего объема налоговых поступлений в городской бюджет», — заключила бизнес-уполномоченный.



Илья Филиппыч
Паровозов-Чуйский

Напомним, что в середине февраля горадмин объявил о старте онлайн-голосования по проекту «Формирование комфортной городской среды» в 2019 году.

Ранее мы уже имели печальный опыт с подобными инициативами. И в 2017-м, и в 2018-м годах журналисты нашего издания наблюдали, как бесцеремонно, примитивно и неприкрыто накручивались голоса на сайте администрации Архангельска. Доходило до абсурда — за один день ресурсу «накинули» полтора миллиона посещений.

Тогдашний пресс-секретарь мэрии **Атапин** со всей ответственностью заявил, что на результаты повлиял бот, в дальнейшем такое не повторится, будут поставлены фильтры и вообще решается судьба миллионов рублей.

Однако повторилось. Даже дважды. И хоть аппетиты ботов поуменьрили — планка в миллион не покорилась, но накрутка вновь была столь наглой, что не заметить её было просто невозможно.

Поспособствовали этому в самой администрации, за несколько дней до окончания голосования вывесив новость под заголовком: «Уже более 40 тысяч горожан проголосовали за территорию, которая будет благоустроена в 2019 году».

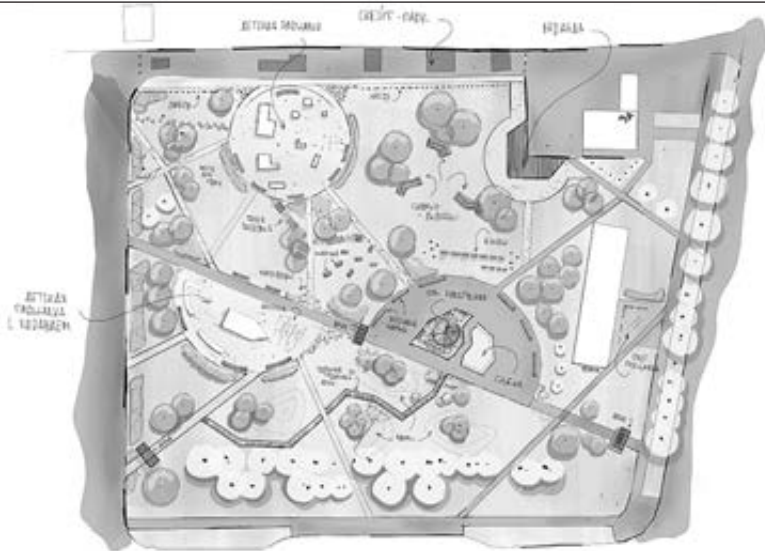
Это ложь. Во-первых, на тот момент во «ВКонтакте» свои голоса отдали не более трёх тысяч человек, что больше похоже на правду, во-вторых, количество посетителей сайта и якобы проголосовавших не совпадало, зато просмотры впечатляли, что уже намекало на постороннее вмешательство.

Все точки расставились в день окончания голосования — количество просмотров сайта администрации Архангельска преодолело отметку в 85 тысяч, а посетили более 20 тысяч человек, при том, что в обычные дни эта цифра раз в десять меньше.

Ясно, что количество проголосовавших должно совпадать с количеством посетителей, а не просмотров. И уже поэтому всё это дело надо было отменять. Кстати, к тому

ЛЯ, КАКИЕ

В Архангельске очередное «накрученное» голосование за территорию для благоустройства вылилось в скандал



моменту в «ВК» проголосовало лишь 3,5 тысячи человек. Не надо объяснять, что в самой популярной соцсети в России сидят явно больше человек, чем на сайте горадминистрации. Расклад в итоге был таков. В ночь с 28 февраля на 1 марта накручивали голоса по двум вариантам: сквер на Русанова — Ленинградский и сквер возле «Соломбалы-АРТ». Победил с небольшим преимуществом первый. Считаем должным отметить, что он лидировал на протяжении всего голосования.

А вот в «ВК» с небольшим перевесом выиграла набережная протоки реки Кузнечиха. На сайте «Госуслуги» итоги посмотреть было невозможно — страница с голосованием к тому моменту оказалась пустой.

Утром 1 марта мы обратились в администрацию Архангельска, чтобы местные сисадмины пояснили, как так произошло, что фильтры снова пробиты. Получили длинный ответ, из которого обычному человеку ничего не понятно, но можно выделить два основных момента: 1) фильтры так и не поставили; 2) отфильтровать накрученные голоса можно, но с погрешностью (какой — неизвестно).

То есть, в горадмине признали, что накрутка была. Признали, что при подведении итогов может быть допущена погрешность. Но заявили, что голосование было не только на сайте администрации, но также и в «ВК», и на сайте «Госуслуги», поэтому всё нормально.

Спустя несколько часов пресс-служба администрации опубликовала новость: «Сквер на улице

Русанова стал победителем голосования по благоустройству».

Директор департамента городского хозяйства **Владимир Шадрин** заявил:

«Всего свои голоса отдал 85 861 интернет-пользователь. На «Госуслугах» проголосовали 933 человека. В целом, по общим результатам, места распределились следующим образом.

Наибольшее предпочтение горожане отдали скверу на пересечении улицы Русанова и проспекта Ленинградский, расположенным в округе Варавино-Фактория — за него высказались 27,8% участников голосования.

На втором месте оказался сквер на проспекте Никольский у культурного центра «Соломбала-Арт» с 23,3% голосов.

Третью позицию занял парк Ломоносова в Октябрьском округе, набравший 10%. Следовательно, победителем стал сквер на Русанова».

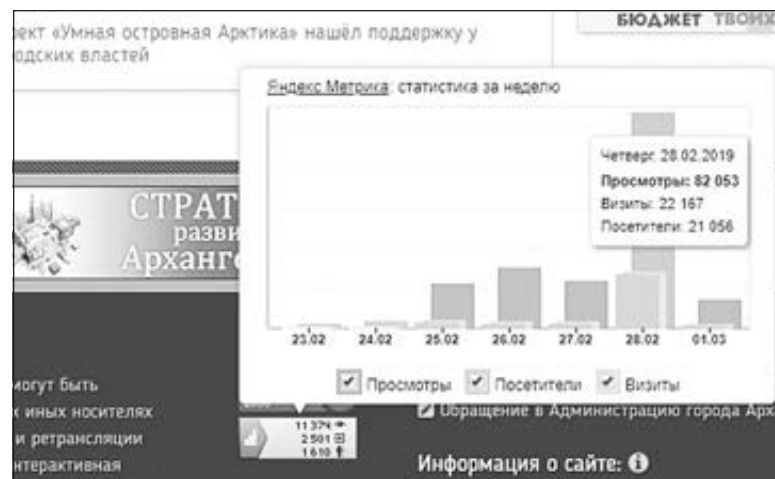
Конец цитаты.

Чиновник также отметил, что данная территория станет второй в перечне на проведение работ по благоустройству.

Первым значится парк в округе Майская горка, расположенный по проспекту Ленинградскому между улицами Галушина и Красной звезды. Он занял второе место по итогам рейтингового голосования весной 2018 года и был включен в план работ на 2019 год.

Шадрину, видимо, абсолютно наплевать на накрутку, и он просто сохранил про 85 тысяч интернет-поль-

Онлайн голосование	
Онлайн голосование	
Выберите общественную территорию, подлежащую благоустройству в 2019 году в рамках национального приоритетного проекта «Формирование комфортной городской среды» на территории муниципального образования «Город Архангельск».	
Победы, 35. Море	7913
Набережная протоки реки Кузнечиха	8674
Сквер пр. Никольский, у Культурного центра "Соломбалы-АРТ"	20080
Территория общего пользования вдоль наб. Северной Двины на участке от ул. Спальный бун до ул. Северодвинской	9375
Парк им.МФ.Гомингса	9167
Парк в районе ул. Адмирала Макарова, 35.	645
Сквер на пересечении ул. Русанова и пр. Ленинградский	24074
Парк им. В.М.Ленина в округе Майская горка.	8514



зователей, хотя, может быть, ботов он так же считает за людей. И еще он не счёл должным упомянуть, как конкретно распределились голоса на каждом из ресурсов. Чиновник просто вынес вердикт.

И это даже не плюнули.

Как харкнули.

Клади на мнение людей, раз ска-зали так — значит, так и будет.

Ни извинений за происходящее, ни внятных, понятных простому человеку, объяснений.

Что происходит в горадмине и головах тех, кто там сидит, — вопрос крайне серьёзный.

Во-первых, зачем вообще организовывать голосование на сайте администрации, если его всё равно «хакнут», а во-вторых — на кой чёрт пресс-служба в среду разродилась новостью про 40 тысяч проголосовавших, если уже тогда было очевидно, что количество посетителей не совпадает с количеством проголосовавших.

Выдавать желаемое за действительное, конечно, не преступление, но речь идет все-таки об администрации Архангельска. Это власть.

Крапленое голосование возмутило не только журналистов и общественность. Резкую критику в адрес администрации высказали депутаты Архангельской городской Думы.

Народные избранники заявили, что на ближайшей сессии намерены заслушать по этому поводу началь-

ника соответствующего подразделения, то бишь господина **Екимова**, того самого, который разродился грандиозным ответом на вопрос, как работает система защиты сайта горадминистрации.

С предложением отменить итоги голосования выступил и Общероссийский народный фронт. Активисты, также изучив статистику, пришли к тому же выводу, что и журналисты — накрутка голосов очевидна.

Вся эта гнилая ситуация заставляет вновь поднимать вопрос о компетентности чиновников и сотрудников администрации Архангельска, которые даже не замечают, что на их сайте происходит что-то неладное.

Ещё несколько лет назад не было никаких голосований. Все решали чиновники и депутаты. И в случае лажи у неё были конкретные имена. А теперь имя лажи — люди. Чиновники всегда могут сослаться на итоги некоего голосования. Как оказывается — крапленого.

Вот в этом и беда — возбудили общественную инициативу, а народ опять обманули.

Данное явление именно этим и опасно — подрывается доверие к власти. Происходит подрыв устоев государства.

А ещё в души людей, которые все принимали за чистую монету, как обычно, насрано.

Власть взялась и за дачников: перед Новым годом удалось протасовать на подпись президенту законопроект, который ставит рейдерские захваты земли на законную основу.

Отныне отнять у собственника любой участок земли, а вместе с ним и строения, могут естественные монополии, госкорпорации, пользователи недр.

Теперь разрешено пересчитывать налог на землю по новой кадастровой стоимости, причем не за последний год, а за три предыдущих.

Дачник может теперь получить

ДАЧНИКИ ВСЕЙ СТРАНЫ — ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ

На Московской области обкатывается схема, которая убьёт дачников в России как класс. Новые стандарты содержания СНТ — это беда

квиток вместо, допустим, одной тысячи на пять — десять тысяч.

Замминистра экономического развития **Павел Королёв** лоббирует «Закон о садоводстве», по нему все имущество общего пользования садоводства будет принадлежать не садоводам, а неким юридическим лицам. И если это юридическое лицо возьмет кредит под землю и пропадет, то перед банком будет отвечать садоводство, то есть дачники. А не от-

дадут — их землю могут продать за долги

А на днях был презентован документ «Стандарт содержания СНТ». Теперь каждое садовое товарищество должно иметь дорогу с твердым покрытием (8 км гравийной дороги = 8 миллионов рублей), все провода уличного освещения должны быть одного стандарта (8 км = 3 миллиона), забор определенной высоты и без заусениц (!) и красить его надо раз в три года,

иметь обязательные шлагбаумы и автоматические ворота.

Требуется осуществлять регулярный покос травы и круглогодичную уборку снега.

За заусеницы на деревянном заборе Ростехнадзор наложит штраф на дачника пять тысяч рублей, на председателя — 50 тысяч, а на товарищество как на юридическое лицо — 500 тысяч.

Если у садоводства нет денег на штрафы, то через суд отберут

землю и дома, потому что ответственность у товарищества солидарная. (Автор «Стандарта» — единорог зампред Мособлдумы **Никита Чаплин**.)

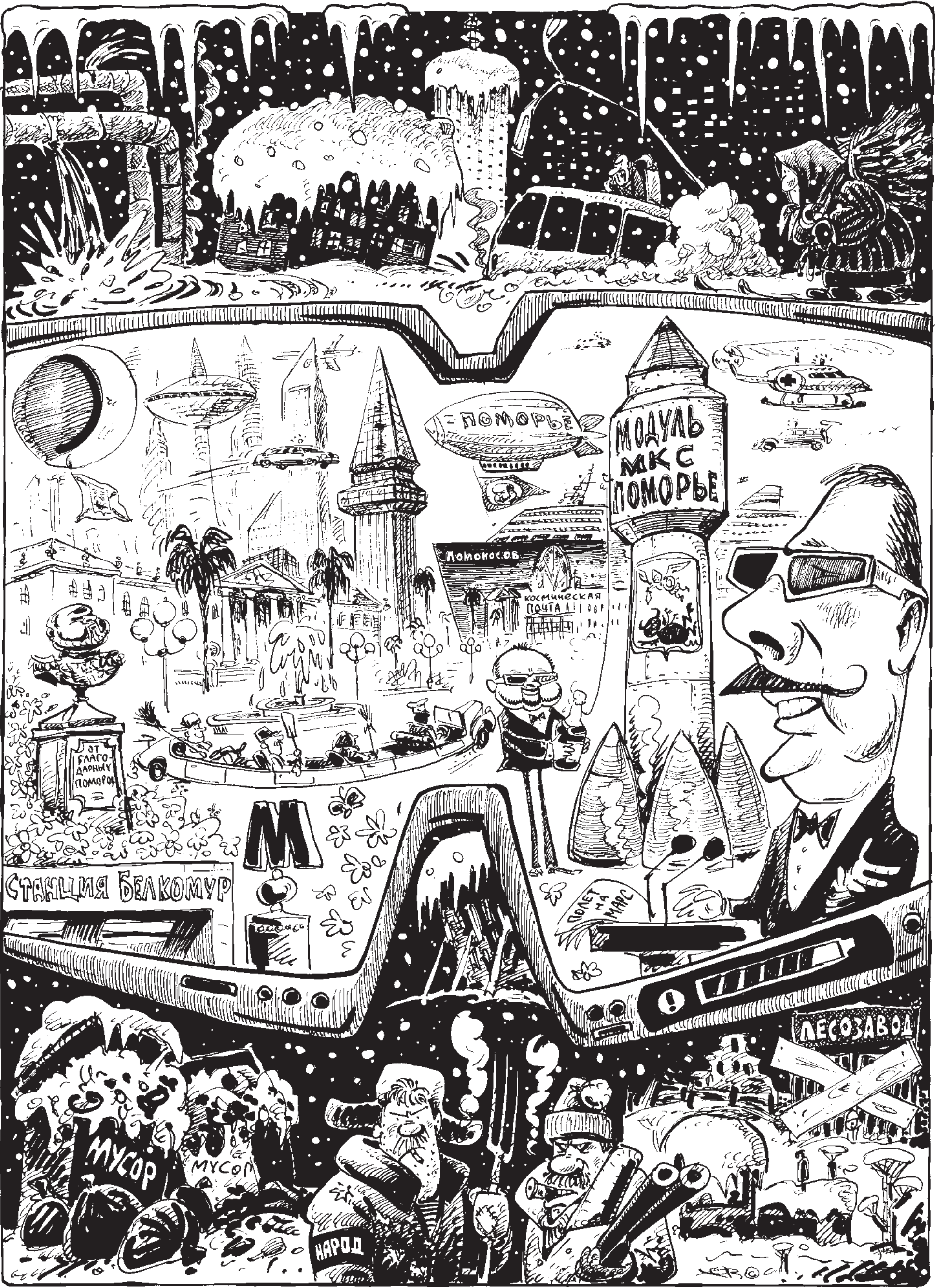
Сопредседатель национального Совета по земельной политике и ЖКХ **Голосова**:

«Сейчас обкатывают схему отъема имущества у граждан на Московской области, а потом будут внедрять по всей стране».

В России 70 миллионов человек имеют дачные участки. Многие выживают только благодаря труду на земле.

Власть не может этого не знать, так почему же она так поступает с народом?

Вопрос риторический.





В минувшую пятницу около половины двенадцатого на перекрестке Тимме – Воскресенская столкнулись два автобуса.

Маршрут № 7, несаясь на полной скорости по Тимме (в сторону Урицкого), врезался в зад 11-му, который поворачивал с Тимме на Воскресенскую в сторону центра города.



ДОГОНЯЛИСЬ

В Архангельске очередное столкновение двух пассажирских автобусов едва не привело к трагедии

От страшного удара из зеленого МАЗа вылетела девочка, чудом не попав под колеса «пазику». Она и ещё два пассажира были госпитализированы.

Как пояснил корреспонденту ИА «Эхо СЕВЕРА» директор предприятия-перевозчика «Архтрансавто» **Николай Карягин** (далее цитата):

«Конечно, мы обеспокоены фактом случившегося неприятного инцидента. От себя лично и от лица всей организации приношу извинения в адрес пострадавших пассажиров.

Мы надеемся, что они избежат серьезных повреждений.

Внутренняя проверка будет проведена в самое ближайшее время. Её результаты будут переданы в ГИБДД. Гарантирую, что виновники ДТП будут наказаны в соответствии с принятыми решениями.

Хочу добавить, что мы обязательно проведем дополнительный инструктаж со всеми нашими сотрудниками.

Произошедший случай не должен повториться».

Конец цитаты.

Однако это далеко не первый случай ДТП с участием пассажирских автобусов. Более того, подобные инциденты фиксируются еженедельно и не по одному разу.

Стоит отметить, что в авариях практически не участвуют новые (зеленые и синие) автобусы, столкновения происходят зачастую по вине водителей ржавых ПАЗов, для которых побитые дороги Архангельска всё равно что гоночный трек.

В 2016-м в столице Поморья проходило изучение пассажиропо-

тока и разработка новой маршрутной сети. Миллионы бюджетных рублей ушли на то, чтобы приезжие специалисты что-то там исследовали, но толку от всего этого равным счётом никакого.

Проблемы с маршрутами как были, так и остались. Часть автобусов всё так же переполнена, их приходится ждать по несколько десятков минут, а в «пазик» сядишься, будто залезаешь на американские горки.

При этом с того времени несколько раз повысили тариф, что-то там заявляя про повышение качества пассажироперевозок, но показательный результат мы могли наблюдать в пятницу. Счастье, что не трагический.



Гена Вдуев

В лесопромышленном комплексе Архангельской области продолжают при помощи мутных схем доить инвесторов...

Президент России, Правительство вроде все делают правильно: инвестиционные проекты придумывают, благоприятный экономический климат создают.

Инвесторы в экономику вкачивают миллиарды.

Далеко не все в России — воры и злоумышленники.

И тем не менее...

Как в песне, «что б они ни делали, не идут дела».

По-прежнему сотни миллионов рублей выводятся из реального сектора в сектор тьмы, в серый сектор, непонятно куда.

Выводятся из реальной экономики, где могли быть потрачены на рост зарплат, на создание передовых производств, на обустройство инфраструктуры.

На социальные проекты, на худой конец.

Фирмы-помойки, однодневки, пустышки присасываются, как пиявки, к реальным предприятиям и сосут, сосут из них инвестиции, деньги. В итоге бывает, что выдаивают полностью, оставляя лишь оболочку.

У всех ещё не заплыл в памяти самый громкий и трагический пример — ОАО «Лесозавод № 3».

Кто забыл — напомним. Олигарх **Мышковский**, используя фирмы-помойки (пустышки), зарегистрированные в парикмахерских Москвы, просто накачал старшее

предприятие отрасли долгами. Фирм по столичным цирюльням было распихано несколько десятков.

Они ничего не делали, не производили, даже на обустройство офисов не тратились — через них просто прокачивались деньги.

Да, **Мышковский** за преднамеренное банкротство и покушение на мошенничество, несмотря на все уловки адвокатов, получил-таки реальный срок.

Гособвинитель на процессе в заключительной речи как нельзя более ёмко и конкретно охарактеризовал действия **Мышковского**: «ЭТО НЕ БИЗНЕС СОЗИДАНИЯ, А БИЗНЕС РАЗРУШЕНИЯ».

Эта фраза стала нарицательной, ЭПИГРАФОМ к тому процессу и десяткам других.

Множество подобных схем действует только в лесопромышленном комплексе. Действуют, выводят деньги из реальных производств, гробят предприятия, оставляют рабочих без заработка.

Губят целые градообразующие предприятия.

И всё удивительным делом сходит с рук. Порой недосуг правоохранителям этим заниматься, а порой и просто не хватает квалификации, воли не хватает.

Вот накануне и Президент **Путин** прямо указал министру внутренних дел **Колокольцеву** именно на это обстоятельство.

Увы, экономические дела в подобных ситуациях очень сложны, доказательную базу, а порой и фигурантов, выявить и изобличить очень сложно.

Вот и ловят удалые милиционеры мелких жуликов, а аферисты, наносящие реальной российской экономике огромный вред, уходят

ИЗЛОВИТЬ ПАРАЗИТА

Как выкачивают деньги их реального сектора экономики

Фото из соцсети



от ответственности и продолжают пить кровь из того самого реального сектора.

Кто-то скажет, что вот — олигарха **Мышковского** посадили же...

Да, посадили. Но это скорее исключение из правил.

Просто дело было очень громкое — старейшее и самое известное предприятие отрасли разорено, 700 семей пустили «в расход». На месте лесозавода — руины.

И резонанс.

Наша редакция намерена начать целую серию материалов и предать гласности ещё несколько интересных историй. Почерк, методы и схемы, возможно, схожи с теми, что применял **Мышковский**.

Да, масштабы чуть поменьше, но развее в величине дело? Дело же в принципе: фирма-пустышка «Рога и копыта», «Стол и стул» оказывает липовую сомнительную услугу, вгоняет при помощи сделанных «на коленке» документов предприятие в долги и высасывает из него соки.

Надеемся, что органы обратят внимание на опубликованные

факты и возьмутся-таки за дело, предотвратив обнищание реальных производств.

Общеизвестно: как только на предприятиях ЛПК Архангельской области появляется инвестор, как тут же вокруг него начинают, словно пиявки, виться фирмы-паразиты.

Весьма колоритная ситуация наблюдается сейчас вокруг Вельского ДОКа.

В июне 2018 года ВДРУГ всплыло, что у некоей **Добжинской** имеется намерение инициировать арбитражное производство от имени ООО «Вель-Инвест» по взысканию «долга» по договору поставки в адрес ООО «Вельский ДОК» 50 000 тонн щебня, якобы поставленного ООО «Вель-Инвест».

Надо пояснить, что у самого «Вель-инвеста» едва ли была возможность поставлять щебень, поскольку это было типичное офисное формирование. Но тем не менее по договорам оказания транспортных услуг, оказанных (в чем возникают большие сомнения) ООО «Вель-Инвест» в адрес ООО

«Вельский ДОК», данная поставка значилась.

В воздухе запахло криминалом. Ибо история крайне мутная...

Дело в том, что в 2011 году учредителем ООО «Вельский ДОК» была компания «Инвест Финанс лимитед». Этот самый «Инвест Финанс лимитед» выделил более 1,2 миллиарда рублей (направлялись и наличные денежные средства) на строительство производственных корпусов предприятия.

Контроль за расходованием инвестиций, направляемых в строящееся предприятие, осуществляло ООО «Концерн «Россиум» столичного олигарха **Романа Авдеева**.

Общероссийская практика свидетельствует, что именно на начальном этапе строительства и сколачиваются капиталы и именно здесь происходит наибольшее обогащение всяческих интересантов.

Почему Вельский ДОК должен был стать исключением? Дескать, инвестор московский — ему не до мелочей. Директором Вельского ДОКа, на который тогда упало миллиардное счастье олигарха **Авдеева**, тогда был некто **Коптяев**.

В сложившейся ситуации при проведении начального этапа строительства (изготовление фундаментов производственных помещений) группа из числа руководителей ООО «Вельский ДОК»: генеральный директор **Коптяев С. А.**, при участии финансового директора **Добжинской И. А.**, директора по развитию **Соколова М. О.**, главного бухгалтера **Гришиной Е. И.**, принимает решение — использовать появившуюся возможность и привлечь «свои фирмы» для освоения выделяемых финансовых средств (идея принадлежала **Добжинской** и **Соколову**).

С целью поиска поставщика строительных (инертных) материалов генеральный директор ООО «Вель-

Уже только ленивый не посмеялся над обещанием городской администрации обеспечить лучшее качество обслуживания пассажиров.

Кондукторы все также орут матом на пассажиров, водители курят за рулем. К старым проблемам добавилось совершенно непредсказуемое расписание маршрутов. Вот такое расписание автобусов отныне могут лицезреть архангелогородцы (смотрите фото 1). Может быть, ваш автобус придет через два часа, а может, через три, а может, вообще не придет, извините.

А				
Кинотеатр «Русь»				
маршрут №	пункт назначения	начало-окончание движения		интервал движения мин.
		будни	выходные	
1	ЖД Вокзал	7:42-19:32	9:02-19:33	8-16
7у	ул. Кедрова	6:57-22:06	6:54-22:04	9-24
11	Кольцевой	7:10-19:56	9:11-16:52	15-100
15	ЖД Вокзал	8:00-20:55	—	105-180
31	Автовокзал	6:46-22:42	6:55-22:32	12-45
64	ЖД Вокзал	6:54-22:58	7:05-22:52	5-20
76	Кольцевой	7:37-21:49	7:37-21:46	7-36
81	ТК «На Окружной»	7:26-20:31	7:26-20:30	по расписанию
83	ТК «На Окружной»	7:37-20:27	7:37-20:27	по расписанию

ЖДИ, И ОН ПРИЕДЕТ

Транспортная реформа на практике: интервалы движения автобусов в Архангельске составляют до... трёх часов

И если расписание 15-го маршрута еще можно понять, поскольку он идет до Исакогорки, то 11-й ходит по небольшому кольцу, а расписание у последнего — за гранью добра и зла.

Вам нужен 11-й автобус? Больше шансов выиграть в русскую рулетку, притом в минус 30 этот вариант кажется не самым плохим. Автобус предлагается ждать от 15 минут до двух часов.

Казалось бы, на небольшом кольце в центре города можно было бы поточнее составить маршрут,



но — «от 15 до 100 минут».

Достаточно провести элементарный эксперимент. На часах 10 часов 20 минут утра. Прошло совсем немного времени после начала водительского рабочего дня, а автобусы идут друг за другом.

Если вы видите подряд два автобуса на одном маршруте, это значит, что кто-то после вас будет стоять 30—40—50 минут и не увидит следующего автобуса с таким же номером. То ли диспетчер наплевал на попытки разделить машины, то ли водители ездят как попало.

По какой-то причине одновременно с заявлениями об изменениях в лучшую сторону пропала способность водителей договариваться друг с другом, куда-то исчезла диспетчерская. Во всяком случае, ошибку в расписании признали, только от этого не легче, поскольку вместо попыток наладить расписание, дать по шапке перевозчику, горадмин просто пишет расписание, взятое из головы.

А заместитель директора департамента транспорта, строительства и городской инфраструктуры **Алексей Потолов** и вовсе считает,

что наблюдаются положительные тенденции (далее цитата):

«Если взять статистику за 2016—2017 годы, то там ситуация была прямо противоположная: более половины претензий касались именно невыхода транспорта на линию. Это говорит о том, что в 2018-м нам совместными усилиями удалось изменить положение дел к лучшему.

Теперь предстоит решить вопрос с жалобами на действия персонала. В частности, устранить проблему курения водителей на рабочем месте. Уже ушли в прошлое рации, переговоры по которым раздражали пассажиров.

Культура работы водителей и кондукторов, а также их корректное поведение являются для нас одними из главных задач в плане снятия напряжения и негатива по отношению к общественному транспорту со стороны архангелогородцев».

Конец цитаты.

Конечно, горожан куда больше напрягает поведение водителей, чем тот факт, что они носятся по городу как сумасшедшие, едва не сбивая людей и время от времени врезаясь друг в друга...

ский ДОК» **Коптяев** обращается к предпринимателю **Пилиеву Паату Рубеновичу**.

В ноябре 2011 года ООО «Вельский ДОК» заключает договор с ООО «Вель-Инвест» (учредителями являются: ООО «Транскарпатия-2005» (Венгрия) и ООО «Мука-Инвест», генеральный директор **Михалев С. В.**), на поставку фракционного щебня, с общей суммой договора 166,32 миллиона рублей.

Тут самое важное то, что ООО «Вель-Инвест» на момент заключения договора не располагало никакими ресурсами: ни строительной техникой, ни автотранспортом, ни требуемыми объемами фракционного щебня.

ООО «Вельский ДОК» переводит на счет ООО «Вель-Инвест» 26 миллионов рублей.

Следов поставленного щебня до сих пор никто найти не может.

Были ли он поставлен **ВООБЩЕ** — вопрос.

Кроме того, в указанный период между ООО «Вель-Инвест» и ООО «Вельский ДОК» также были заключены другие «пустые» договоры: — на перевозку инертных материалов, по которому ООО «Вельский ДОК» перевел на счет ООО «Вель-Инвест» денежные средства в общей сумме порядка 30 миллионов рублей.

— на оказание услуг по вывозу и утилизации строительных отходов. Что и как утилизировалось — неясно, но по данному договору в сентябре 2011 г. ООО «Вельский ДОК» перечислило в адрес ООО «Вель-Инвест» в несколько этапов сумму порядка 32 миллионов рублей.

Весной 2012 года деятельность группы руководителей ООО «Вельский ДОК» по строительству комбината была взята под контроль специалистами ООО «Концерн «Россиум». Руководителей ООО

«Вельский ДОК» стали подозревать в неправомерном расходовании поступающих инвестиций, и к июлю 2012 года они покинули предприятие.

В процессе их увольнения из предприятия исчезла печать ООО «Вельский ДОК» и ряд первичных бухгалтерских документов, в том числе относящихся к деятельности ООО «Вель-Инвест».

В ноябре 2015 года **Пилиев** умирает.

Концы в воду...

После его смерти генеральным директором ООО «Вель-Инвест» становится гражданин **Добжинская**, при весьма любопытных обстоятельствах — на основании решения собрания от 21 марта 2015 года, якобы проведенного единственным участником ООО «Вель-Инвест» — ООО «Транскарпатия-2005». Но, как оказалось впоследствии, ООО «Транскарпатия-2005» было ликвидировано еще 3 апреля 2014 года, то есть задолго до мартовского собрания 2015 года. Ситуация с назначением на должность директора ООО «Вель-Инвест» освещена в материалах арбитражного производства № А05—3457/2017.

Решением Арбитражного суда Архангельской области от 28.06.2016 года по делу № А05-14165/2015 ООО «Вель-Инвест» признано несостоятельным (банкротом), конкурсным управляющим утверждена **Елена Васильева**, член СРО ААУ «Евросиб». Это Уфа.

По вопросу правомерности назначения **Добжинской** на должность руководителя ООО «Вель-Инвест» конкурсным управляющим **Васильевой** было направлено заявление в Следственный комитет России по АО (Вельский отдел).

При проверке заявления было установлено, что **Добжинская** совершила противоправные действия,

содержащие состав преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 170 УК РФ.

Суть в том, что в налоговый орган ею были представлены документы о назначении себя директором ООО «Вель-Инвест».

При этом была подделана подпись руководителя и использована поддельная печать ООО «Транскарпатия-2005» (постановление от 23.11.2017 г. об отказе в возбуждении уголовного дела ввиду истечения сроков давности привлечения к уголовной ответственности).

В марте 2015 года в Арбитражный суд поступает иск ООО «Древпром-лизинг» к ООО «Вельский ДОК» о взыскании задолженности в размере 33 миллионов рублей по договору оказания услуг по вывозу и утилизации строительных отходов, заключенному между ООО Вельский ДОК» и ООО «Вель-Инвест».

К ООО «Древпром-лизинг» право требования к ООО «Вельский ДОК» по данному договору перешло на основании договора цессии от ОАО ЛХК «Научлесдревпром», к которому, в свою очередь, право требования к ООО «Вельский ДОК» по указанному договору перешло также на основании договора цессии, заключенному с ООО «Вель-Инвест».

В мае 2015 г. ООО «Столичное агентство права» подает иск в Арбитражный суд Архангельской области к ООО «Вельский ДОК» о взыскании задолженности в сумме 13,9 миллиона рублей по договору об оказании транспортных услуг, заключенному между ООО «Вельский ДОК» и ООО «Вель-Инвест». К ООО «Столичное агентство права» право требования по указанному договору также перешло от ООО «Вель-Инвест» на основании договора цессии.

В указанных судебных процессах ООО «Вель-Инвест» (в лице все

той же **Добжинской И. А.**) представил в качестве доказательств подписанные бывшим гендиректором ООО «Вельский ДОК» **Коптяевым** акты оказанных услуг, которых на предприятии не было (на момент работы всей группы в ООО «Вельский ДОК»).

При этом оказание услуг подтверждалось в суде **ЛИШЬ** свидетельскими показаниями участников организованной группы.

В качестве свидетелей выступали все те же бывшие руководящие работники ООО «Вельский ДОК» **Добжинская**, гендиректор **Коптяев**, главный бухгалтер **Гришина**, начальник лесопильного цеха **Синютин**.

И тем не менее Арбитраж взыскал задолженность частично, в сумме 17,5 миллиона рублей.

Средства в полном объеме были перечислены в адрес ООО «Древпром-Лизинг» по решению суда. При этом необходимо заметить, что директором ООО «Древпром-Лизинг» с 30 августа 2007 года была все та же **Добжинская Ирина Алексеевна**, а с 10 ноября 2009 года она стала также учредителем данного общества!

В августе 2018 г. в Арбитражный суд Архангельской области поступил иск конкурсного управляющего ООО «Вель-Инвест» **Васильевой** к ООО «ЛПК Север» (преемник Вельского ДОКа) при участии в качестве третьего лица ООО «Мука-Инвест» (со стороны ООО «Вель-Инвест», учредитель и руководитель — **Добжинская**) с требованием обязать ООО «ЛПК Север» возратить из незаконного владения 50 тысяч тонн щебня, якобы поставленного в 2011 году ООО «Вель-Инвест» (на сумму 98 миллионов рублей). Однако в декабре 2018 г. истец поменял исковые требования и попросил взыскать с ООО «ЛПК Север» денежные средства в раз-

мере 98 миллионов рублей за якобы поставленную ПГС, а не щебень.

Кроме того, в декабре 2018 года в Арбитражный суд Архангельской области поступил иск банкротства ООО «Вель-Инвест» к правопреемнику бывшего Вельского ДОКа о взыскании 21,8 миллиона рублей долга по договору оказания услуг по вывозу и утилизации строительных отходов.

Иными словами, по тому же договору, с требованием той же суммы долга, которая ранее была взыскана ООО «Древпром-Лизинг» в деле А05-2818/2015 и перечисленной в адрес ООО «Древпром-Лизинг» в 2015 году!

К участию в деле привлечены так же ОАО «Лесопромышленная холдинговая компания «Научлесдревпром» и ООО «Древпром-лизинг».

При этом заявления и документы в суд поступают от конкурсного управляющего **Васильевой** в электронном виде, сама она в суд не являлась.

В связи с этим неизбежно возникает вопрос: кто же подает в суд иски и представляет документы от имени ООО «Вель-Инвест»?

Вот так лесопромышленное предприятие лишилось почти ста миллионов рублей, вынутых из инвестиционной программы.

Вот так бездарно были профуканы инвестиции.

И это при том, что в ЛПК проходит операция по отбеливанию и декриминализации.

Правоохранительные органы не могут не видеть всей это «движухи», но реакции компетентных органов не наблюдается.

Впрочем, есть надежда, что после недавнего внушения Президента России у правоохранителей всё-таки проснется желание ускориться в расследовании всего этого схематоза.

«АКВИЛОН ИНВЕСТ»: ВСТРЕЧАЕМ ВЕСНУ С ЛУЧШИМИ КВАРТИРАМИ

В марте холдинг «Аквилон Инвест» предлагает особые условия для приобретения квартир в Архангельске и Северодвинске

При бронировании квартиры до 31 марта предоставляется скидка в 3 тыс. рублей с кв. м. Таким образом, цены на квартиры в столице Поморья начинаются с 56,9 тыс. руб./кв. м* в городе корабелов — с 49,9 тыс. руб./кв. м**.

пожалуй,
ЛУЧШИЕ* КВАРТИРЫ
В ГОРОДЕ от **49 900** руб/кв.м

АКВИЛОН ИНВЕСТ ☎ 52-00-00

Сроки проведения акции с 01.03.2019 по 31.03.2019 года. Подробности об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке их получения можно узнать по тел. 8 (8184) 52-00-00. Предложение ограничено количеством квартир. Застройщик ООО «РЭТ-Инвест». Многоэтажный жилой дом со встроенными помещениями общественного назначения по пр. Беломорский между улицами Лесная и Индустриальная в г. Северодвинске (кадастровый номер земельного участка №29:28:102026:10). Проектная декларация на сайте www.akvilon-invest.ru Среди объектов СИХ «Аквилон Инвест»

При оформлении ипотеки для покупки квартиры в жилых комплексах холдинга «Аквилон Инвест» в Архангельске и Северодвинске материнский капитал можно использовать как первоначальный взнос по кредиту. А с 1 марта при таком использовании материнского капитала клиенты получают дополнительную скидку в 25% от его суммы. Кроме того, ипотечный кредит на квартиры в жилых комплексах холдинга «Аквилон Инвест» можно оформить по партнерской ставке от 9,75% годовых.

Купив в первом месяце весны

квартиру в ЖК «Триумф-2», клиент получает в подарок полную чистовую отделку.

Также в марте скидка в 40% предоставляется при приобретении машиноместа в паркингах жилых комплексов «Империял» (2-я очередь, 0-й этаж), «Триумф 2», «На Чумбаровке», «Адмирал», «Воскресенская 116» и паркинге «Олимп». Скидка в 30% — при покупке машиномест в жилых комплексах «Империял» (2-я очередь, 1–3-й этаж), «Зеленый квартал» (1-я очередь) и паркинге «Юпитер»***.

А при покупке пентхауса площадью 199 кв. м на 25-м этаже в ЖК «Империял» (2-я очередь) клиент получает паркинг в подарок, приобретая три других пентхауса — скидку в 50% от стоимости машиноместа****.

Напомним, что сейчас холдинг «Аквилон Инвест» строит в Архангельске, Северодвинске и Санкт-Петербурге 15 жилых комплексов — порядка 450 тыс. кв. м общей площади. Также в портфеле холдинга проекты шести новых жилых комплексов в Архангельске площадью порядка 100 тыс. кв. м

и микрорайона в Северодвинске площадью до 50 тыс. кв. м.

СПРАВКА

Строительно-инвестиционный холдинг «Аквилон Инвест» — одна из ведущих девелоперских компаний, предоставляющих полный спектр услуг на рынке недвижимости — создана в Архангельске 13 октября 2003 года. Холдинг «Аквилон Инвест» является четырехкратным обладателем Золотого знака «Надежный застройщик России» в 2015–2018 годах. Также компания входит в ТОП-30 Единого реестра застройщиков России.

В активе холдинга более 75 построенных объектов различного

назначения общей площадью 700 тысяч кв. м: современных жилых комплексов с подземными паркингами, многофункциональных торгово-развлекательных центров и офисных зданий. Все здания были введены в эксплуатацию без замечаний со стороны органов государственного строительного надзора и точно в срок. Конечным продуктом, предлагаемым фирмой на рынке, являются квартиры и объекты коммерческой недвижимости. Партнерами «Аквилон Инвест» являются ведущие финансово-кредитные учреждения РФ, которые предлагают клиентам холдинга специальные условия на кредитные продукты.

ОФИС В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ:
Московский пр. 102, 1 этаж. Телефон: (812) 34-11111

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОФИС В АРХАНГЕЛЬСКЕ:
ул. Попова, 14, Торгово-деловой центр «Аквилон Инвест», 6 этаж.
Телефон/факс: (8182) 65-00-08, 65-63-65, 65-33-35
Электронная почта: invest@akvilon-invest.ru

ОФИС В СЕВЕРОДВИНСКЕ:
Ул. Ломоносова, 85, к.1 (1 этаж) Телефон: (8184) 52-00-00

*Сроки проведения акции с 01.03.2019 по 31.03.2019 года. Подробности об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке их получения можно узнать по тел. 8 (8182) 65-00-08. Предложение ограничено количеством квартир. Застройщик ООО «БИЛД-Файнакс». Многоэтажный жилой дом со встроенными помещениями общественного назначения по адресу: Архангельская область, г. Архангельск, Октябрьский территориальный округ, в границах ул. Садовой и пр. Обводный канал. (кадастровые номера земельных участков 29:28:040616:1168, 29:22:040616:30, 29:22:040616:890, 29:22:040616:1170). Проектная декларация на сайте www.akvilon-invest.ru. Среди объектов СИХ «Аквилон Инвест»

**Сроки проведения акции с 01.03.2019 по 31.03.2019 года. Подробности об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке их получения можно узнать по тел. 8 (8184) 52-00-00. Предложение ограничено количеством квартир. Застройщик ООО «РЭТ-Инвест». Многоэтажный жилой дом со встроенными помещениями общественного назначения по пр. Беломорский между улицами Лесная и Индустриальная в г. Северодвинске (кадастровый номер земельного участка № 29:28:102026:10). Проектная декларация на сайте www.akvilon-invest.ru. Среди объектов СИХ «Аквилон Инвест»

***Сроки проведения акции с 01.03.2019 по 31.03.2019 года. Подробности об организаторе акции, правилах ее проведения, размере подарков, сроках, месте и порядке их получения можно узнать по тел. 8 (8182) 65-00-08. Предложение ограничено количеством квартир. Денежный эквивалент подарка не выплачивается. Застройщик ООО «Капитал Инвест». Многоквартирный жилой дом со встроенно-пристроенными помещениями общественного назначения и автомобильным паркингом (1 этап — жилой дом в осях 1–16) (2 этап — жилой дом в осях 17–35) по адресу: Архангельская область, г. Архангельск, Ломоносовский территориальный округ, в границах ул. Выучейского и пр. Ломоносова. Проектная декларация на сайте www.akvilon-invest.ru

****Сроки проведения акции с 01.03.2019 по 31.03.2019 года. Подробности об организаторе акции, правилах ее проведения, размере подарков, сроках, месте и порядке их получения можно узнать по тел. 8 (8182) 65-00-08. Предложение ограничено количеством квартир. Денежный эквивалент подарка не выплачивается. Официальный продавец: ООО «Аквилон Недвижимость».

реклама

1.701 т. руб. Квартира-студия 29,33 кв.м / балкон

ДЕРЖИМ ЦЕНУ до 15.03.19

КВАРТИРЫ в ЦЕНТРЕ от 54000 р./кв.м

Покупайте квартиры выгодно в ЖК «Гармония» — до 15 марта сохраняем текущие цены!

ГАРМОНИЯ #ВГармонииЖить

тел.: (8182) 46-20-02
+7 921-484-60-51, +7 911-554-15-00

garmoniya29.ru

ПРОГРЕСС строй

ЖК «КОМСОМОЛЬСКИЙ», ул. Комсомольская, 42

ЖК «РАДОНЕЖ», ул. К. ЛИБКНЕХТА, 48

Разрешение на строительство № RU 29-301009-227-2018 от 19.06.2018 г.

Разрешение на строительство № RU 29301000-204-2017 от 11.05.2017 г.

62-94-31 Проектная декларация **pst29.ru**

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР НА ВОЛОГОДСКОЙ

БАНЯ
САУНА
СОЛЯРИЙ
МАССАЖ
БАССЕЙН
ТРЕНАЖЕРНЫЙ ЗАЛ
КАФЕ
ПАРИКМАХЕРСКАЯ

200-613 • ВОЛОГОДСКАЯ, 43
РАБОТАЕМ С 10.00 ДО 23.00

МУРАВЕЙ

Тимме, 4 стр. 2, т. 64-98-81
Революции, 3, т. 61-10-75

КРОВЛЯ Ондулин коричневый **550 руб**

ХОЗТОВАРЫ пластик «ПОЛИМЕРБЫТ» **30%**

СКИДКИ ВЕСЬ МАРТ РАСПРОДАЖА

ОБОГРЕВАТЕЛИ. ЭЛ. РАДИАТОРЫ. ЛОПАТЫ СНЕГОВЫЕ ПЛАСТ. Б/Ч. ДВИЖКИ **15%**

Чайники, миксеры, блендеры, щипцы, увлажнители воздуха, весы **20%**

УДОБРЕНИЯ ИЛИ ЗЕМЛЮ ПОЛУЧИ ПОДАРОК

СЕМЕНА **до 40%**

Happy Home Поморская, 34/1 тел.: 63-58-48

Частное охранное предприятие



ОМАНДА

Работа для настоящих мужчин

реклама

+7 (911) 563 06 30

Лицензия: ЧО № 041454 до 15.05.2021



КТА
www.ktagroup.ru

КУПИМ ЛОМ

24 ЧАСА

Ленинградский, 58, стр.1
(3-й Лесозавод)

[8182] 48-18-18

реклама

Парк аттракционов
ЛунаПарк Сафари

ПТ
8
МАРТА
в 14:00

Шоу программа:

ВОЛШЕБНЫЙ БАЛ ПРИНЦЕСС



+ кондитерский Мастер-класс

+ Аквагрим

+ бесплатное мороженое от Генерального партнера

ВХОД СВОБОДНЫЙ!

ул. Гайдара, 52 • ТРК "Сафари", 4 этаж
48-11-55 @ lunaparksafari29

реклама

КЛУБ НАСТОЛЬНОГО ТЕННИСА **РОДИНА**

РОДИНА ЗДОРОВЫХ ГЛАЗ

ПРИГЛАШАЕМ ДЕТЕЙ ОТ 4 ЛЕТ И СТАРШЕ В СПОРТИВНУЮ СЕКЦИЮ ПО НАСТОЛЬНОМУ ТЕННИСУ



Тел.: 68-08-08
+7-950-258-48-48

ТЦ «ЧАС ПИК», 4 этаж
г. Архангельск,
ул. Р. Люксембург, 1

Ш Б М Н К Ы М Б Ш Ы Н К М И Ш М К Ш И К Б Ш И К Б Ш И К Б



Ежегодно многие дети восстанавливают зрение в нашем клубе, по мнению многих известных офтальмологов настольный теннис - единственный вид спорта в мире, реально улучшающий зрение!

реклама

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ
НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



ПАРАДИЗ-ПРЕМИУМ
клиника инновационной медицины

- Аппаратная косметология
- Лазерная эпиляция
- Косметология тела
- Диетология и коррекция веса
- УЗИ на аппарате экспертного класса
- Гинекология и акушерство
- Маммология
- Трихология – лечение волос и кожи головы



реклама

46-03-03 www.paradiz29.ru

Лицензия № ЛО-29-01-002076 выдана Министерством здравоохранения Архангельской области 25.07.2016. Лицензия № ЛО-29-01-002258 выдана Министерством здравоохранения Архангельской области 21.04.2017.

лиц. № ЛО-29-01-001238 МЗАО 10.06.2013



МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР ЗАБОТА

○ Мануальный терапевт
○ Массаж

Поможем вашей спине!

ул. Гагарина, 1, 1 подъезд
вход со стороны набережной Северной Двины

Тел: 24-13-02

Имеются противопоказания. Необходима консультация специалиста.

реклама

Русфонд
ФОНД ПОМОЩИ БОЛЬНЫМ ДЕТАМ

МЫ ПОМОГАЕМ ПОМОГАТЬ
RUSFOND.RU

будьте добры



ОТПРАВЬТЕ SMS **ДОБРО** НА НОМЕР **5541**

СТОИМОСТЬ SMS-СООБЩЕНИЯ 75 РУБЛЕЙ

реклама

Медицинские КОМИССИИ

- ✓ в ГИБДД
- ✓ в бассейн
- ✓ на оружие
- ✓ для ВУЗа
- ✓ для работы



г. Архангельск, пр. Дзержинского, 7/4, 2 этаж
+7 (8182) 43-96-96, +7 (8182) 43-97-97, +7 911 555-96-96, +7 800 550-63-98

*ПОДРОБНОСТИ УЗНАВАЙТЕ В КЛИНИКЕ. ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.

реклама

ШАНС
скорая помощь



принимает вызовы **БЕСПЛАТНО!**
* по полису ОМС

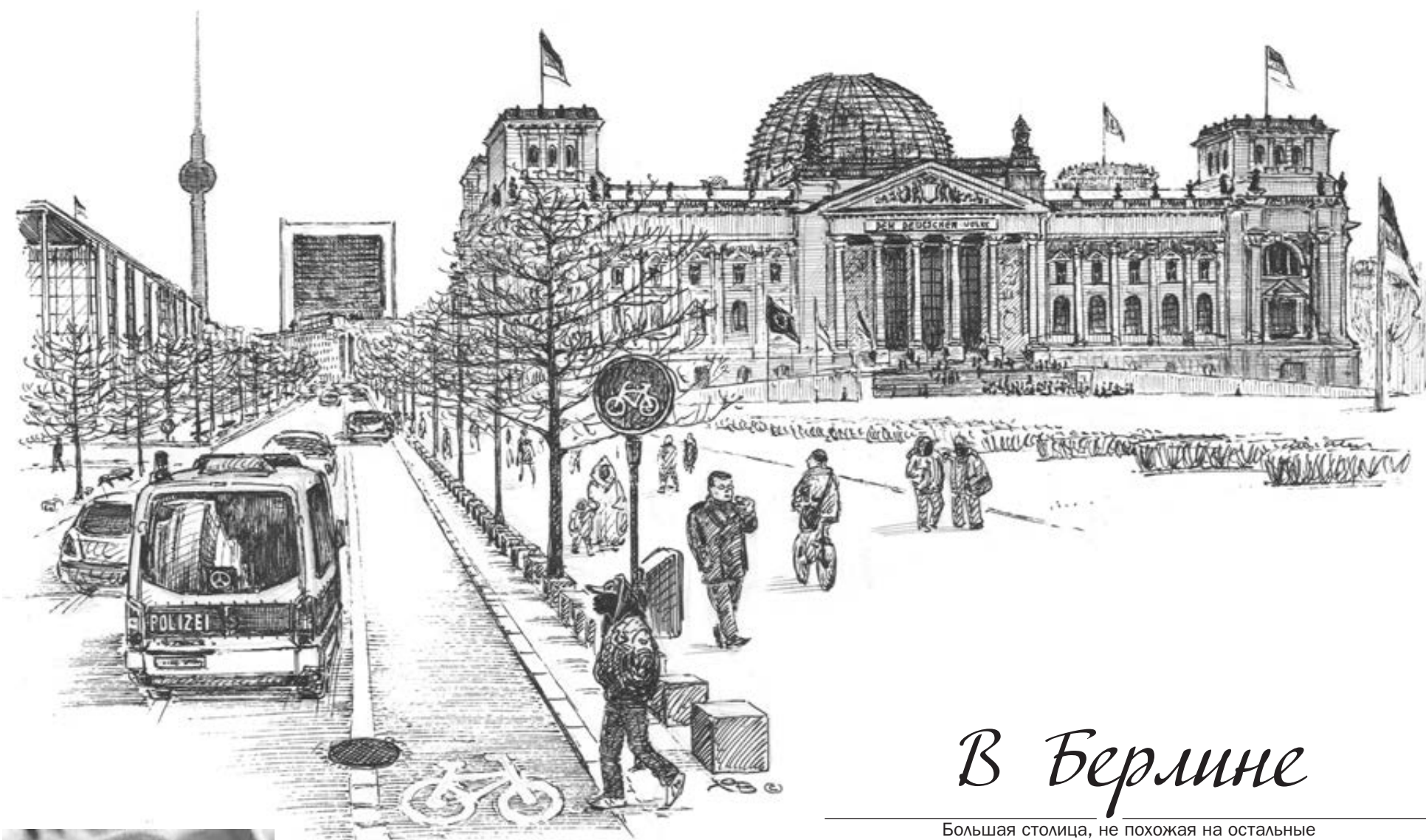
43-03-03
23-03-03

Лиц. № ЛО-29-01-001774 от 29.04.2015

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

www.shans29.ru

реклама



В Берлине

Большая столица, не похожая на остальные



Александр Савкин

Известный архангелогородец, историк по образованию, продолжает публиковать путевые записки из нетуристических уголков Европы.

Берлин отличается от классических европейских столиц. Это не Париж, не Рим и не Прага. В нем нет такого сосредоточения красот и древностей, как в этих городах. Причина лежит в сравнительной молодости Берлина. Как столица влиятельного государства он появился на карте лишь в XVIII веке. Русские войска, взявшие в 1760 году главный город королевства Пруссия в ходе Семилетней войны, вошли в небольшой населенный пункт, который не был четой даже Петербургу, насчитывавшему тогда чуть больше полувека своей истории, не говоря уже о Лондоне или Мадриде.

В Берлине трудно найти и средневековые немецкие кварталы, которых полно в Кёльне, Майнце или Любеке. Я жил в самом центре западного Берлина, недалеко от улицы Курфюрстендамм, и скажу, что помимо оригинальной кирхи Кайзера Вильгельма (конца XIX века) ничего достойного моего исторического внимания в этой

части города нет. В восточном секторе дела обстоят лучше, там даже есть церковь XIII века Мариенкирхе. Но этим всё и ограничивается.

Конечно, колоритны Бранденбургские ворота, фундаментален Рейхстаг, но город интересен даже не этим. В нем не стоит искать древностей и архитектурных шедевров, которых там нет. Но если обратить внимание на другое, получится найти немало примечательного. И главное среди этого — Музейный остров. Он расположен на реке Шпрее в центре Берлина.

Моей главной целью была Нефертити. О том, что она находится в столице Германии, я узнал за пару лет до того и с тех пор потерял покой. Путеводитель Томаса Кука убеждал, что она проживает в Шлосс-Шарлоттенбург, а это на окраине западного Берлина. Я рванул в этот небольшой, но симпатичный дворец XVIII века. Нефертити там не оказалось. Ее перенесли в центр города, теперь ее место жительства — Музейный остров. Так что Томас Кук меня надул.

Несмотря на то что остров — это несколько музеев в одном месте с богатейшими коллекциями (одни Пергамские ворота чего стоят), всё-таки основной экспонат — египетская царица.

Еще преподаватель истории древнего мира **Владимир Ильич Шубин**, рассказывая о том, что в ту эпоху в Египте расцвел реализм в скульптуре, с блестящими глазами говорил, что Нефертити была очень красива. Могу сказать, что он поспешил на похвалы. Эта слегка усталая женщина с недорисованным глазом обладает поразительными чертами лица, от которых невозможно оторвать-

ся. И совершенно удивительно, как она не похожа на сотни рисунков и магнитов, продающихся тут же и изображающих ее почти как женщину легкого поведения. По сравнению с той изысканной красотой, что присутствует в оригинале.

На что еще нужно обратить внимание в Берлине, так это на организацию работы общественного транспорта в мегаполисе. В городе живут около четырех миллионов человек, но в любую его точку можно добраться без промедления. Надо лишь овладеть нюансами движения поездов S-Bahn, U-Bahn и спецификой покупки билетов на них. По городу мчатся подземные и надземные составы, создавая многоуровневую систему муниципального транспорта.

Хоть я жил в западном Берлине, но восточный (или, как его называли раньше, «демократический») оказался интереснее. Прямо от Бранденбургских ворот идет широкая улица Унтер-ден-Линден («под липами»). Свернув у Шпрее вправо, можно выйти на Ратхусштрассе и дойти до ратуши, где сейчас расположена мэрия. Это здание XIX века, известное также как «красная ратуша», поскольку выложено из красного кирпича. Оно всегда было местом заседания обербургомистра. На здании развивается флаг Берлина, на котором изображен медведь, символ города, по одной из версий давший название столице Германии. Туда беспрепятственно можно зайти перекусить. Что я и сделал, ведь наступило время обеда. Но общепит в берлинской мэрии оказался обычной столовой. Ничего особенного там не предлагали.

Стоит сказать, что именно

в Берлине я впервые отведал настоящую сосиску. В булке, с кетчупом и горчицей. Ее продавали прямо у мэрии. Я был голоден. Стоял январь, и горячая сосиска пришлась кстати. Уже после Берлина, бывая в десятке других немецких городов, я повсеместно покупал ее. Причем обязательно на улице и не могу до сих пор представить себе Германию без этого блюда.

После сосиски возле ратуши я, не доходя до площади Александерплац (названа так в честь посещения города Александром I в 1805 году) свернул во двор. И увидел там высокого пожилого человека с черными как смоль волосами. Его сопровождали двое, один из которых открыл ему заднюю дверь «Мерседеса». Старик посмотрел на меня, улыбнулся и поехал по своим делам. И только когда машина тронулась, я осознал, что столкнулся лоб в лоб с **Герхардом Шрёдером**, бундесканцлером в 1998–2005 годах. Именно при нем столица уже объединенной Германии вернулась сюда, в Берлин. И ведь не догадался же я сфоткаться с исторической личностью!

В моей нынешней библиотеке есть чудная книжница. Это небольшой альбом Berlin 1969 года выпуска. Он увидел свет через восемь лет после возведения стены. Причем издан в Мюнхене, в ФРГ. На панорамных фотографиях видно, что еще не все дома восстановлены, а Рейхстаг стоит без купола, которым он увенчан сейчас. Но уже появились городские автобусы (в западной части), хоть и машинки кажутся игрушечными с высоты сегодняшнего дня. Показана и та самая «защитная антифа-

шистская стена», как ее называли в ГДР, и стоящие совсем рядом с ней Бранденбургские ворота. Есть и действующий Чекпойнт Чарли, КПП между западным и восточным Берлинами.

Время существования стены, с 1961 по 1989 годы — одна из самых интересных страниц в истории города. Время нелегальных перебежек из одной части в другую. Время увеличивающегося разрыва в уровнях жизни, как и между капиталистическим и социалистическим мирами во второй половине XX века. На эту тему снят интересный фильм под названием «Гуд бай, Ленин!», показывающий жизнь восточного Берлина в 1989 году. Занятное кино.

Выступая в западном Берлине после возведения стены, **Джон Кеннеди** произнес ставшую знаменитой фразу «Ich bin ein Berliner!», означающую «Я — берлинец!», но некоторые перевели ее как «Я — берлинский пончик!», ибо он обозначается тем же словом.

Время, прожитое после падения стены, уже превысило годы жизни самой стены. И о её существовании в городе напоминает лишь музей, сохранные на память остатки и сувенирные магниты, запечатлевшие поцелуй **Леонида Ильича** с **Эрихом Хоннекером**, главой ГДР. Не знакомым с историей стены не заметить, что Берлин был когда-то разделен надвое.

О Берлине можно говорить еще много. Но я, переходя в своей серии рассказов к описанию больших европейских столиц, не хотел бы останавливаться на моментах, известных всем, видя скорее задачу в заострении внимания на показавшихся мне важными деталями.

Понедельник, 11 марта	
ПЕРВЫЙ	
05.00	"Доброе утро"
09.00, 09.25	12.00, 15.00, 03.00 Новости "Сегодня 11 марта. День начинается" (6+)
09.55	"Модный приговор" (6+)
10.55	"Жить здорово!" (16+)
12.15, 12.15	17.00, 18.25 "Время покажет" (16+)
14.00	"Наши люди" с Юлией Меньшовой (16+)
15.15	"Давай поженимся!" (16+)
16.00	"Мужское / Женское" (16+)
18.00	Вечерние новости
18.50	"На самом деле" (16+)
19.50	"Пусть говорят" (16+)
21.00	"Время"
21.30	Т/с "Шифр" (16+)
23.30	"Большая игра" (12+)
00.30	"Познер" (16+)
01.30	Константин Хабенский в легендарном сериале "УБИЙНАЯ СИЛА" (16+)
03.05	"УБИЙНАЯ СИЛА" (16+)
03.45	"Мужское / Женское" (16+)
РОССИЯ	
05.00, 09.00, 09.55, 11.25, 11.45, 12.50, 14.45, 17.25, 21.00, 23.25, 02.00	09.25 Утро России 11.00, 14.00, 20.00 Вести "О самом главном". (12+) 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+) 18.50 "60 Минут". (12+) "Кто против?". (12+) "Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+) Т/с "Русская серия". "СКАЖИ ПРАВДУ" (12+) "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+) Т/с "КАМЕНСКАЯ" (16+)
НТВ	
05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 11.30, 12.00, 13.25, 14.00, 17.15, 18.15, 19.50, 00.10, 00.20, 01.20	06.05, 07.05, 08.05, 01.45 Т/с "ЛЕСНИК" (16+) "Право голоса" (16+) 18.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Сегодня Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+) Х/ф "МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЧ" (16+) Обзор. Чрезвычайное происшествие 16.30 "Место встречи" "ДНК" (16+) "Основано на реальных событиях" (16+) Т/с "РЕАЛИЗАЦИЯ" (16+) "Поздняков" (16+) Х/ф "МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ" (16+) "Поедем, поедим!" (0+)
ТВ ЦЕНТР	
06.00, 08.15, 10.00, 10.55, 11.30, 11.50, 13.40, 14.50, 15.05, 16.55, 17.45, 20.00, 20.20, 22.30, 23.05, 00.35, 01.25	"Настроение" Х/ф "ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ" (12+) Д/ф "Тамара Сёмина. Всегда наоборот" (12+) Городское собрание (12+) 14.30, 19.40, 22.00, 00.00 События Х/ф "ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО" (12+) "Мой герой. Валентина Легкоступова" (12+) Город новостей 02.15 Т/с "АННА-ДЕТЕКТИВЪ" (12+) "Естественный отбор" (12+) 04.05 Х/ф "ТРИ В ОДНОМ" (12+) Петровка, 38 (16+) "Право голоса" (16+) "Крымский мир". (16+) "Знак качества" (16+) "Свадьба и развод. Евгения Добровольская и Михаил Ефремов" (16+) Д/ф "Четыре жены Председателя Мао" (12+)
КУЛЬТУРА	
06.30, 06.35, 07.05, 07.35, 08.00, 08.45, 09.00, 10.15, 11.10, 12.15, 12.25, 13.05	07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры "Пешком...". Москва узорчатая Д/с "Маленькие секреты великих картин". "Жорж Сера. Купальщики в Аньере". 1884 год "Театральная летопись". Олег Табаков Т/с "СИТА И РАМА" 18.25 Мировые сокровища. "Пестум и Велла. О неизменном и преходящем" 22.30 Т/с "ПЁТР ПЕРВЫЙ. ЗАВЕЩАНИЕ" (16+) "Наблюдатель" 01.40 Муз/ф "Теннадий Гладков" Цвет времени. Надя Рушева 18.45, 00.20 Власть факта. "Крестовые походы" "Линия жизни". Нонна Гришаева
14.05, 14.20, 15.10, 15.40, 16.25, 17.40, 19.45, 20.05, 20.30, 20.50, 21.35, 21.45, 23.50, 02.40	Мировые сокровища. "Гроты Юнгана. Место, где буддизм стал религией Китая" 01.00 Д/ф "Феномен Кулибина" "На этой неделе...100 лет назад" Д/ф "Дата-моргана Дмитрия Рождественского" (6+) Т/с "ДЕНЬ ЗА ДНЕМ" Симфонические оркестры мира. Мария Жоао Пиреш, сэр Джон Элиот Гардинер и Лондонский симфонический оркестр Главная роль "Правила жизни" "Спокойной ночи, малыши!" Д/с "Вселенная Стивена Хокинга" Цвет времени. Ван Дейк "Сати. Нескучная классика..." со Светланой Крюковой Открытая книга. Владимир Литчин. "В ожидании Бога". (*) Мировые сокровища. "Виноградники Лаво в Швейцарии. Дитя трёх солнц". до 3. 00
СТС	
06.00, 06.45, 08.30, 09.30, 10.00, 13.40, 16.10, 18.55, 21.00, 23.30, 00.30, 04.10, 05.30	"Ералаш" 02.55 М/ф "ДОРОГА НА ЭЛЬДОРАДО" (0+) М/с "Том и Джерри" (0+) "Уральские пельмени". Смехbook (16+) Т/с "ОТЕЛЬ "ЭЛЕОН" (16+) Х/ф "ВОСХОЖДЕНИЕ ЮПИТЕР" (16+) Х/ф "МСТИТЕЛИ. ЭРА АЛЬТРОНА" (12+) М/ф "ЗВЕРОПОЛИС" (6+) Х/ф "КОНСТАНТИН. ПОВЕЛИТЕЛЬ ТЬМЫ" (16+) "Кино в деталях" (16+) Х/ф "ДРАКУЛА БРЭМА СТОКЕРА" (18+) М/ф "ЛОВИ ВОЛНУ!" (0+) "6 кадров". До 05.59 (16+)
ТНТ	
07.00, 09.00, 10.15, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 17.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 02.40, 03.25	07.30, 08.00, 08.30, 05.05, 05.35, 06.00, 06.30 "ТНТ. Best" (16+) "Дом-2. Lite" (16+) "Дом-2. Остров любви" (16+) 01.55 "Бородина против Бузовой" (16+) 01.05 "Спаси свою любовь" (16+) "Песни" (16+) 16.00, 16.30 "ОЛЫГА". Комедия. (16+) 17.30, 18.00, 18.30 Т/с "ИНТЕРНЫ" (16+) "Полицейский с Рублёвки. Фильм о сериале". Фильм, Россия, 2018 г. (16+) "ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ". Комедия. (16+) "Где логика?" (16+) "Однажды в России" (16+) "Дом-2. Город любви" (16+) "Дом-2. После заката" (16+) 04.15 "Открытый микрофон" (16+) "Открытый микрофон". "Дайджест" (16+)
РЕН ТВ	
05.00, 06.00, 07.00, 08.30, 09.00, 10.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 18.00, 20.00, 22.10	Т/с "ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА" (16+) 15.00 "Документальный проект". (16+) "С бодрым утром!" (16+) 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "Новости". (16+) "Военная тайна" (16+) 16.00, 19.00 "Информационная программа 112". (16+) 23.25 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". (16+) "Невероятно интересные истории". (16+) "Тайны Чапман". (16+) 03.50 "Самые шокирующие гипотезы". (16+) Х/ф "ИНОСТРАНЕЦ" (16+) "Водить по-русски". (16+) Х/ф "13-Й РАЙОН: УЛЬТИМАТУМ" (16+)

Вторник, 12 марта			
ПЕРВЫЙ			
05.00	"Доброе утро"	12.25,	18.40, 00.30 "Тем вре-
09.00,	12.00, 15.00, 03.00 Новости	13.10	нем. Смысл"
09.25	"Сегодня 12 марта. День начинается" (6+)	13.20	Цвет времени. Николай Ге
09.55	"Модный приговор" (6+)		"Мы - грамотей!" Телевизи-
10.55	"Жить здорово!" (16+)	14.05	онная игра
12.15,	17.00, 18.25 "Время пока-		Д/с "Первые в мире". "Лю-
	жет" (16+)	14.20	стра Чижевского"
14.00	"Наши люди" с Юлией	15.10	Д/ф "Да, скифы - мы!"
	Меньшовой (16+)		"Пятое измерение". Ав-
15.15,	03.30 "Давай поженимся!"		торская программа Ирины
	(16+)	15.40	Антоновой. (*)
16.00,	02.35, 03.05 "Мужское /	16.25	"Белая студия"
	Женское" (16+)	17.40	Т/с "ДЕНЬ ЗА ДНЕМ"
18.00	Вечерние новости		Симфонические оркестры
18.50	"На самом деле" (16+)		мира. Сэр Джон Элиот
19.50	"Пусть говорят" (16+)	19.45	Гардинер и Лондонский
21.00	"Время"	20.30	симфонический оркестр
21.30	Т/с "Шифр" (16+)	20.50	Главная роль
23.30	"Большая игра" (12+)		"Спокойной ночи, малыши!"
00.30	"УБОЙНАЯ СИЛА" (16+)	21.45	Д/ф "История, уходящая в
		23.50	глубь времен"
			Искусственный отбор
			"Кинескоп" с Петром Ше-
			потинником. Молодое кино
			Европы
		02.25	Д/ф "Царица над царями.
			Ирина Бугримова"
РОССИЯ			
05.00,	09.25 Утро России		
09.00,	11.00, 14.00, 20.00 Вести		
09.55	"О самом главном". (12+)		
11.25,	14.25, 17.00, 20.45 Вести.		
	Местное время		
11.45	"Судьба человека с Бори-		
	сом Корчениковым". (12+)		
12.50,	18.50 "60 Минут". (12+)		
14.45	"Кто против?". (12+)		
17.25	"Андрей Малахов. Прямой		
	эфир". (16+)		
21.00	Т/с "Русская серия". "СКА-		
	ЖИ ПРАВДУ" (12+)		
23.25	"Вечер с Владимиром Со-		
	ловьевым". (12+)		
02.00	Т/с "КАМЕНСКАЯ" (16+)		
НТВ			
05.00,	06.05, 07.05, 08.05, 01.55		
	Т/с "ЛЕСНИК" (16+)		
06.00,	07.00, 08.00, 10.00, 13.00,		
	16.00, 19.00, 00.00 Сегодня		
09.00	Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ		
	СЛЕД" (16+)		
10.20	Х/ф "МОРСКИЕ ДЬВЯ-		
	ОЛЫ. СМЕРЬ" (16+)		
13.25	Обзор. Чрезвычайное про-		
	исшествие		
14.00,	16.30 "Место встречи"		
17.15	"ДНК" (16+)		
18.15	"Основано на реальных		
	событиях" (16+)		
19.50,	23.00, 00.10 Х/ф "МОР-		
	СКИЕ ДЬВЯОЛЫ" (16+)		
21.00	Т/с "РЕАЛИЗАЦИЯ" (16+)		
01.10	"Поедем, поедим!" (0+)		
ТВ ЦЕНТР			
06.00	"Настроение"		
08.15	"Доктор И..." (16+)		
08.50	"НЕ ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ!"		
	Комедия (16+)		
10.30	Д/ф "Три жизни Виктора		
	Сухоорукова" (12+)		
11.30,	14.30, 19.40, 22.00, 00.00		
	События		
11.50	Х/ф "ЧИСТО АНГЛИЙ-		
	СКОЕ УБИЙСТВО" (12+)		
13.40	"Мой герой. Валерий Яр-		
	менко" (12+)		
14.50	Город новостей		
15.05,	02.15 Т/с "АННА-ДЕТЕК-		
	ТИВЪ" (12+)		
16.55	"Естественный отбор"		
	(12+)		
17.45,	04.05 Х/ф "ТРИ В ОД-		
	НОМ-2" (12+)		
20.00	Петровка, 38 (16+)		
20.20	"Право голоса" (16+)		
22.30	"Осторожно, мошенники!		
	Ледовое побоище" (16+)		
23.05	Д/ф "Доказательства		
	смерти" (16+)		
00.35	"Хроники московского		
	быта. Молодой муж" (12+)		
КУЛЬТУРА			
06.30,	07.00, 07.30, 10.00, 15.00,		
	19.30, 23.30 Новости куль-		
	туры		
06.35	"Пешком..." . Москва клас-		
	сическая		
07.05,	20.05 "Правила жизни"		
07.35	"Театральные летописи".		

Среда, 13 марта

ПЕРВЫЙ	
05.00	"Доброе утро"
09.00, 09.25	12.00, 15.00, 03.00 Новости "Сегодня 13 марта. День начинается" (6+)
09.55	"Модный приговор" (6+)
10.55	"Жить здорово!" (16+)
12.15, 14.00	17.00, 18.25 "Время покажет" (16+)
14.00	"Наши люди" с Юлией Меньшовой (16+)
15.15, 16.00,	03.35 "Давай поженимся!" (16+)
16.00,	02.35, 03.05 "Мужское / Женское" (16+)
18.00	Вечерние новости
18.50	"На самом деле" (16+)
19.50	"Пусть говорят" (16+)
21.00	"Время"
21.30	Т/с "Шифр" (16+)
23.30	"Большая игра" (12+)
00.30	Константин Хабенский в легендарном сериале "УБИЙНАЯ СИЛА" (16+)
04.25	Контрольные закупки До 04.57 (6+)

РОССИЯ	
05.00,	09.25 Утро России
09.00, 09.55	11.00, 14.00, 20.00 Вести "О самом главном". (12+)
11.25,	14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.45	"Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+)
12.50,	18.50 "60 Минут". (12+)
14.45	"Кто против?". (12+)
17.25	"Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+)
21.00	Т/с "Русская серия". "СКА-ЖИ ПРАВДУ" (12+)
23.25	"Вечер с Владимиром Соловьевым". (12+)
02.00	Т/с "КАМЕНСКАЯ" (16+)

НТВ	
05.00,	06.05, 07.05, 08.05, 02.00 Т/с "ЛЕСНИК" (16+)
06.00,	07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Сегодня
09.00	Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
10.20	Х/ф "МОРСКИЕ ДЬВЯВЛЫ. СМЕРЧ" (16+)
13.25	Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00,	16.30 "Место встречи"
17.15	"ДНК" (16+)
18.15	"Основано на реальных событиях" (16+)
19.50,	23.00, 00.10 Х/ф "МОРСКИЕ ДЬВЯВЛЫ" (16+)
21.00	Т/с "РЕАЛИЗАЦИЯ" (16+)
01.10	"Поедем, поедим!" (0+)

ТВ ЦЕНТР	
06.00	"Настроение"
08.10	"Доктор И..." (16+)
08.45	Х/ф "СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ" (0+)
10.35	"Короли эпизода. Тамара Носова" (12+)
11.30,	14.30, 19.40, 22.00, 00.00 События
11.50	Х/ф "ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО" (12+)
13.40	"Мой герой. Александр Панкратов-Черный" (12+)
14.50	Город новостей
15.05,	02.15 Т/с "АННА-ДЕТЕКТИВЪ" (12+)
17.00	"Естественный отбор" (12+)
17.50,	04.10 Х/ф "ТРИ В ОДНОМ-3" (12+)
20.00	Наш город. Диалог с мэром. Прямой эфир
21.00	"Право голоса" (16+)
22.35	"Право голоса". Продолжение (16+)
23.10	"90-е. Наркота" (16+)
00.35	"Прощание. Михаил Евдокимов" (16+)
01.25	"Линия защиты. Гроза экстрасенсов" (16+)
02.00	Петровка, 38 (16+)

КУЛЬТУРА	
06.30,	07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
06.35	"Пешком..." Москва лечебная
07.05,	20.05 "Правила жизни"
07.35	"Театральная летопись". Олег Табаков
08.00	Т/с "СИТА И РАМА"
08.45	Мировые сокровища. "Национальный парк Дурмитор. Горы и водоёмы Черногории"
09.00,	22.30 Т/с "ПЁТР ПЕРВЫЙ. ЗАВЕЩАНИЕ" (16+)
10.15	"Наблюдатель"
11.10,	01.20 XX век. "Высоцкий. Песни - монологи". (Лентелефильм, 1980 г.) Режиссер Ел. Виноградов. "Валерий Золотухин. В свободное от работы время". (ТО "Экран", 1989 г.)
12.10,	02.15 Мировые сокровища. "Тайны нуаго и 'канто-а-

12.25,	теноре" на острове Сардиния"
12.55,	18.40, 00.30 "Что делать?" Виталия Третьякова
13.15,	02.30 Д/ф "Профессия - Кио"
13.45	Цвет времени. Караваджо
14.05,	20.50 Д/ф "История, уходящая в глубь времени"
15.10	Библейский сюжет
15.40	"Сати. Нескучная классика..." со Светланой Крючковой
16.25	Т/с "ДЕНЬ ЗА ДНЕМ"
17.20	Мировые сокровища. "Хамберстон. Город на время"
17.35	Симфонические оркестры мира. Сейджи Оззава и Национальный оркестр Франции
19.45	Главная роль
20.30	"Спокойной ночи, малыши!"
21.45	"Абсолютный слух"
23.50	Д/ф "Борис Заборов. В поисках утраченного времени"

СТС	
06.00	"Ералаш"
06.40	М/с "Команда Турбо" (0+)
07.30	М/с "Три кота" (0+)
07.45	М/с "Приключения Вуди и его друзей" (0+)
08.30	М/с "Том и Джерри" (0+)
09.30	"Уральские пельмени". Смехbook (16+)
10.05	Т/с "ОТЕЛЬ "ЭЛЕОН" (16+)
14.25	Х/ф "ВАН ХЕЛЬСИНГ" (12+)
17.00	М/ф "В ПОИСКАХ ДОРИ" (6+)
18.55	М/ф "ЗВЕРОПОЙ" (6+)
21.00	Х/ф "ВОИНА МИРОВ 2" (12+)
23.25	Х/ф "БЛЭЙД-2" (18+)
01.40	Х/ф "ХОЗЯИН В ДОМЕ" (0+)
03.20	"НЕСМОТЯ НИ НА ЧТО". Комедия. Германия, 2017 г. (16+)
05.00	"Фильм о телесериале "Кухня" (12+)
05.30	"6 кадров". До 05.59 (16+)

ТНТ	
07.00,	07.30, 08.00, 08.30, 05.05, 05.35, 06.00, 06.30 "ТНТ. Best" (16+)
09.00	"Дом-2. Lite" (16+)
10.15	"Дом-2. Остров любви" (16+)
11.30,	01.55 "Бородина против Бузовой" (16+)
12.30,	01.05 "Спаси свою любовь" (16+)
13.30,	14.00, 14.30, 15.00 Т/с "КАШАТАНЯ" (16+)
15.30,	16.00, 16.30 "ОЛЫГА". Комедия. (16+)
17.00,	17.30, 18.00, 18.30 Т/с "ИНТЕРНЫ" (16+)
19.00,	20.00 "ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВИК". Комедия. (16+)
21.00	"Однажды в России" (16+)
22.00	"Де логики?" (16+)
23.00	"Дом-2. Город любви" (16+)
00.00	"Дом-2. После заката" (16+)
02.40,	03.25, 04.15 "Открытый микрофон". (16+)

РЕН ТВ	
05.00,	09.00 "Территория заблуждений" (16+)
06.00,	11.00, 15.00 "Документальный проект". (16+)
07.00	"С бодрым утром!" (16+)
08.30,	12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "Новости". (16+)
12.00,	16.00, 19.00 "Информационная программа 112". (16+)
13.00,	23.25 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". (16+)
14.00	"Невероятно интересные истории". (16+)
17.00,	03.30 "Тайны Чапман". (16+)
18.00,	02.40 "Самые шокирующие гипотезы". (16+)
20.00	Х/ф "ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЧИК" (16+)
22.10	"Смотреть всем!" (16+)
00.30	Х/ф "ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ" (16+)

пассажирские перевозки

АРХАНГЕЛ



Из Омска:
в 5:30, 11:00, 12:30
(по адресам)

Тел. 8 911-877-14-72.

Четверг,	
ПЕРВЫЙ	
05.00,	"Доброе утро"
09.00,	12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.25	"Сегодня 14 марта. День начинается" (6+)
09.55	"Модный приговор" (6+)
10.55	"Жить здорово!" (16+)
12.15,	17.00, 18.25 "Время покажет" (16+)
14.00	"Наши люди" с Юлией Меньшовой (16+)
15.15	"Давай поженимся!" (16+)
16.00	"Мужское / Женское" (16+)
18.00	Вечерние новости
18.50	"На самом деле" (16+)
19.50	"Пусть говорят" (16+)
21.00	"Время"
21.30	Т/с "Шифр" (16+)
22.30	"Большая игра" (12+)
00.30	На ночь глядя (16+)
01.30	Константин Хабенский в легендарном сериале "УБОЙНАЯ СИЛА" (16+)
03.05	"УБОЙНАЯ СИЛА" (16+)
03.45	"Мужское / Женское" До 04.57 (16+)
РОССИЯ	
05.00,	09.25 Утро России
09.00,	11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55	"О самом главном". (12+)
11.25,	15.00, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.45	"Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+)
12.50,	18.50 "60 Минут". (12+)
14.45	"Кто против?". (12+)
17.25	"Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+)
21.00	Т/с "Русская серия". "СКА-ЖИ ПРАВДУ" (12+)
23.25	"Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)
02.00	Т/с "КАМЕНСКАЯ" (16+)
НТВ	
05.00,	06.05, 07.05, 08.05, 01.40 Т/с "ЛЕСНИК" (16+)
06.00,	07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Сегодня
09.00	Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
10.20	Х/ф "МОРСКИЕ ДЬВЯВЛЫ. СМЕРЧ" (16+)
13.25	Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00,	16.30 "Место встречи"
17.15	"ДНК" (16+)
18.15	"Основано на реальных событиях" (16+)
19.50,	23.00, 00.10 Х/ф "МОРСКИЕ ДЬВЯВЛЫ" (16+)
21.00	Т/с "РЕАЛИЗАЦИЯ" (16+)
01.10	"Поедем, поедим!" (0+)
ТВ ЦЕНТР	
06.00	"Настроение"
08.05	"Доктор И...". (16+)
08.40	Х/ф "ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ" (12+)
10.35	Д/ф "Нонна Мордюкова. Право на одиночество" (12+)
11.30,	14.30, 19.40, 22.00, 00.00 События
11.50	Х/ф "ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО" (12+)
13.40	"Мой герой. Резо Гигинеишвили" (12+)
14.50	Город новостей
15.05,	02.15 Т/с "АННА-ДЕТЕКТИВЪ" (12+)
17.00	"Естественный отбор" (12+)
17.50,	04.10 Х/ф "ТРИ В ОДНОМ-4" (12+)
20.00	Петровка, 38 (16+)
20.20	"Право голоса" (16+)
22.30	"Обложка. Ребёнок для звезды" (16+)
23.05	Д/ф "Голубой огонёк". Битва за эфир" (12+)
00.35	"Удар властью. Ручкой и Хасбулатов" (16+)
01.25	Д/ф "Мюнхен -1972. Гнев Божий" (12+)
КУЛЬТУРА	
06.30,	07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
06.35	"Пешком...". Москва речная
07.05,	20.05 "Правила жизни".
07.35	"Театральная летопись". Олег Табаков

реклама

АВТОПОЛКА
СЕТЬ МАГАЗИНОВ АВТОЗАПЧАСТЕЙ

Понедельник - пятница
с 9-00 до 18-00
Суббота с 10-00 до 16-00
Воскресенье выходной

www.autopolka.ru
477-967

пассажирски превозки

АРХАНГЕЛЬСК - ОНЕГА



реклама

Из Онеги:
в 5:30, 11:00, 12:30
(по адресам)

Из Архангельска:
в 11:00, 17:00, 17:30
(напротив жд)

Тел. 8 911-877-14-72. Онега 8(818-39) 7-52-41

14 марта	
08.00	Т/с "СИТА И РАМА"
08.50	Мировые сокровища. "Хамберстон. Город на время".
09.05,	22.30 Т/с "ПЕТР ПЕРВЫЙ. ЗАВЕЩАНИЕ" (16+)
10.15	"Наблюдатель".
11.10,	01.10 XX век. "Театральные встречи. В гостях у Богословского". 1967 г.
12.25,	18.45, 00.30 "Игра в бисер" "Юрий Тынянов. "Подпоручик Кизже"
13.05	Мировые сокровища. "Национальный парк Дурмитор. Горы и водоёмы Черногории"
13.20	"Абсолютный слух"
14.05,	20.50 Д/ф "История, уходящая в глубь времен"
15.10	Пряничный домик. "Календарь". (*)
15.40	"2 Верник 2"
16.25	Т/с "ДЕНЬ ЗА ДНЕМ"
17.45	Симфонические оркестры мира. Иван Фишер и Оркестр Берлинского Концерthaуса
18.30	Д/с "Первые в мире". "Субмарина Джевецкого"
19.45	Главная роль
20.30	"Спокойной ночи, малыши!"
21.45	"Энигма. Суми Чо"
23.50	Черные дыры. Белые пятна
02.20	Цвет времени. Леонардо да Винчи. "Джоконда"
02.30	Д/ф "Львиная доля. Вальтер Западный"

СТС	
06.00	"Ералаш"
06.40	М/с "Команда Турбо" (0+)
07.30	М/с "Три кота" (0+)
07.45	М/с "Приключения Вуди и его друзей" (0+)
08.30	М/с "Том и Джерри" (0+)
09.30	"Уральские пельмени". Смехbook" (16+)
10.00	Т/с "ОТЕДЬ "ЭЛЕОН" (16+)
14.45	Х/ф "ВОЙНА МИРОВ Z" (12+)
17.10	М/ф "ЗВЕРОПОЙ" (6+)
19.15	М/ф "МИНЬОНЫ" (6+)
21.00	Х/ф "ГНЕВ ТИТАНОВ" (16+)
23.00	Х/ф "БЛЭЙД. ТРОИЦА" (18+)
01.05	Х/ф "БЛЭЙД" (18+)
ТНТ	
07.00,	07.30, 08.00, 08.30, 06.30 "ТНТ. Best" (16+)
09.00	"Дом-2. Lite" (16+)
10.15	"Дом-2. Остров любви" (16+)
11.30,	01.55 "Бородина против Бузовой" (16+)
12.30,	01.05 "Спаси свою любовь" (16+)
13.30,	14.00, 14.30, 15.00 Т/с "СА-ШАТАНЯ" (16+)
15.30,	16.00, 16.30 "ОЛЬГА". Комедия. (16+)
17.00,	17.30, 18.00, 18.30 Т/с "ИНТЕРНЫ" (16+)
19.00,	20.00 "ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ". Комедия. (16+)
21.00	"Шоу "Студия Союз" (16+)
22.00	"Импровизация" (16+)
23.00	"Дом-2. Город любви" (16+)
00.00	"Дом-2. После заката" (16+)
02.40	"ТНТ-Club" (16+)
02.45	"ПОМНЮ - НЕ ПОМНЮ". Комедия. Россия, 2015 г. (12+)

РЕН ТВ	
05.00	"Территория заблуждений" (16+)
06.00,	09.00, 15.00 "Документальный проект". (16+)
07.00	"С бодрым утром!" (16+)
08.30,	12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "Новости". (16+)
12.00,	16.00, 19.00 "Информационная программа 112". (16+)
13.00,	23.25 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". (16+)
14.00	"Невероятно интересные истории". (16+)
17.00,	03.00 "Тайны Чапман". (16+)
18.00,	02.15 "Самые шокирующие гипотезы". (16+)
20.00	Х/ф "ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК: ДУХ МЩЕНИЯ" (16+)
21.50	"Смотреть всем" (16+)
00.30	Х/ф "ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ МОРЕ" (16+)
04.40	"Территория заблуждений". До 05.00 (16+)

Пятница, 15 марта	
ПЕРВЫЙ	
05.00	"Доброе утро"
09.00,	12.00, 15.00 Новости
09.25	"Сегодня 15 марта. День начинается" (6+)
09.55,	02.40 "Модный приговор" (6+)
10.55	"Жить здорово!" (16+)
12.15,	17.00, 18.25 "Время покажет" (16+)
14.00	"Наши люди" с Юлией Меньшовой (16+)
15.15,	04.25 "Давай поженимся!" (16+)
16.00,	03.35 "Мужское / Женское" (16+)
18.00	Вечерние новости
18.50	"Человек и закон" (16+)
19.55	"Поле чудес"
21.00	"Время"
21.30	"Голос. Дети". Новый сезон (S) (0+)
23.20	"Вечерний Ургант" (S) (16+)
00.15	Х/ф "Покидая Неверленд" (18+)
05.15	Контрольная закупка До 06.00 (6+)

РОССИЯ	
05.00,	09.25 Утро России
09.00,	11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55	"О самом главном". (12+)
11.25,	14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.45	"Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+)
12.50,	18.50 "60 Минут". (12+)
14.45	"Кто против?". (12+)
17.25	"Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+)
21.00	"Юморина". (16+)
23.35	"Выход в люди". (12+)
00.55	Х/ф "ДВА ИВАНА" (12+)
04.10	Т/с "СВАТЫ" (12+)

НТВ	
05.00,	06.05, 07.05, 08.05 Т/с "ЛЕСНИК" (16+)
06.00,	07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня (16+)
09.00	Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
10.20	Х/ф "МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ" (16+)
13.25	Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00,	16.30 "Место встречи"
17.15	"ДНК" (16+)
18.10	"Жди меня" (12+)
19.50,	23.00 Х/ф "МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ" (16+)
21.00	Т/с "РЕАЛИЗАЦИЯ" (16+)
00.00	"ЧП. Расследование" (16+)
00.35	"Захар Прилепин. Уроки русского" (12+)
01.00	"Мы и наука. Наука и мы" (12+)
02.00	Квартирный вопрос (0+)
02.55	Х/ф "БОЙ С ТЕНЬЮ" (16+)

ТВ ЦЕНТР	
06.00	"Настроение"
08.05	Д/ф "Галина Польских. Под маской счастья" (12+)
08.55	Х/ф "БОЛЬШЕ, ЧЕМ ВРАЧ" (12+)
11.30,	14.30, 19.40 События
11.50	"БОЛЬШЕ, ЧЕМ ВРАЧ". Продолжение фильма (12+)
13.15	Х/ф "АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. СКЕЛЕТ В ШКАФУ" (12+)
14.50	Город новостей
15.05	"АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. СКЕЛЕТ В ШКАФУ". Продолжение детектива (12+)
17.45,	03.20 Х/ф "ТРИ В ОДНОМ-5" (12+)
20.00	Х/ф "РОЗА И ЧЕРТОПОЛОХ" (12+)
22.00	"В центре событий"
23.10	"Приют комедиантов" (12+)
01.05	"ВА-БАНК". Комедия (Польша) (12+)
03.00	Петровка, 38 (16+)
05.15	"Обложка. Ребёнок для звезды" (16+)

КУЛЬТУРА	
06.30,	07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.10 Новости культуры
06.35	"Пешком...". Владимир резной
07.05	"Правила жизни"
07.35	"Театральная летопись". Олег Табаков
08.00	Т/с "СИТА И РАМА"

08.30	Х/ф "ДЫМ ОТЕЧЕСТВА" Х/ф "ТРИ ТОВАРИЩА" (0+)
10.15	Д/ф "Михаил Жаров" Асадемия. Илья Моисеев. "Революция в химии"
11.45	Д/ф "История, уходящая в глубь времен"
12.30	"Письма из провинции". Петропавловск-Камчатский. (*)
14.05	Д/ф "История, уходящая в глубь времен"
15.10	"Письма из провинции". Петропавловск-Камчатский. (*)
15.40	"Энигма. Суми Чо"
16.25	Т/с "ДЕНЬ ЗА ДНЕМ"
17.30	Цвет времени. Иван Мартос
17.40	Симфонические оркестры мира. Трульс Мёрк, Василий Петренко и Филармонический оркестр Осло
18.40	Билет в Большую
19.45	95 лет Юрию Бондареву. "Линия жизни". (*)
20.40	"Искатели". "Главный стадион Страны Советов". (*)
21.25	Х/ф "А ЕСЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?" (12+)
23.30	"2 Верник 2"
00.20	Х/ф "МЕТРОПОЛИС" (12+)
02.20	М/ф "Коммунальная история". "Таракан". "Перфил и Фома". "По собственному желанию"

СТС	
06.00	"Ералаш"
06.40	М/с "Команда Турбо" (0+)
07.30	М/с "Три кота" (0+)
07.45	М/с "Приключения Вуди и его друзей" (0+)
08.30	М/с "Том и Джерри" (0+)
09.00,	13.45 "Уральские пельмени". Смехbook" (16+)
10.00	М/ф "МИНЬОНЫ" (6+)
11.50	Х/ф "ГНЕВ ТИТАНОВ" (16+)
20.00	"Шоу "Уральских пельмений" (16+)
23.00	Х/ф "МАЛЧИШНИК-2. ИЗ ВЕГАСА В БАНГКОК"
01.00	Х/ф "БЛЭЙД-2" (18+)
03.00	Х/ф "ЛЕОН" (16+)
04.40	"Руссо туристо" (16+)
05.30	"6 кадров" . До 05.59 (16+)

ТНТ	
07.00,	07.30, 08.00, 08.30, 05.30, 06.00, 06.30 "ТНТ. Best" (16+)
09.00	"Дом-2. Lite" (16+)
10.15	"Дом-2. Остров любви" (16+)
11.30,	02.15 "Бородина против Бузовой" (16+)
12.30,	01.25 "Спаси свою любовь" (16+)
13.30,	14.00, 14.30, 15.00 Т/с "СА-ШАТАНЯ" (16+)
15.30,	16.00, 16.30 "ОЛЬГА". Комедия. (16+)
17.00,	17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ" (16+)
20.00	"Comedy Woman" (16+)
21.00	"Комеди Клуб" (16+)
22.00	"Comedy Баттл". Юмористическая передача (16+)
23.00	"Дом-2. Город любви" (16+)
00.00	"Дом-2. После заката" (16+)
01.00	"Такое кино!" (16+)
03.00	"ГОЛЫЙ БАРАБАНЩИК" (The Rocker) . Музыкальная комедия. США, 2008 г. (16+)
04.40	"Открытый микрофон". (16+)

РЕН ТВ	
06.00,	09.00 "Документальный проект". (16+)
07.00	"С бодрым утром!" (16+)
08.30,	12.30, 16.30, 19.30 "Новости". (16+)
12.00,	16.00, 19.00 "Информационная программа 112". (16+)
13.00	"Загадки человечества с Олегом Шишкиным". (16+)
14.00	"Засекреченные списки". (16+)
17.00	"Тайны Чапман". (16+)
18.00	"Самые шокирующие гипотезы". (16+)
20.00	"Реальные пацаны". (16+)
21.00	"Русские сказки. Тайна происхождения человека". (16+)
23.00	Х/ф "АНАКОНДА" (16+)
00.50	Х/ф "СТРЕЛОК" (16+)
02.30	Х/ф "КАИТ" (16+)
04.00	"Территория заблуждений". До 05.00 (16+)

Суббота, 16 марта	
ПЕРВЫЙ	
06.00,	10.00, 12.00 Новости
06.10	"Наедине со всеми" (16+)
07.00	Х/ф "Царская охота" (12+)
08.10	"Играй, гармонь любимая!" (12+)
09.00	Умницы и умники (12+)
09.45	"Слово пастыря" (0+)
10.15	"Королевы льда. Нежный возраст" (12+)
11.10	"Теория заговора" (16+)
12.15	"Идеальный ремонт" (6+)
13.10	"Живая жизнь" (12+)
15.00	Чемпионат мира по биатлону. Эстафета. Женщины. Прямой эфир из Швеции (S)
16.25	"Кто хочет стать миллионером?"
18.15	Чемпионат мира по биатлону. Эстафета. Мужчины. Прямой эфир из Швеции (S)
19.40	"Эксклюзив" с Дмитрием Борисовым (16+)
21.00	"Время"
21.20	"Сегодня вечером" (16+)
00.15	Х/ф "Покидая Неверленд" (18+)
02.35	"Модный приговор" (6+)
03.35	"Мужское / Женское" (16+)
04.25	"Давай поженимся!" До 05.30 (16+)

РОССИЯ	
05.00	"Утро России. Суббота"
08.40	Местное время. Суббота. (12+)
09.20	"Пятеро на одного"
10.10	"Сто к одному"
11.00	Вести
11.20	Вести. Местное время
11.40	Х/ф "ЛЮБОВЬ, КОТОРОЙ НЕ БЫЛО" (12+)
13.40	Х/ф "РАДУГА В ПОДНЕБЕСЬЕ" (12+)
17.30	"Привет, Андрей!". Вечернее шоу Андрея Малахова. (12+)
20.00	Вести в субботу
20.45	"Один в один. Народный сезон". Финал. (12+)
23.30	Х/ф "ДОЧЬ ЗА ОТЦА" (12+)
03.25	"Выход в люди". до 04.29 (12+)

НТВ	
05.00	"ЧП. Расследование" (16+)
05.30	Х/ф "СПОРТЛОТО-82" (0+)
07.25	Смотр (0+)
08.00,	10.00, 16.00 Сегодня
08.20	"Зарядись удачей!" Лотерейное шоу (12+)
09.25	"Готовим с Алексеем Зиминным" (0+)
10.20	Главная дорога (16+)
11.00	"Еда живая и мёртвая" (12+)
12.00	Квартирный вопрос (0+)
13.00	"Поедем, поедим!" (0+)
14.00	"Крутая история" (12+)
15.00	Своя игра (0+)
16.20	"Однажды..." (16+)
17.00	"Секрет на миллион" (16+)
19.00	"Центральное телевидение"
20.40	"Звезды сошлись" (16+)
22.15	Ты не поверишь! (16+)
23.20	"Международная пирамида" (18+)
00.15	"Квартирник НТВ у Маргулис". Алена Свиридова (16+)
01.30	"Фоменко фейк" (16+)
01.55	"Дачный ответ" (0+)
03.00	Х/ф "АНТИСНАЙПЕР" (16+)

ТВ ЦЕНТР	
05.45	Марш-бросок (12+)
06.20	АБВГДейка (0+)
06.50	Х/ф "ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ" (12+)
08.45	Православная энциклопедия (6+)
09.10	Х/ф "ТРОЕ В ЛАБИРИНТЕ" (12+)
11.30,	14.30, 23.40 События
11.50	Петровка, 38 (16+)
12.00	"Женские штучки" (12+)
13.10	Т/с "ОТ ПЕРВОГО ДО ПОСЛЕДНЕГО СЛОВА" (12+)
14.50	"ОТ ПЕРВОГО ДО ПОСЛЕДНЕГО СЛОВА". Продолжение детектива (12+)
17.10	Х/ф "АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. УБИЙСТВЕННАЯ СПРАВЕДЛИВОСТЬ" (12+)
21.00	"Постскриптум"
22.10	"Право знать!" (16+)
23.55	"Право голоса" (16+)
03.05	"Крымский мир". (16+)
03.40	"90-е. Наркота" (16+)
04.25	"Удар властью. Рукавой и

05.20	Хасбулатов" (16+)
	"Осторожно, мошенники! Ледовое побоище" (16+)

КУЛЬТУРА	
06.30	М/ф "Малыш и Карлсон". "Карлсон вернулся"
07.15	Х/ф "А ЕСЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?" (12+)
08.55	Т/с "СИТА И РАМА"
10.05	Телескоп
10.30	Большой балет
12.55	Земля людей. "Эвены. Хранители оленьего царства". (*)
13.25,	00.55 Д/ф "Чудеса горной Португалии"
14.20	"Пятое измерение". Авторская программа Ирины Антоновой. (*)
14.45	Д/с "Первые в мире". "Аэропорт Вальднера"
15.00	Х/ф "ДЫМ ОТЕЧЕСТВА"
16.30	Д/с "Энциклопедия загадок". "Подземелья Иерусалима"
17.00	Д/ф "Я такой и другим быть не могу"
17.40	Х/ф "ТИШИНА" (12+)
21.00	"Агора". с Михаилом Швыдким
22.00	Д/с "Мифы и монстры". "Когда все закончится" КЛУБ 37
22.45	Х/ф "ПОДКИДЫШ" (0+)
23.45	"Искатели". "Главный стадион Страны Советов". (*)
02.35	М/ф "Балерина на корабле". "Вне игры"

СТС	
06.00	"Ералаш"
06.30	М/с "Приключения Кота в сапогах" (6+)
07.40	М/с "Три кота" (0+)
08.05	М/с "Том и Джерри" (0+)
08.30	"Уральские пельмени". Смехbook" (16+)
09.00	"Шоу "Уральских пельмений" (16+)
09.30	"Просто кухня" (12+)
10.30	"Рогов. Студия 24" (16+)
11.30	Х/ф "КАК ОТДЕЛАТЬСЯ ОТ ПАРНЯ ЗА 10 ДНЕЙ" (12+)
13.55,	03.25 Х/ф "РОМАН С КАМНЕМ" (16+)
16.05	Х/ф "ЖЕМЧУЖИНА НИЛА" (16+)
18.05	Х/ф "КАРАТЭ-ПАЦАН" (12+)
21.00	Х/ф "МЕЧ КОРОЛЯ АРТУРА" (16+)
23.35	Х/ф "ЛЕОН" (16+)
01.40	Х/ф "БЛЭЙД. ТРОИЦА" (18+)
05.05	"6 кадров" . До 05.59 (16+)

ТНТ	
07.00,	07.30, 08.30, 05.35, 06.00, 06.30 "ТНТ. Best" (16+)
08.00,	02.40 "ТНТ Music" (16+)
09.00	"Дом-2. Lite" (16+)
10.00	"Дом-2. Остров любви" (16+)
11.00,	11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 Т/с "СА-ША

Прозаик Некрасов



Деятельность Федеральной службы судебных приставов среди населения воспринимается неоднозначно, зачастую это зависит от того, по какую сторону их работы оказывались граждане.

Если приставы явились за вашим имуществом, то ничего хорошего в этом нет. С другой стороны, если они — последняя надежда на исполнение решения суда, то верить в их успех придётся до конца.

Собственно говоря, это и есть один из принципов работы судебных приставов: это единственный орган государственной исполнительной власти, осуществляющий принудительное исполнение судебных решений.

И, если арест многомиллионного имущества должника или злостного неплательщика алиментов не кажется чем-то дурным, то арест единственного телевизора у пенсионерки в народе воспринимается, мягко говоря, неоднозначно.

Впрочем, кто угодно может сказать, что это их работа, и будет прав.

Но как быть, когда пристав не спешит исполнять решение суда, заставляя пострадавшую сторону ждать, тратить личное время и нервы на всевозможные разбирательства? Как быть гражданам, когда они больше полугода не могут добиться исполнения решения суда и буквально подталкивают пристава работать? Им приходится обращаться в СМИ.

Про свою борьбу с должником и судебным приставом редакции рассказала одна из жительниц Архангельска. Надежда В. с июня 2018 года не может получить компенсацию от гражданина по фамилии К. за ДТП с участием их автомобилей.

Сам инцидент произошёл еще в декабре 2017 года. Тогда К. врезался на повороте во дворе одного из домов по улице Галушина в машину Надежды.

Изначально сотрудники ГИБДД вину его не признали. Пострадавшая сторона была вынуждена обратиться в суд и с помощью дорожных комиссаров добиться правды и компенсации за причинённый ущерб.

Речь идет о 122 тысячах рублей. Итак, решение вступило в силу 22 июня 2018 года, а 28 августа было возбуждено исполнительное производство.

20 ноября Надежда В. впервые пришла к приставу **Ярославне Шиловской**, чтобы лично узнать, как продвигается процесс исполнения судебного решения. Ранее

ПРИСТАВ ПРИСТАВУ РОЗНЬ

Пострадавшие добиваются от пристава исполнения решения суда. Пока тщетно



с приставом связывался только муж Надежды.

В ноябре пристав **Шиловская** просила мужа Надежды скинуть ей СМС-сообщение, если машина должника появится во дворе его дома, чтобы та смогла выехать на место и наложить арест. Сообщения пристава были присланы 13, 14 и 15 ноября.

16 ноября **Шиловская** ответила, что поняла, когда нужно выезжать место, и добавила, что писать ей больше не стоит.

— При этом, как выяснилось позднее, — рассказывает пострадавшая, — она ещё 24 октября 2018 года вынесла постановление об окончании и возвращении исполнительных документов на основании отсутствия имущества должника. А отменено это постановление было только 16 ноября.

Так вот, 19 ноября Надежда увидела на сайте судебных приставов постановление об окончании исполнительного производства, а уже 20 ноября, как мы писали выше, впервые пришла к приставу **Шиловской**.

— После её невнятных объяснений о попытке закрыть производство и слов о том, что арест на автомобиль она накладывает не будет, и, даже если бы сделала это, раньше мая 2019 года машина на торги выставлена не будет, я попросила показать мне исполнительное производство.

В итоге, после трехчасовых поисков и слов о том, что у неё очередь, я поняла, что меня с ним не ознакомят, и позвонила в приемную к главному судебному приставу **Юшманову Ивану Александровичу** — и только после этого звонка судебное производство нашлось, — вспоминает Надежда.

После этого Надежда В. записалась на приём к заместителю главного судебного пристава **Замаховой Ирине** на 26 ноября 2018 года. На этой встрече пристав **Шиловская** сообщила, что в этот же день (26.11.2018) она вынесла постановление о запрете на регистрационные действия, а также о том, что у ответчика имеются долги по алиментам.

Какова сумма задолженности, она до сих пор не знала.

В итоге арест на владение автомобилем был наложен только 30 ноября 2018 года. В тот же день пристав **Шиловская**, со слов должника **Китаева**, впервые позвонила ему, после чего он был

у неё и писал объяснительную о том, что машина находится в залоге у банка — и в этот же день у **Шиловской** был выход по адресу проживания должника, где она никого не застала.

— Нам стало известно, что алименты он должен жене, с которой он проживает и с которой ждёт второго ребёнка, — рассказывает Надежда.

18 декабря она снова пришла к приставу **Шиловской** и та сказала, что сделала запрос в банк о договоре залога. Выяснилось, что машина будет выставлена на торги, скорее всего, в конце января 2019 года.

Затем Надежда получила повестку в суд на 17 января 2019 года, которую инициировал должник К., о рассрочке исполнения решения суда, на который в итоге, как вспоминает пострадавшая, сам же и не явился. Поэтому судья отложила рассмотрение дела.

— После заседания я сразу поехала к приставу **Шиловской**. Оказалось, у неё до сих пор нет информации об остатке задолженности перед банком, и она пообещала, что сегодня же сделает этот запрос. На мою просьбу показать договор должника с банком она ответила, что мне снова придётся ждать три часа.

А на вопрос, когда же все-таки машина будет выставлена на торги, она сказала, что, возможно, только в марте, так как ещё не сделана оценка его автомобиля, — с ужасом рассказывает Надежда В..

— 29 декабря ответ из банка так и не пришёл, а нечитаемый договор должника с банком она распечатала прямо при мне, поискав его у себя в Вайбере. Также **Шиловская** сообщила, что запрос по нему она сделала 17 января 2019 года, а не в декабре, как обещала сделать ранее, — подытожила Надежда.

Отметим, что совсем скоро закончится зима. А там, глядишь, стороны отметят годовщину вступления решения суда в силу. Только вот пострадавшей стороне от этого не легче.

Пристав **Шиловская** словно не хочет работать. У людей складывается впечатление, что ей вся эта история по барабану.

Вот на этом моменте хотелось бы процитировать один из релизов пресс-службы УФССП. Для пристава **Шиловской** он может быть наглядным примером, как её коллеги грамотно исполняют реше-

ние суда в пользу пострадавшей стороны:

«Северодвинские судебные приставы наложили арест на автомобиль, который должник долгое время от них скрывал.

Гражданин Х. задолжал физическому лицу денежные средства по договору займа. Тот, обратившись в суд с иском, взыскал с заёмщика долг с процентами. Сумма вышла приличная — более 500 тысяч рублей. Добровольно выплачивать задолженность мужчина не пожелал, и исполнительный лист был передан на исполнение в ОСП по г. Северодвинску. Но и от встреч с судебными приставами должник уклонялся: на повестки не реагировал, двери в квартире не открывал.

По сообщению госавтоинспекции, гражданину Х. принадлежит автомобиль Great Wall, 2007 года выпуска, который он тоже «прятал» от судебных приставов.

Но, как говорится, мир терсен... На днях должник появился в Северодвинском городском суде для участия в судебном заседании и был опознан судебным приставом по ОУПДС, осуществляющим пропускной режим. Информация незамедлительно была передана судебному приставу-исполнителю, который тут же выехал на исполнительные действия.

В ходе осмотра территории судебный пристав обнаружил в соседнем со зданием суда дворе припаркованный автомобиль должника. В присутствии понятых на машину был наложен арест. Должник назначен ответственным хранителем и пока может пользоваться транспортным средством.

Однако если в течение 10 дней задолженность не будет погашена, начнется процедура его оценки специалистом и последующей реализации».

Конец цитаты.

Неужели одни сотрудники УФССП хотят и четко исполняют свои служебные обязанности, а другие на это не способны?

Ответ, как и комментарий к данной публикации, мы надеемся получить от руководства управления Федеральной службы судебных приставов по Архангельской области.

Ну, а пострадавшие рассчитывают, что решение суда всё же будет исполнено.



НЕ СЕЛ. ЗАПЛАТИЛ.

Уголовное дело против бизнесмена и неплательщика налогов **Хабарова** прекращено по нереабилитирующим обстоятельствам

Окончено расследование уголовного дела в отношении учредителя и генерального директора общества с ограниченной ответственностью, подозреваемых в уклонении от уплаты налогов в особо крупном размере.

Из собственных источников стало известно, что этим бизнесменом был скандально известный **Иван Хабаров** и его фирма ООО «Зеленник Лес».

В ходе расследования уголовного дела выяснилось, что учредитель и держатель всех долей в ООО — **Иван Хабаров** и гендиректор **Смольников** в 2014—2016 годах умышленно уклонились от уплаты налогов с организации на сумму более 46 миллионов рублей путем включения в бухгалтерскую отчетность и налоговые декларации заведомо ложных сведений о размере дохода.

В связи с тем, что в ходе следствия ущерб, причиненный бюджетной системе Российской Федерации, возмещен в полном объеме, включая недоимку по налогам, пеням и штрафам, а всего в размере более 58 миллионов рублей, уголовное дело прекращено.

Отметим, что уголовное дело по факту вывоза узкоколейной железной дороги, в котором также фигурирует имя **Хабарова**, по-прежнему продолжается.

Также Следственный комитет напоминает, что целью уголовного преследования за налоговые преступления является не посадить неплательщика в тюрьму, а восстановить справедливость и возместить причиненный государству ущерб в виде возвращения денежных средств.

ПОМИНАЛЬНЫЕ ОБЕДЫ

Столовая
от 250 руб.

Талажское шоссе, 4

+7 (964) 294-07-47
+7 (962) 665-28-78

реклама

ГОРОДСКАЯ СЛУЖБА ПО ВЫВОЗУ УМЕРШИХ В МОРГ

КРУГЛОСУТОЧНО
БЕСПЛАТНО
446-777

реклама



Александр Губкин

Идет первая половина 1984-го. В Латвийской ССР, в красивом зале на балтийском берегу, с сольным концертом выступает популярный юморист Борис Аркадьев.

Гвоздь программы — номер про курортного фотографа с обезьянкой, с платиновыми шутками про немытого Патриса Лумумбу и адюльтер.

На выходе из зала благодарная слушательница напомнит Аркадьеву, что вообще-то он хотел стать большим писателем: вот у нее и книжка есть для автографа. «Поздно», — ответит Аркадьев, рисуя непристойный автограф на форзаце книжки с говорящим названием «Проклятье».

Режиссерский полнометражный дебют **Михаила Идова** (ранее он снял клип Монеточки «90»), получил приз за лучшую мужскую роль на фестивале «Движение» и вот наконец доехал до широкого проката.

В театре (например, на «Обыкновенной истории» или «Маленьких трагедиях») **Агранович** — артист, хоть и часто повторяющий похожий образ дельца или бизнесмена, но при этом все-таки весьма убедительный. Та же история повторяется и в кино: «О чем говорят мужчины», «Кислота», «Русский бес» — там **Аграновича** совсем немного, но его герои выходят яркими и реалистично жесткими.

В «Юмористе», где придуманному **Идовым** комиксу приходится выбирать между несчастливим благополучием и честным выкриком в сторону несовершенств системы, актер вырывается из привычного для него образа и, пусть не сразу (первые минут 30 картины **Агранович** будто бы разыгрывается), но с ним справляется, о чем говорят диалог с космонавтом и финальный монолог в бане.

ШУТИ, ПОКА ДАЮТ

Рецензия на фильм «Юморист» от нашего культурного зрителя



Его эстрадные номера — не случайно навязчиво цитируемый на протяжении всего фильма, не случайно даже окаймляющий его как знак дурной бесконечности, пошловатый, с эротическим подтекстом один и тот же скетч — форма творчества, придающая самосознанию Бориса как автора вид целесообразности, но тем самым сводящая само творчество к рутинной функциональности.

Собственно, об этом он говорит в перепалке с сыном-подростком Ильей, упрекающим отца, по сути дела, в том, что тот пренебрегает первостепенной своей родительской ролью. Борис яростно тычет в модные шмотки и дорогую аудиотехнику: вот, мол, я потому дома редко бываю, что тружусь, чтобы на все это заработать! — и тем лишь доказывает, что подчиняет свою большую игру независимым от него законам стоимости, заодно симулируя собственное психологическое равновесие.

Борису нужен собеседник, но его нет. Среди коллег он ощущает себя птицей более высокого полета и относится к ним, мягко говоря, свысока, если не сказать пренебрежительно, даже демонстративно пренебрежительно — на глазах

у приятеля уводя к себе в номер его девушку.

Жена Эля, которую тонко, практически одной мимикой (при минимуме текста) играет **Алиса Хазанова**, чувствует мрачное настроение мужа, но она не допущена к его сомнениям. Интуитивно сам он чувствует, что единственным равным ему собеседником мог бы стать Бог, но он в него не верит.

«Юморист», как ни странно, — кино показательное, в первую очередь обличает, но не советское прошлое, а российскую современность, которая с первым во многом начинает совпадать. В этом картина повторяет предыдущую сценарную работу **Идова** — «Лето» **Кирилла Серебренникова**.

Но при этом, а также при всей своей мягкости, «Юморист» более конкретно и прямо осуждает (интересно, что он именно осуждает, а не высмеивает) цензуру, коррумпированность чиновников и страх людей перед властью — то, что было характерно для России в принципе всегда, но особенно отчетливо видится именно в последние годы.

При всей своей рафинированности от шуток и смешных анекдотов, в ленте есть пара точных юмористических попаданий. Та-

кой выглядит, например, сцена с неординарным автографом или бойкие речевые каламбуры самого **Абрамова**. Да и в финальном трагическом монологе есть много чего действительно забавного.

Конечно, можно доказывать, что выбранная создателями цветовая палитра как нельзя лучше передает дух СССР, но на деле во время просмотра «Юмориста» не раз возникает ощущение, что фильм показывается на одном из российских телеканалов, и именно после отечественной сериальной продукции.

Предшествующие возникновению конфликта (в данном случае внутри Аркадьева) события по ощущениям длятся целую вечность, по факту — большую часть фильма.

Для биографической драмы, где, в связи с трепетным отношением к реалиям (все вокруг придуманного героя кажется похожим на правду), и так ярких событий много быть не может, столь долгое ожидание надрыва юмориста вызывает желание перемотать до интересного момента.

И что в итоге?

«Юморист» столь аккуратно поставлен, что возникает ощущение, будто фильм не о человеке, а о язы-

Режиссер: Михаил Идов.
Вролях: Алексей Агранович, Юрий Колокольников, Алиса Хазанова, Юлия Ауг, Семен Штейнберг. В прокате с 28 февраля.

ке. Аркадьев, как мы узнаем позднее, действительно считает себя представителем и продолжателем великой русской литературной традиции. Язык — его рабочий инструмент, но как же зарегулирован и обезврежен он в фильме.

В отношении **Аркадьева** он цензурирован властью, в отношении цензоров — самим режиссером. То есть в стране, где фразой «слово за слово» можно объяснить что угодно, самые страшные люди говорят дежурными литературными конструкциями. Не распознать тут ни КГБ, ни генералитет в банке — не складывается речевая драматургия.

Отчасти пенять можно на наши законы: со всеми запретами честный звук у этого фильма был бы безнадежно испорчен запикиваниями. Но, может, иногда действительно стоит пикнуть? Особенно остро это ощущается, когда выстреливает заряженная еще в начале фильма кассета с **Эдди Мерфи** — совершенно бессовестный, культовый стендап, за которым — иная степень свободы.

Фильм **Михаила Идова** — обязательный, если принять его правила, настроиться на его волну. Именно с настраиваемой радиоволны «Юморист» и начинается. Это кино знает свою норму — ты ждешь от него хоть какой-то несдержанности, а оно не настаивает ни на чем, кроме, может быть, одного: в России сегодня проблема не с тем, чтобы достать кассету **Эдди Мерфи**, а с тем, что некому ее дать.

Делая скидку на дебют, «Юмориста» хочется назвать фильмом сложившимся. У ленты свое особое настроение, и задача зрителя — в него попасть. Но вот возникнет ли желание напрягаться, когда есть более заманчивые предложения?

16+

Редакция благодарит компанию «Шестиозерье-Лес» за поддержку рубрики «Культурный смотритель».
Фото: Кино-Театр.РУ

«НЕ ОБИЖАЙТЕ ЖЕНЩИН НИКОГДА!..»

Дорогие женщины — мамы и бабушки, жены и сестры, любимые!

Примите поздравления с самым теплым и нежным праздником — **Международным женским днем 8 Марта!**

Сегодня мужчины стремятся порадовать своих родных и любимых женщин — дарят цветы, подарки, окружают заботой и вниманием. Но многие, к сожалению, не помнят или не знают истоки, от которых пошел праздник. А ведь его история начинается довольно прозаически...

Устав от серых будней, низких зарплат и тяжелых условий труда, текстильщицы Нью-Йорка 8 марта 1957 года провели так называемый «марш пустых кастрюль». И хотя демонстрацию быстро разогнали полицейские-мужчины, шума она наделала много. В итоге именно с этим событием теперь связывают начало официальной борьбы женщин за равноправие, а сам марш назвали Женским днем, который впоследствии



и превратился в официальный международный праздник.

Если мужчина защитник, то женщина, прежде всего, мать, родительница. От нее

пошли важнейшие для каждого человека понятия — рождение, род, Родина. И если мужчины волей создателя оказались сильнее телом, то женщины всегда были и будут

душевно сильнее, ведь им дано право дарить человеку самое главное — жизнь!

Уважаемые мужчины! Давайте дарить внимание и заботу, оберегать и защищать, любить наших женщин всегда, постоянно, чтобы каждый день для них стал подобен празднику, который мы сегодня отмечаем!

Дорогие женщины, отличного вам праздника! Пусть ваши родные и любимые мужчины преподнесут вам желанные подарки, пусть вас радует весеннее солнце, пусть сбываются ваши мечты. Желаем вам счастья, добра и любви!

Депутат фракции ЛДПР
в Архангельском областном
Собрании депутатов
Игорь АРСЕНТЬЕВ.
Руководитель фракции ЛДПР
в Архангельской городской Думе
Мария ХАРЧЕНКО.

ТОП-5 ФИЛЬМОВ МАРТА

Пять громких премьер первого месяца весны, которые можно будет посмотреть в кинотеатрах Архангельска

«ЮМОРИСТ»



Режиссер: Михаил Идов.
В главных ролях: Алексей Агранович, Юрий Колокольников, Алиса Хазанова, Павел Ильин, Артем Волобуев.
В кино с 28 февраля.
Синопсис: *У эстрадного юмориста Бориса Аркадьева в жизни все хорошо: счастливая семья, обожание миллионов, очередь поклонниц и благосклонность властей. Но комику не дает покоя несвобода и внешняя, и внутренняя: чем громче его успех на сцене, тем сильнее в нем назревает протест. И вот уже самый смешной становится слишком опасным.*

«Юморист» для **Михаила Идова** — дебют в большом кино, и первый блин не вышел комом. Вряд ли картина соберет много в прокате, но критикам фильм пришёлся по душе и даже по трейлеру видно, что это настоящий глоток свежего воздуха для российского кинематографа.
Впрочем, такие произведения скорее что-то из ряда вон выходящее, чем первая ласточка, и не стоит ждать, что низкопробных российских комедий в ближайшее время будет меньше, а качественной сатиры больше.
Песню для титров (а заодно и клип) к фильму записал рэпер Face, который за последний год неожиданно поменял имидж, выпустил политизированный альбом и вообще позиционирует себя как борец с системой.
Откровений от «Юмориста» ждать не стоит, тем кино вышло явно хорошее и на злобу дня.

16+

«КАПИТАН МАРВЕЛ»



Режиссер: Анна Боден, Райан Флек.
В главных ролях: Бри Ларсон, Бен Мендельсон, Сэмюэл Л. Джексон, Ли Пейс, Джуд Лоу
В кино с 7 марта.
Синопсис: *После столкновения с враждующими инопланетными расами пилот военно-воздушных сил Кэрол Дэнверс обретает суперсилу и становится неуязвимой. Героине предстоит совладать со своими новыми способностями, чтобы противостоять могущественному врагу.*

Двадцать первая картина кинематографической вселенной Marvel и последняя перед «Мстителями. Финал» — эпическим завершением третьей фазы.
От «Капитана Марвел» не приходится ждать совершенно ничего нового. Практически всемогущий герой, знакомые лица, те же самые цветастые спецэффекты — всё это мы уже видели неоднократно.
А то что главный герой — женщина, так зрители, в отличие от критиков и голливудской тусовки, особого внимания этому не придают. Почему-то такого хайпа мы не наблюдали, например, вокруг «Голодных игр» с Дженнифер Лоуренс.
Откровенно говоря, вся эта изъезженная и избитая тема с толерантностью и феминизмом надоела жутко. И даже в этот раз не обошлось без скандала — Бри Ларсон зачем-то заявила, что на пресс-турах хочет видеть «больше цветных женщин», что, во-первых, вызвало шквал критики,

во-вторых, пользователи стали искусственно обрушивать рейтинг ещё не вышедшей картины.
Ситуация с «Капитаном Марвел» чем-то напоминает всё то, что происходило с «Чёрной пантерой» — абсолютно ничем не выдающейся картиной, которую критики «облизали» до такой степени, что та даже получила несколько статуэток «Оскар». Рейтинг 90+ обеспечен, да и ещё пару наград может отхватить. Заслуженно? Сомнительно.
Без сомнений, «Капитан Марвел» будет неплохим фильмом, достойным киновселенной, но не более.

16+

«ЧАСТНАЯ ВОЙНА»



Режиссер: Мэтт Хейнеман.
В главных ролях: Розамунд Пайк, Джейми Дорнан, Стэнли Туччи, Том Холландер
В кино с 7 марта.
Синопсис: *Бесстрашная Мэри Колвин — один из самых знаменитых военных корреспондентов современности. Она одинаково комфортно чувствует себя, потягивая Martini с элитой Лондона, и в противостоянии диктаторам в разгар боевого конфликта. Она бесконечно много курит, пристрастна к алкоголю и не всегда разборчива в связях. Но настойчивое желание засвидетельствовать правду заставляет ее снова и снова оказываться на передовых военных конфликтов по всему миру. Она не раз смотрела смерти прямо в глаза. Её жизнь — торнадо, её разум — минное поле, её прекрасное тело изранено.*
Вместе с таким же борцом за справедливость, военным фотографом Полом Конроем, в осажденном городе Сирии они приступают к самому опасному заданию в их карьере.

В основу фильма легла статья «Частная война Мэри Колвин», опубликованная в 2012 году в журнале Vanity Fair.
На экране бесстрашную журналистку воплотила замечательная Розамунд Пайк, а поставил фильм малоизвестный режиссер Хейнеман — можете даже не пытаться вспомнить, что он снимал.
Перед нами крепкая военная драма, нет сомнений, что «Частную войну» будут показывать в дальнейшем студентам журфака, но и всем, кто любит подобный жанр, картина придётся по вкусу.

18+

«ДАМБО»



Режиссер: Тим Бёртон.
В главных ролях: Ева Грин, Колин Фаррелл, Майкл Китон, Дэнни ДеВито
В кино с 28 марта.
Синопсис: *Цирковой импресарио Марк Медичи назначает бывшую звезду цирка Холта Фэрриера и его детей Милли и Джо опекунами новорожденного слонёнка, чьи невероятно большие уши сразу становятся предметом для постоянных шуток и насмешек коллег Холта по цеху.*

Внезапно узнав, что Дамбо умеет летать, владелец цирка решает нажиться на необычных способностях слонёнка. К делу подключается энергичный предприниматель В. А. Вэндевер, который решает сделать из малыша Дамбо главную звезду своего нового грандиозного развлекательного предприятия «Сказочная страна».

Надо признать, Дамбо — не самый популярный персонаж, и летающего ушастого слоника знают далеко не все. Новая картина Тима Бёртона, по сути, является ремейком одноименной ленты 1941 года.
Интересный факт — тот «Дамбо» был первым (вместе с «Алисой в Стране чудес») мультимедийным студией «Дисней», выпущенной на VHS-кассете. А «Алису» 2010 года снял Тим Бёртон. Лента тогда собрала больше миллиарда (а в те времена такая планка преодолевалась куда реже, чем сейчас), но любви критиков (51%) не снискала. Зрители приняли фильм более тепло — 6,90 на IMDb.
Потом Бёртон снимал, мягко говоря, не лучшее своё кино и был в тени самого себя. «Дамбо» — шанс для режиссёра вернуть былую славу, ведь мужик-то крутой, но может и получиться проходняк с красивой картинкой, что у «Диснея» в последнее время всё чаще.

6+

«МЫ»



Режиссер: Джордан Пил.
В главных ролях: Элизабет Мосс, Лупита Нионго, Анна Диоп, Кара Хэйворд
В кино с 28 марта.
Синопсис: *Картина расскажет о семейной паре, которая вместе с детьми и друзьями приезжает в пляжный домик в надежде расслабиться и отдохнуть. С приближением ночи становится понятно, что покой им не светит, когда рядом появляются нежеланные соседи.*

И вновь поднимается тема толерантности, но не упомянуть это в данном случае просто невозможно. Джордан Пил снял лишь один фильм — «Прочь» — про афроамериканца, который попадает в элитное общество белых и понимает, что что-то не так.
Хороший фильм, может быть, даже лучше, чем хороший, но рейтинг в 98% — за гранью понимания. А на IMDb — 7,7 — немногим больше той же «Алисы в стране чудес» Тима Бёртона.
В общем, опять вспоминается «Чёрная пантера». И вроде на дворе уже скоро начнётся третье десятилетие 21 века, но вместо той толерантности, какая должна быть на самом деле, мы имеем что-то исковерканное — вроде бы не надо акцентировать внимание на цвете кожи, сексуальной ориентации, или, чего ещё не хватало, пола, но вот как-то не получается.
Впрочем, если абстрагироваться от всего этого, то «Мы» обещает быть годной картиной с крутыми актёрами.

18+
Фото и синопсисы: kinopoisk.ru.

ПОДПИСКА ЗАКОНЧИЛАСЬ – ПОДПИСКА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Потому что, закончившись, подписка по-прежнему продолжается. Кто-то выписал газету на квартал, кто-то на месяц — не забудьте про это...
И вот-вот стартует очередная подписная кампания — уже на второе полугодие 2019-го, а значит, до новых встреч, читатель, на страницах нашей замечательной газеты «Для умных людей Правда Северо-Запада».
Оставайтесь с нами. Подпишитесь и получайте актуальные и проверенные новости. Подписной индекс в каталоге «Почта России» **П-2089**. Электронная подписка на газету на сайте Почты России: **podpiska.pochta.ru**. Подробности по телефону редакции **20-75-86**.

НА МАСЛЕННОЙ НЕДЕЛЕ ИЗ ТРУБЫ БЛИНЫ ЛЕТЕЛИ

Вот и пришла Масленица, во всех домах хозяйки пляшут у сковородок, а по коридорам, дразня соседей, разносится аромат блинов.

Однако праздничная неделя не только повод накормить брюхо, музей «Малые Корелы» зазывает на гулянья.

Увидеть обряды предков, прикоснуться к своим стержневым скрепам, вырваться из городской суеты, увидеть приход Масленицы, поучаствовать в масленичном поезде, послушать старинные распевы, поиграть, как века назад играли, и конечно, отведать с пылу с жару блинцов.

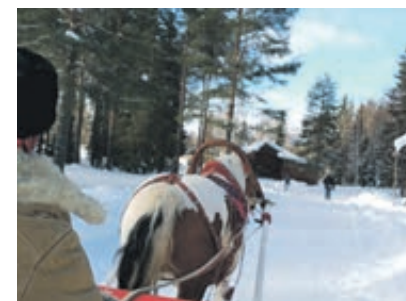
Масленица — встреча весны, весной уже пахнет.

Птички щебечут, почки набухают — весне дорогу.

Музей «Малые Корелы» приглашает взрослых и детей на экскурсию, посвященную шумному и веселому русскому празднику Масленицы.

В ходе экскурсии жители Архангельска и гости города познакомятся с традициями каждого дня масленичной недели, узнают, какие блины выпекали в северных деревнях, и попробуют сыграть в старинные блинные игры и забавы.

Дополнительная информация и запись на экскурсии по телефонам (8182) 204-164 и 670-640.



АКЦИЯ

ЛунаПарк
Сафари

в марте и апреле

БОУЛИНГ

с 10:00 до 21:00

Понедельник-четверг 300 р.
Пятница-воскресенье 2 часа по цене 1.5 часов

ул. Гайдара, 52 • ТРК "Сафари", 4 этаж
☎ 48-11-55 📧 lunaparksafari29

МАССОВЫЕ КАТАНИЯ

во Дворце спорта

8 марта — в 14.00, 16.00 и 18.00.
9 марта — в 14.00, 16.00, 18.00 и 20.00. 10 марта — в 14.15, 16.00, 18.00 и 20.00.
Взрослый билет — 150 рублей, детский — 100 рублей.
Сопровождающие детей родители пускаются бесплатно (без выхода на лед).
Также в прокате имеется сопутствующая защитная амуниция для детей и взрослых.
Один сеанс катания длится 1 час 15 минут.
Телефон для справок: 20-51-49. Сайт: dvorecsporta29.ru

11 МАРТА
НАЧАЛО В 19:00

ТЕАТР ДРАМЫ

Александр РЕВВА
Михаил ГАЛУСТЯН

СМЕШНОЙ И ЕЩЕ СМЕШНЕЕ
НОВЫЙ КОНЦЕРТ

ВСЕ БИЛЕТЫ 📞 KASSIR.RU +7 (8182) 69-75-44

с 4 по 10 марта

ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА

БЕЛ-МОРЬЕ
САНАТОРИЙ

44 45 47 (8182) 20 85 47 44 44 27

Реклама. Количество путевок ограничено. Лицензия ЛО-29-01-001619 от 10.09.2014г.
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ К ПРИМЕНЕНИЮ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

СОЛОМБАЛА МОЛЛ

ул. Советская, 25

Встречаемся в Соломбале

Весенние коллекции ждут покупателей