



для умных людей **16+**
Правда
север-запада

Архангельск. Адский коридор. Ежедневно здесь калечатся взрослые и дети. До мэрии 500 метров, до МЧС – 100 метров. Всем пофиг. Шесть лет люди подвергаются опасности, и альтернативы нет, нет даже тротуара. Обращение к прокурору пока тоже результата не дало. Осталось жаловаться Путину. Город хаоса, власти нет

Архангельск Хлеб Поморские сласти Архангельск Хлеб Золотая НИВА

СЛОВО РЕДАКТОРА



ИЛЬЯ АЗОВСКИЙ

Большой резонанс в Архангельске вызвало вынесение вопроса о засилье алкомаркетов на обсуждение в городскую Думу. Эксперты недоумевают: зачем депутаты ставят палки в колеса бизнесу?

Естественный вопрос: вам больше нечего обсудить, когда в городе грязь непролазная и куча других проблем?

ДАТЬ ДАРМОЕДАМ ЛОПАТЫ – ПУСТЬ УЛИЦЫ ЧИСТЯТ

Архангельские депутаты подобны котам – те, когда делать нечего, яйца лизут, а эти пустозвонят...

Но это вопрос риторический — обсудить алкомаркеты не надо много ума, а хайп велик.

Между тем, почему-то депутатов не смущает наличие на каждом углу «Магнитов» и «Пятерочек». Там тоже алкоголем торгуют.

Вся эта оргия по поводу алкомаркетов весьма вероятно может быть ангажирована теми же «Магнитами», «Пятерочками», или местными сетями «Пять шагов», или «Петровским», потому как все они явно в убытке от такого соседства.

Закроют алкомаркеты — увеличатся продажи алкоголя в «Петровском», в «Пятерочках» и «Магнитах» с «дрищмами».

А на месте алкомаркетов будут зиять дыры — невыгодно нынче вести бизнес в Архангельске. Во многом благодаря депутатам и городской администрации — они же сами подняли налоговые коэффициенты и сделали их грабительскими.

К тому же в алкомаркетах люди работают, зарабатывают, платят НДФЛ, юрища платят налоги. А городские власти постоянно твердят про нехватку денег. Так непонятно:

зачем мешать бизнесу, зачем мешать людям жить?

На самом деле, проблемы вообще не существует — просто все алкомаркеты яркие и в одних местах. Бизнес к бизнесу.

К примеру, в Ломоносовском округе, в нескольких кварталах штук пять азербайджанских ресторанов, а в Октябрьском округе — один. Это тот же самый эффект, что и с алкомаркетами.

На углу Воскресенской и Ломоносова их три. Все рядом. А дальше по Воскресенской, в сторону Привокзальной, на протяжении трех кварталов — ни одного.

Так что засилья нет, есть скученность. Но таков закон рынка.

Как и то, что здесь до появления алкомаркетов вообще зияли дыры. А сейчас хоть яркие пятна в темноте тоскливых улиц светятся.

Вообще непонятно, на что рассчитывают инициаторы всей этой канители. Неужели они настолько наивны, что полагают, будто в помещениях алкомаркетов откроются фреш-бары, где будут готовить свежевыжатые соки. Или откроются магазины

экологически чистых продуктов. Не будет этого!

В лучшем случае, очередной федеральный магазин с запахом тухлятины внутри и сосисками из полуцеллюлозы.

P.S. На минувшей неделе обнародованы результаты исследования, проведенного во всех российских регионах. Поставлена жирная «двойка» архангельским депутатам — они зря тратили время, пытались актуализировать проблему, которая в Архангельске отсутствует как таковая.

Наиболее высокий уровень продаж алкоголя в 2018 году зафиксирован в Ненецком автономном округе, Сахалинской, Магаданской, Московской областях и Карелии

В этих субъектах уровень продаж алкоголя на душу населения оказался самым значительным: более 25 литров на человека в год.

Так, в Ненецком автономном округе данный показатель составил 28,6 литра, в Сахалинской области — 28,3, в Магаданской — 26,5, в Московской — 25,8, а в Карелии — 25,6.

31 МАРТА в 20:00
Летний сад
КОНЦЕРТ НАСТОЯЩЕГО ШАНСОНА
ВЛАДИМИР ЧЕРНЯКОВ
ЕВА АМУРОВА
АЛЕКСАНДР АДМИРАЛ
18+

17 МАРТА 2019 18:00
Звезда Севера
EasyTone & PIANO
ДЖАЗОВЫЙ КОНЦЕРТ
уникального коллектива из Санкт-Петербурга
ул. Гайдара, д. 57 к. 1 • (8182) 470-777
16+

Maestro ГASTPOATEЛЬE
Доставка
46-06-60
Тимме, 10

НАРКОНТРОЛЬ



Тимати Травкин.
Президент

Отчего ж такая прыть и рвение ВДРУГ обезопасить горожан. И почему город удивлен...

Накануне на экранах областного ТВ жителям области был продемонстрирован сюжет про набирающую обороты скандальную историю со сносом останков здания бывшего ТЦ на перекрестке улицы Выучейского и проспекта Ломоносова.

ТЦ — это, конечно, громко сказано: некое строение полубарачного типа, что в советские времена называлось «РЫБКООП».

Напомним, что приватизированный в годы перестройки и заработавший для рантье не один миллион рублей старичок «РЫБКООП» сгорел больше года назад.

И на этом, казалось бы, можно поставить точку: у здания, пусть и сгоревшего, есть собственник — он и должен разбираться и принимать решения относительно дальнейшей судьбы остова и кусков останков...

Но нет. В игру вступила администрация Архангельска, которая своими действиями поставила вместо точки многоточие. Действовали, как слон в посудной лавке...

Весьма неожиданно выяснилось, что некая специальная комиссия по чрезвычайным ситуациям (оказывается, есть такая, чему удивлены жители) приняла решение о сносе останков здания. Мол, оно небезопасно.

Прозрение настигло городскую администрацию, смелость и решительность проснулись у обычно вялых, безвольных и привыкших больше шуршать по углам чиновников. Кошечки возмнили себя тигрицами. Кролики — динозаврами.

Такое решение горадминистрации можно смело назвать волевым, ибо волевые решения, как правило, в Архангельске принимаются в тот момент, когда рядом проявился чей-то шкурный интерес... И вот

ЖЖОТ

ДВУЛИКИЙ ГОРАДМИНУС

Администрация Архангельска волевым решением сносит бывший ТЦ на Выучейского, а город десятками лет продолжает гнить в развалинах

почему.

Архангельск вряд ли можно считать городом, чей архитектурный облик близок к идеалу. Скорее наоборот, это идеал и близко не стоял к столице Поморья. Нас с вами (жителей города) окружают старые деревянные сараи, дома, которые годами считаются аварийными. Да те же самые погорелыши. Уже не говоря о долгостроях.

Кругом сгоревшие остовы, недострои, угрожающие безопасности граждан. Да что там пожарища и котлованы, если половина деревянных домов и заборов — прямая угроза безопасности граждан.

Как часто вы видите или слышите о волевых решениях горадминистрации, который созывает комиссию и оплачивает все (а это, поверьте, недешево) работы по сносу/разбору того или иного объекта? За примером ходить далеко не стоит: вечная стройка возле гимназии № 3 — чем она безопаснее сгоревшего ТЦ на Выучейского? Возле неё каждый день ходят сотни прохожих, включая учеников гимназии.

Уже были травмы.

Или стройка рядом с Первой городской больницей на перекрестке Троицкий — Суворова. С ходу и не вспомнить, сколько ей лет. Волевого решения в её адрес мы почему-то не видим. Хотя тысячи пациентов и их родственников там ежедневно подвергаются опасности.

Ну, и наша «гордость», любимое место приезжающих в Архангельск блогеров и навальников: окрестности 22-й школы. Там реально фильмы о войне снимать можно. Или про постапокалипсис.

Или рекламные конструкции, которые не выдерживают сильного ветра, каждый раз грозят похоронить под собой несколько человек. Но горадминистрация демонстрирует импонирующую...

И отвечают чиновники по таким объектам просто: «ЧАСТНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ».

А следующий снимок сделан прямо напротив школы № 9.



Никаких заградений, никто ничего в экстренном порядке не сносит. Видимо, двухэтажное разваливающееся на глазах здание не так сильно угрожает жизни детей, как сгоревший ТЦ.

И это здание стоит в таком виде уже не первый десяток лет рядом с 22-й школой и тоже не представляет опасности для детей, зато, видимо, представляет немалую культурную ценность.



Так, уважаемые, сгоревший ТЦ — тоже частная собственность. Опять же: чем она опаснее десятков других аналогичных объектов в Архангельске?

Закономерный вопрос. Риторический.

Поэтому у нас есть подозрения, что эта история может быть пропитана шкурным интересом. Каким?

Думается, всем и так понятно: место козырное — самый центр города. Почти каждый крутой

бизнесмен хотел бы там чего-нибудь своё, деньги приносящее, воткнуть. И имена интересных известны — по крайней мере, в среде архангельских рантье их все знают. Имена не новы — олигархат и приближенные к власти общественники.

Инвестор «Буй» — поклонник Памелы Андерсон, он тоже, к слову говоря, присматривался к окрестностям рынка.

Так что данный сюжет можно еще и с речью адвоката сравнить: вот, типа, посмотрите, тут рядом школа — это очень опасно. И при этом тут все кажется максимально циничным.

Во-первых, речь заместителя директора Архангельской средней школы № 9 (далее цитата):

«Практически все учащиеся начальных классов, проходя мимо, не могли спокойно реагировать на это явление. Дети заходили на территорию пожарища, искали интересные предметы. Естественно, это вызывало опасения с нашей стороны, что дети могут получить травмы, увечья». **Конец цитаты.**

Обратим внимание читателей, что в телесюжете «Поморья» за спиной замдиректора школы

№ 9 бегали дети. Но сейчас она закрыта. Вывод: либо снимали в 33-й, либо использовались архивные кадры.

А замдиректора своим монологом фактически расписалась в профнепригодности: она заявила, что дети заходили на территорию бывшего ТЦ. Теперь спросите у родителей: хотят ли они, чтобы их сыновья и дочка учились в такой школе, откуда тянет по сгоревшим зданиям богатство?

Детей в учебное время ничем не сумели занять более прогрессивным, чем походы по пожарищу?

Кроме того, обратим внимание читателей на слова главного архитектора Архангельска **Александры Юницыной**. В сюжете она прямым текстом говорит, что этого объекта здесь быть не должно... по городскому плану (далее цитата):

«Видите, как проходит красная линия. И объекта здесь нет. Она определяет те территории общего пользования для горожан, которые позволяют создать комфортную, удобную среду. В данном случае при проектировании развязок задевают территорию».

Конец цитаты.

Со слов **Юницыной**, получается, что сам объект, так сказать, вне закона. Тогда почему главный архитектор города раньше об этом не заявляла? Почему молчала, когда здание функционировало, там работали люди, а предприниматели платили налоги? Или появился прекрасный повод пристроить земельный участок?

А ещё может быть, что пожар был запланирован и каким-то чудом на генплане его уже не должно было быть. Выходит, что при составлении генплана уже было учтено, что «РЫБКООП» сгорит?

Мы, конечно, никого не обвиняем, но сама история, повторимся, выглядит подозрительно. Виной тому двуликая позиция городской администрации: одних мы не трогаем, а с другими принимаем волевые решения. Так она еще и в суд горадминистрация затянула.

Иначе, как о шкурном интересе, думать при таких раскладах не получается...

Мы продолжим следить за развитием событий.

А заодно планируем в ближайшее время известить администрацию города о всех объектах, где есть опасность жизни и здоровью граждан, особенно детей.

Просим горожан откликнуться и присылать в редакцию адреса и описание.

В Архангельске из-за нерасторопности чиновников горадминистрация может сорваться сам принцип реализации программы «Формирование комфортной городской среды».

Согласно основополагающим документам, благоустройство невозможно там, где не проведено межевание земли.

В редакцию поступили тревожные обращения о возможном срыве принципов реализации программы «Формирование комфортной го-

ЭТО ФИАСКО, БРАТАН!

В Архангельске программа «Комфортная городская среда» превращается в профанацию

родской среды». Сразу поясним, что речь не идёт о срыве в целом — он может коснуться лишь её ключевого принципа, когда места для благоустройства выбирают люди.

И виной этому может стать отнюдь не волевое решение авторов программы, а нерасторопность отдельных чиновников. И, к сожалению, может не повезти именно жителям Архангельска, которых судьба «наградил» такой вот администрацией. Обо всём по порядку.

Ещё в прошлом году Минстрой РФ, выдавая рекомендации, утверждённые Правительством, указал, что благоустройство (по программе «Комфортная городская среда») должно проводиться лишь на тех участках, где земля отмежевана и находится в собственности жителей многоквартирного дома. К слову, рекомендации эти пришли в регион после того, как здесь были выбраны земельные участки на 2019 год.

Так вот, 29 января постановление

Минстроя было принято на областном уровне. Далее слово стало за муниципалитетами, и они начали действовать.

Но не все...

Как мы писали выше, Архангельск снова отличился. Данная информация (о новых правилах реализации программы) в округе направлена была лишь 6 марта! И в тот же день же её стали доносить до управляющих компаний.

Беда в том, что земли в Архангельске отмежеваны примерно

на 10 процентов. И ни один участок из отобранных на 2019 год, в этот список не попадает. Отсюда следует, что горадминистрация будет вынуждена выбирать другие участки, попавшие в эти десять процентов.

Теперь для понимания: жители Архангельска уже подтвердили, что готовы провести межевание.

Но из-за медлительности чиновников этот процесс может затянуться на месяцы. Администрациям важно отчитаться. Остальные вопросы — не к ним.

Так что жители города просят: уважаемая администрация Архангельска, повернитесь к нам лицом. Помогите!



АЛАРМА! МОР...

Неутешительная статистика от минздрава говорит о полной деградации как экономики Архангельской области в целом, так и здравоохранения в частности

На минувшей неделе в здании правительства Архангельской области, на закрытом заседании коллегии министерства здравоохранения Поморья, подвели итоги работы системы здравоохранения региона в 2018 году.

Также были озвучены неблагоприятные прогнозы на 2019-й.

Председательствовали на заседании бывший медиамагнат, а ныне зампред правительства региона **Артем Вахрушев** и министр здравоохранения области скандально известный **Карпунов**.

Казалось бы, снова банальное собрание чиновников. Но только в этот раз озвученные цифры свидетельствовали красноречивее любого напыщенного халдея о бедственном положении населения Архангельской области. С этого и начнем...

Численность населения области в 2018 году по сравнению с предыдущим годом уменьшилась на 10 000 человек и составила 1 111 031 человек против 1 121 813 человек в 2017 году.

По предварительным прогнозам, в 2019-м регион потеряет еще 11 тысяч поморов. Планируемая численность на конец 2019 года — 1 100 601 человек.

Численность городского населения — 868 913 человек — 78 процентов. Сельское население — 242 118 человек.

Последние данные по плотности населения Архангельской области (без НАО) — 2,6 человека на квадратный километр. То есть, земли много, а людей почти нет.

Удельный вес умерших в трудоспособном возрасте в 2018 году составил 23,1 процента. То есть, каждый четвертый умирает трудоспособным.

Настоящая катастрофа наблюдается в демографии. Вспомните мрачные 90-е, когда бандиты кругом были, голод, холод, безра-

ботица, развал и разруха. Так вот, тогда лучше было...

Рождаемость в прошлом году упала настолько, что показатель 1999 года превышает сегодняшние данные почти в полтора раза. В 1999-м на 1000 человек рождалось 14,1 ребенка, а в 2018-м — 9,6. Поморские показатели по данному показателю ниже общероссийского уровня.

Если сравнить с 1950 годом, когда экономика Архангельской области была в наиболее активной стадии развития, то сегодняшний показатель рождаемости ниже почти в четыре раза. А ведь тогда народ по баракам жил...

По сравнению с прошлым годом смертность выросла на 0,1 процента, и этот показатель также выше общероссийского.

Следующий раздел: «От чего умирают люди в Архангельской области».

Самая распространенная причина — болезни системы кровообращения — 57,3 процента умерших. Лидеры в данном пункте — Лешуконский и Верхнетоемский районы. Замыкают список города Мирный и Архангельск.

Новообразования послужили причиной смерти в 17,7 процента случаев.

Больше всего от онкологии умирают в Ленском (334 на 100 тысяч населения) и Шенкурском районах (383 на 100 тысяч). Меньше всего смертей по этим причинам в Мирном (113) и в Новодвинске (188). В Архангельске в прошлом году показатель по онкологии — 232 на 100 тысяч, в Северодвинске — 234.

Отметим: в Шенкурском и Ленском районах почти нет вредных производств, способствующих развитию раковых опухолей, чего не скажешь о городах корабелов, бумажников и обитателей космической гавани.

От так называемых внешних причин умерло 9,1 процента от общего их числа.

От болезней органов пищеварения — 5 процентов.

От болезней органов дыхания — 3,7 процента, из них 23 процента умерли от туберкулеза.

Прочие причины — 5,5 процента. Неточно обозначенные состояния — 1,7 процента.

Увеличилась, по сравнению с 2005 годом, смертность от инфарктов миокарда — 47 человек на 100 тысяч населения.



Младенческая смертность составила 50 человек.

В 2019-м минздрав прогнозирует увеличение количества женщин с диагнозом «бесплодие» — почти на 200 человек.

В прошлом году гриппом и ОРВИ болело 406 220 человек. Это почти половина населения Архангельской области. Половина из заболевших — дети.

Оказывается, в Архангельской области начали прививать от сибирской язвы. В 2017-м от этой болезни не был привит ни один из жителей региона, а в 2018-м привито 40 человек.

Движение «Стоп-наркотик», как и всю борьбу с мифической наркоугрозой, можно закрывать, поскольку, судя по всему, проблема наркомании среди подростков не так актуальна, как может показаться. В 2017-м на предмет употребления

наркотиков было протестировано 3642 школьника, обнаружено лишь пятеро «употребляющих». В 2018-м из 3681 проверенных детей признаки употребления наркотических веществ были обнаружены лишь у четверых школьников.

В наступившем году планируется проверить на ВИЧ порядка четверти населения Архангельской области. Однако сегодня число граждан, прошедших тестирование, сильно разнится в зависимости от района. Так например, в Верхнетоемском районе этот показатель всего семь процентов, тогда как в Архангельске — 30 процентов.

Завершился отчет расходами на медицину. Тут, как ни странно, по многим показателям наблюдается стабильный рост.

В 2018 году расходы увеличились на 19 процентов и составили 29,475 миллиарда рублей — о на пять миллиардов больше, чем в 2017-м.

21 миллиард был взят из взносов в ОМС, шесть миллиардов выделил областной бюджет, 891 миллион пришел из бюджета федерального. Коммерческие доходы

от медицинской деятельности составили 1,5 млрд рублей.

На заседании было озвучено, что в Архангельской области постоянно сокращается количество людей, кому положены льготы на лекарства.

Ну и в завершение еще одна цифра, которая говорит о деградации здравоохранения региона: обеспеченность врачами в Архангельской области составляет 40,3 врача на 10 000 населения. Этот показатель ниже среднего по СЗФО.

Для наглядности предлагаем сравнить сегодняшние данные, с теми, что были озвучены в 2017-м году, когда на подобном совещании присутствовала тогдашний министр здравоохранения РФ **Вероника Скворцова**.

Вот цифры с ТОГО закрытого совещания.

Общая смертность:
по РФ — 12,9
по СЗФО 13,2
по Архангельской области
2016 год — 13,6
2017 год — 13,6
Младенческая смертность:
По РФ — 614,1
По СЗФО — 722,5
По Архангельской области
2016 год — 736,3
2017 год — 781,9
Смертность от новообразований:
По РФ — 201,6
По СЗФО — 214,9
По Архангельской области
2016 год — 217,9
2017 год — 229,5
Смертность при дорожно-транспортных происшествиях:
По РФ — 10,8
По СЗФО — 10,5
По Архангельской области:
2016 год — 13,8
2017 год — 12,6
Смертность от заболеваний органов дыхания:
По РФ — 47,1
По СЗФО — 47,4
По Архангельской области:
2016 год — 53,2
2017 год — 57,8
Смертность от заболеваний органов пищеварения:
По РФ — 66,3
По СЗФО — 68,0
По Архангельской области
2016 год — 67,5
2017 год — 73,1

ЛЮДИ ПОЛУЧАТ ПОЛОЖЕННУЮ НАДБАВКУ

Председатель АОСД Прокопьева рассказала о начале работы с Посланием Президента РФ

На внеочередной сессии областного Собрания народные избранники поддержали проект федерального закона № 657895-7 «О внесении изменений в статью 12¹ Федерального закона «О государственной социальной помощи».

Как отмечается, вынесенный на обсуждение законопроект предусматривает новый механизм предоставления социальных доплат к пенсии. Документ разработан Правительством России и направлен на реализацию Послания Президента России Федеральному Собранию, состоявшегося 20 февраля.

По замыслу авторов законопроекта, индексация размеров пенсии и ежемесячных денежных выплат не должна уменьшать



размер региональной социальной доплаты к пенсии.

В тонкостях вопроса помогла разобраться председатель Архангельского областного Собрания **Екатерина Прокопьева** (далее цитата):

«В Архангельской области у 30 тысяч человек пенсия меньше прожиточного минимума. Для того, чтобы не допустить их недостойное финансовое обеспечение, у нас был принят закон, который гарантирует, что эти люди будут получать ежемесячные надбавки.

С 1 января эта категория граждан недополучила положенной суммы, поскольку индексация была произведена на основную часть пенсии. Люди не получили ни копейки надбавки к пенсии.

Поэтому Президент в своем послании

сказал, что так быть не должно, и потребовал, чтобы индексация делалась именно на прожиточный минимум сверх всех надбавок. А для этого необходимо изменить федеральное законодательство.

Эти вопросы одновременно регулирует РФ и региональные власти. И для принятия этого закона Государственной Думе необходимо мнение субъектов РФ.

4 марта федеральное правительство внесло проект на рассмотрение в Госдуму. Сегодня этот проект поддержан у нас. Далее его вновь рассмотрят в Госдуме.

Совсем скоро люди дополучат положенную им надбавку».

Конец цитаты.



ГОВОРЯТ, РУБЛЬ – НЕНАСТОЯЩИЙ

Исследовав вопрос, мы делаем предположение, не лишнее оснований: монета в полтора рубля Николая I, переданная архангельской администрацией в краеведческий музей, может быть подделкой низкого качества

Напомним, что накануне глава Архангельска Годзиш передал краеведческому музею шесть монет, датируемых первой половиной XIX века.

Эта новость вызвала широкий резонанс в узком кругу архангельских нумизматов. И если серебряные рубли 1835-го и старше почти не вызвали нареканий — таких монет полно на любом аукционе и они действительно могут стоить от двух-пяти тысяч рублей до 200 тысяч, в зависимости от тиража и степени сохранности, то «семейный» рубль Николая I вызвал целый ворох претензий от любителей и профессионалов.

На сайте городской администрации была информация о том, что эта монетка может стоить примерно 3,7 миллиона. И это действительно так, если перед нами оригинал, что весьма маловероятно и вот почему.

Начнем с заявления ученого секретаря музея **Алексея Едовина**:

«Уже сейчас есть основания предполагать, что фамильный рубль — настоящий, поскольку штучные монеты подделывают крайне редко».

Это не так. Подделок именно этой монеты тысячи. На известной торговой площадке, поставляющей китайский ширпотреб по бросовой цене, копии монеты в 1,5 рубля можно купить за 100 современных рублей.

Каждое сообщество нумизматов в социальных сетях наполнено просьбами от начинающих коллекционеров — определить подлинность семейного рубля. Более опытные коллеги их неизменно расстраивают, называя подделки «сувенирами», даже не «копиями».

Разница примерно такая же, как у сувенирного меча из лавки за тысячу рублей и точной копии археологической находки, изготовленной мастером-реконструктором, за 100 тысяч.

Подделки изготавливаются с помощью литья из дешевого металла с последующим посеребрением, в лучшем случае. Оригиналы чеканили ударом штемпеля по мягкому серебру или золоту с минимальным количеством примесей других металлов.

При литье образы на монетах получаются не такими точными, как у оригинала, и имеют одинаковые погрешности из-за одинаковой формочки.

Обратите внимание на выделенные области на фотографии монеты, которая попала в краеведческий музей.



«Все текло через границы За бесценок, задарма. И теперь в пустом музее Ходят, смотрят ротозеи На пищали и фузеи Да на брошки из дерьма».

А. Новиков — «Город древний»

А это поддельная монета гражданина, выставившего ее на оценку, и определение подлинности в профессиональном сообществе. На ней вмятины и потертости в тех же самых местах. Фото было выложено в апреле 2017 года.



А это самая дешевая подделка, выполненная китайскими умельцами.



Вот так выглядит оригинал — для сравнения.

Теперь скажем, почему эти монеты не могли отличаться так сильно во время своего выпуска.

Перед нами 1,5 рубля или его копия, выпущенного именно в 1836 году. Во всяком случае, штемпель был изготовлен именно в эту дату. Первый тираж 1835 года можно отличить по портретам, вписанным в окружности. Первую партию император Николай забраковал, в связи с чем **Уткин**, спустя год, изготовил новый штемпель.

В январе 1836 года **П. П. Уткин** делает новый слепок монеты. Николай I одобряет его и «...Высочайше повелено закалив штемпель, вычеканить на первый раз сто штук...».

Помимо этих ста штук, министр финансов граф **Канкрин** приказывает: «Выбить десять штук десятизлотовок Уткина

в серебре, но только портрет Государя Императора на одной стороне, без Императорской фамилии на другой».

21 февраля 1836 года. Всепопданнейший доклад министра финансов графа **Канкрин** государю императору, с представлением новых серебряных монет.

«Министр финансов имеет счастье представить Вашему Императорскому Величеству пятьдесят известных 10-ти злотовых серебряных монет, выбитых по новому штемпелю... чеканить не иначе, как по особым каждому раз Высочайшим повелениям...»

Высочайше повелено исполнить, с возвращением двадцати штук 10-ти злотовой монеты, которые хранить до востребования на Монетном Дворе; прочие остались у Его Величества».

Император повелел отчеканить 100 штук, а преподносят ему 50 монет.

Из донесения начальника Монетного двора от 21 февраля:

«... имею честь донести, что по закалке штемпелей новой медали с портретами всей

настоящее возмущение в среде ученых-нумизматов. В результате они написали коллективное письмо Александру III, который окончательно запретил выпуск новоделов. Сколько их было изготовлено за 15 лет — неизвестно никому.

Но и новоделы стоят довольно приличных денег — 20–55 тысяч евро, но продаются таковые только на лучших аукционах Европы.

Дело в том, что оригиналов не видел никто ни на одной из площадок с 2012 года. Тогда 1,5 рубля Николая I поставили рекорд по стоимости на немецком аукционе Kuenker в Берлине.

650 тысяч евро за семейный рубль 1835-го год. 240 тысяч евро за монетку того же номинала 1836 года. 90 и 55 тысяч за поврежденный оригинал и новодел того периода.

После торгов представитель аукционного дома **Анастасия Кепсель** сообщила, что таких монет продаваться в обозримом будущем больше не будет (далее цитата):

«Это абсолютный рекорд по цене в Германии. Фамильная монета с изображением Николая I — очень редкий экспонат, подобные в таком состоянии находятся только в Эрмитаже. И вряд ли когда-либо монеты такой сохранности и ценности появятся на рынке».

Конец цитаты.

То есть, исходя из первоначальной оценки экспертов краеведческого музея в 3,7 миллиона рублей, перед нами, как минимум, подделка конца XIX века.

Но даже такой вариант крайне маловероятен, поскольку этот же эксперт заявил, что монета попала в руки УМВД по городу Архангельску около трех лет назад.

Как эти монеты могли попасть к полицейским? Тремя путями: воровство, контрабанда или мошенничество.

Если контрабанда, то откуда? Допустим, что какому-то моряку поручили передать очень ценный груз в обход таможни, чтобы продать кому-то в России. Маловероятно. В таком случае эту монетку украли у очень богатого человека (после обнаружения ее тут же вернули бы владельцу) или решили продать в обход налогов и пошлин, что тоже не похоже на правду, поскольку товар штучный и его покупка кем-либо не может остаться незамеченной для налоговых органов из-за огромной цены.

Да и стоит ли так рисковать из-за антиквариата? Ведь все может закончиться не по сюжету «Бриллиантовой руки», а по реалиям современной России.

Мошенничество. Это уже больше похоже на правду. Как раз в 2015–2016 годах в СМИ по всей стране, а особенно в Петербурге, сначала появились публикации о том, что со всех торговых площадок куда-то пропали сотни современных копий монет династии Романовых, а после эти монеты журналисты нашли у цыган и лоточников, выдающих их за оригиналы.

Именно в это время Россию буквально наводнили подделки, в том числе и семейного рубля Николая I, ибо про отечественный рынок прознали и китайцы, поставив изготовление подделок на поток.

Красная цена такой монете — 300–500 рублей, но умельцы с особым даром убеждения умудрялись их продавать доверчивым гражданам по 30–50 тысяч.

Спустя год, в 2017-м, точно такой же, как и в Архангельске, семейный рубль, находит у себя некий дедушка из Якутска, а также становится все больше публикаций от органов правопорядка о розыске или задержании мошенников, торговавших подделками.

Теперь снова стоит посмотреть на схожесть рубля, переданного архангельскому музею, и подделки из соцсетей или сувенира от китайцев.

Также надо понять, что подобные вещи не всплывают просто так, из воздуха. Тем более в России. Тем более в Архангельске. Иммиграция в начале прошлого века вывезла из страны огромное количество ценностей, поскольку бежали в первую очередь люди состоятельные, а впереди всех были приближенные к императорской семье, которые и могли получить в подарок семейные монеты лично от государя.

На данный момент достоверно известно о двух семейных рублях Николая I, находящихся на территории РФ. Один — в Государственном Эрмитаже, второй — в музейном комплексе Центробанка России.

Крайне маловероятно, что в Архангельске полицейские поймали некоего контрабандиста с такой вещью, особенно если учесть всероссийскую популярность подделок.

В связи с вышеизложенными фактами просим администрацию Архангельска или краеведческий музей предоставить фото описываемой монеты в высоком разрешении и со всех сторон, приложив к этим снимкам фото рубля на весах.

P.S. В заключение еще раз напомним, что монеты попали в городскую администрацию из хранилища УМВД, когда перестали быть вещдоком по некоему уголовному делу. Значит, кто-то получил за них реальный срок, огромный штраф или то и другое вместе.

Уголовно-процессуальный кодекс гласит: «Любое сомнение должно трактоваться в пользу подсудимого».

Сегодня даже эксперты музея, хоть немного, но сомневаются в подлинности монеты. Но, судя по всему, следственная экспертиза не сомневалась, признавая монеты подлинными. Не усомнился и судья, вынося приговор.

Неужели, если подлинность бывшего вещественного доказательства не подтвердится, кому-то светит пересмотр дела и оправдание?



На Экофоруме Игорь Годзиш с уверенностью заявил, что уже выбрано конкретное «местечко» для мусорного полигона под межмуниципальный мусор взамен Рикаси.

Журналисты «Правды Северо-Запада» обратились в горадмин с официальным запросом: где это место?

И нам пришел не менее официальный ответ, который порождает еще один вопрос: а не меняем ли мы шило на мыло?

Вот этот участок.



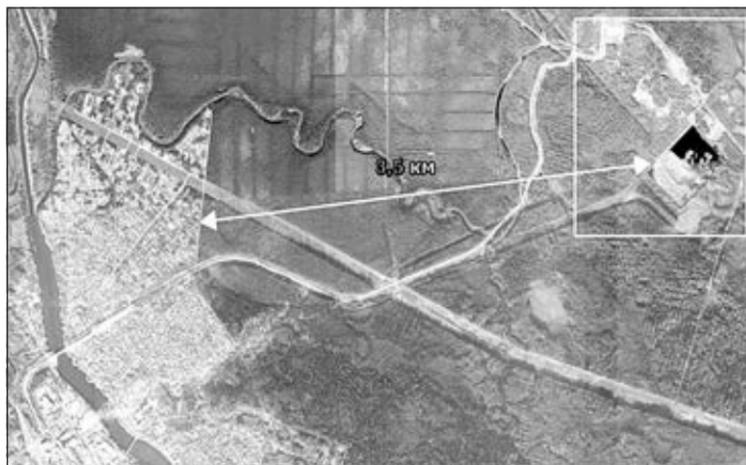
Как до него добраться? Судя по карте, дорога только одна. Лежит через дачные участки.

Представьте стройные колонны мусоровозов со всего города, проходящие по узенькой дороге рядом с частными домами.

В ответе городской администрации значится, что полигон на этом месте хотели построить еще в 2013 году. С 2014 года по сегодняшний

ДАЧНИКИ, ВСТРЕЧАЙТЕ МУСОР

Администрация Архангельска обозначила место, на котором может быть построен новый мусорный полигон, который глава города Годзиш анонсировал в ходе Экофорума



день в правительство области направляются предложения сделать новый полигон. Пока положительного ответа получено не было.

Однако, увеличив снимок со спутника, можно разглядеть некий прямоугольный котлован, полузаполненный водой. Скорее всего, какие-то подготовительные работы там уже проводились, причем давно.

Вспомним, на что активно напирал противники экотехнопарка в «Шиесе»: болотистая местность, отравление грунтовых вод и малое расстояние до ближайших рек.

Так вот, предполагаемый новый архангельский полигон будет находиться менее чем в двух километрах от реки Юрас, до Северной Двины всего семь километров по прямой, а ближайший дачный участок отделяют от будущей свалки три с половиной километра. Южная Яда протекает в двух километрах.

Приличная часть дороги, по ко-

торой поедет мусор со всего Архангельска, проходит по многострадальному Ленинградскому проспекту вдоль Северной Двины. Перегрузит ли это мосты через Северную Двину? Риторический вопрос.

Надо полагать, что никто даже и не задумывался проверить наличие грунтовых вод под будущей свалкой. А осушать местные болота — плюс еще огромная сумма к цене будущего контракта.

Но на текущий момент все это пока лишь планы. Общественная комиссия, которая будет утверждать этот участок, соберется на заседание 14 марта. Подчеркнем такую деталь: если Рикаси потеряла статус основной площадки полигона, то теперь он будет располагаться прямо под Архангельском.

Публикуем текст официального ответа администрации Архангельска полностью.

АДМИНИСТРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ГОРОД АРХАНГЕЛЬСК"

В.И. Данилов ст. д. 3, Архангельск, 162000
Тел: (8182) 155-844, факс: (8182) 152-25-71
Email: admnikol@yandex.ru, http://www.arkhangelsk.ru

17.03.2019 № 19-2/19

На № _____ от _____

Главному редактору
газеты "Для умных людей Правда
Северо-Запада"

Азовскому И.В.
muhomor-pr@yandex.ru

Уважаемый Илья Викторович!

На Ваш запрос в отношении земельного участка под размещение полигона твердых коммунальных отходов в муниципальном образовании "Город Архангельск" сообщаем следующее.

В 2013 году Администрацией муниципального образования "Город Архангельск" проведена работа по выделению земельного участка под строительство полигона для захоронения отходов для нужд муниципального образования "Город Архангельск", общей площадью 800 934 кв. м. в муниципальном образовании "Уемское" Приморского района (кадастровый номер 29:16:071201:150), земельный участок находится в собственности муниципального образования "Город Архангельск".

В период с 2014 года по настоящее время Администрацией муниципального образования "Город Архангельск" в адрес Правительства Архангельской области направлялись предложения по использованию указанного выше земельного участка под размещение полигона для нужд муниципального образования "Город Архангельск".

Решением Совета Общественной палаты Архангельской области от 19.02.2019 создана общественная комиссия для подготовки предложений по выбору места (мест) размещения межмуниципального объекта обращения с твердыми коммунальными отходами на территории муниципальных образований "Город Архангельск", "Северодвинск", "Новодвинск", "Приморский муниципальный район" и "Холмогорский муниципальный район" (далее — общественная комиссия).

Первое заседание общественной комиссии состоялось 20.02.2019 г. Вопрос о рассмотрении предложений по созданию одного межмуниципального объекта обращения с отходами либо строительства отдельных объектов обращения с отходами на территории муниципальных образований "Город Архангельск", "Северодвинск", "Новодвинск" включен в повестку второго заседания общественной комиссии, которое запланировано на 14.03.2019 г.

В рамках рассмотрения указанного вопроса Администрацией муниципального образования "Город Архангельск" будет внесено предложение по использованию земельного участка с кадастровым номером 29:16:071201:150 в качестве альтернативы земельному участку в поселке Рикаси.

Глава муниципального образования
"Город Архангельск"

И.В. Годзиш

Алтуша Светлана Андреевна
(8182) 606-841

ПОМОРСКИЙ ФОРСАЖ: КОТЛАССКИЙ ДРИФТ

В Котласском районе семь подростков пытались удрать от полиции на старенькой «семерке»

3 марта в 17:45 у дома 44 по улице Ленина в поселке Вычегодский Котласского района инспекторами дорожно-патрульной службы ГИБДД был задержан автомобиль ВАЗ-2107, за рулем которого находился 15-летний юноша, в салоне были еще шесть подростков.

Информация о том, что по дорогам Котласа носится переполненная пассажирами отечественная легковушка, поступила инспекторам ДПС ГИБДД из дежурной части около 17 часов, спустя 20 минут автомобиль был обнаружен стражами правопорядка.

И тут началось то, что вы видите на кадровке из видео.

Один из бравых полицейских, пусть и слегка мешковатой комплекции, зачем-то пытается запрыгнуть на автомобиль, в то время как другой подошел к штурму более грамотно — зацепился за дверь со стороны водителя.

Предположим, мужчина смог бы вскарабкаться на крышу, что дальше? В салон страж порядка вряд ли бы проник, а остановить своим телом дрифтуящий автомобиль с семью подростками, которые вполне могли быть пьяными — номинация на премию Дарвина. Да и кататься на крыше в ожидании, пока сбросят или остановятся — тоже сомнительная перспектива.

Получается, что травмы сотрудники ГИБДД (по крайней мере тот, который ки-

дался на крышу) получили исключительно по своей вине. Подростков никто не оправдывает, но бросаться на автомобиль — не самый умный поступок. Хорошо хоть не лаяли...

Подросток так отчаянно выкручивал руль, что быстро скинул обоих мужчин, втопил педаль газа и унесся куда-то в даль, игнорируя светофоры и время от времени выезжая на встречку.

Спустя какое-то время молодых людей всё-таки задержали.

Впоследствии было установлено, что несовершеннолетний водитель и еще шесть подростков приехали в Котлас из Коряжмы. При осмотре автомобиля был обнаружен сломанный замок зажигания и торчащие провода. В настоящее время проводится проверка по факту предполагаемого хищения автомобиля.

В действиях несовершеннолетнего правонарушителя усматриваются признаки состава преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 318 Уголовного кодекса Российской Федерации. Материалы переданы территориальное подразделение Следственного комитета, несовершеннолетний передан законным представителям под расписку.

Если будет решено, что задержанный не достиг возраста привлечения к уголовной ответственности, то по решению суда он может быть помещен в Центр временного содержания несовершеннолетних правонарушителей.

Также рассматривается вопрос о привлечении родителей несовершеннолетнего правонарушителя к административной ответственности по статье 5.35 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях.





К2. ВСЯ ПРАВДА О ЕНВД

Экспертные заключения по вопросу повышения коэффициента. Цифры и факты заставляют задуматься

В Архангельской городской Думе на минувшей неделе состоялось заседание бюджетной комиссии и комиссии по вопросам экономики и инвестиционной политики, где рассматривалось обращение предпринимателей, которым в прошлом году в два раза увеличили налоговый коэффициент.

Предприниматели заявили, что вести бизнес в Архангельске после увеличения единой налоговой ставки на малый бизнес работать стало просто невозможно.

Был приведен пример, как еще год назад предпринимательница, у которой три торговые точки в «Макси», платила 58 тысяч налога. Теперь платит 138 тысяч.

Предприниматели обратились в Архангельскую городскую Думу, дабы инициировать обратное уменьшение налогового коэффициента.

Эксперты по вопросам бизнеса уверены, что тема еще не раз будет поднята как на депутатском уровне, так и на общественных площадках. Эксперты полагают, что, как и сейчас, эмоции будут превалировать...

Как всё это скажется на инвестиционном климате в Архангельске?

Насколько реально возросла налоговая нагрузка и так ли она неподъемна?

Ощущение, что общественность упорно пытаются убедить в том, что бизнес опять душат и не дают ему работать. В нашем распоряжении оказались экспертные заключения по вопросу повышения коэффициента.

Цифры и факты заставляют задуматься.

Судите сами об остроте проблемы.

Весь сыр-бор начался с того, что с 2019 года Архангельская городская Дума повысила для плательщиков ЕНВД коэффициент К2 по виду деятельности «09». Кроме того, тем самым депутаты устранили парадоксальную ситуацию, которая сложилась в городе. Два продавца в одном торговом центре могли платить разные суммы налога в зависимости от того, какой вид деятельности они применяли (к слову, по виду деятельности «07» коэффициент К2 был повышен еще в 2017 году).

Для тех, кто не в теме. Специальный режим налогообложения в виде ЕНВД достаточно востребован. Дело в том, что он позволяет уплачивать налог не с реального дохода, а с условного (неважно, сколько зарабатываешь, в итоге заплатишь в бюджет фиксированную сумму).

По закону местная власть может влиять на налоговую нагрузку — корректировать коэффициент К2, используемый при расчете единого налога. Например, если требуется стимулировать тот или иной вид

деятельности — коэффициент держится на минимальных значениях. Или, наоборот, он может быть повышен до адекватной налоговой нагрузки.

И здесь возникает главный вопрос: надо ли за счет средств бюджета «поддерживать штаны» и без того избыточной торговле в Архангельске? Ведь одно дело, когда речь идет о стимулировании торговли, допустим, в селе Яренск. Совсем другая история — розница областного центра, которая разрослась до невероятных масштабов.

А теперь к цифрам. По данным экспертного заключения, в 2018 году в городе Архангельске торговля в розницу, по принципу «купи-продай», осуществлялась по 1608 адресам. На этот, скажем прямо, не самый интеллектуальный вид деятельности, приходилось в общей сложности 130876 кв. метров (см. фото 1).

Специалисты считают, что ранее установленное (до увеличения) значение коэффициента К2 приводило к недопустимо низкой налоговой нагрузке, которая была в семь раз ниже среднеотраслевой по Российской Федерации. И очевидно, что при увеличении в два раза она будет оставаться ниже среднеотраслевой в 3,5 раза (см. фото 2).

Кроме того, сравнительный анализ законодательства, действующего в городах Северо-Западного федерального округа в 2017–2019 годах, показал, что значение К2 по виду деятельности с кодом 09 (до увеличения К2) в г. Архангельске было минимальным по СЗФО (см. фото 3).

Начиная с 2006 года и до настоящего времени на территории МО «Город Архангельск» были установлены значения коэффициента К2 для вида деятельности с кодом 09 в размере от 0,1 до 0,5, а в центре города — 0,35, в зависимости от площади торгового места и места ведения предпринимательской деятельности.

Значение данного коэффициента законодательно изменялось только в 2008 году и в сторону уменьшения. Фактически предпринимателям, осуществляющим данный вид деятельности, в течение 13 лет были предоставлены преференции в виде понижающего значения коэффициента К2.

В свое время эта мера была направлена в том числе на стимулирование развития торговой деятельности, максимально полное удовлетворение потребностей населения в услугах торговли. Однако насколько актуальна она сейчас, когда торговые центры появляются, как поганки после дождя?

По официальным данным, на сегодняшний день норматив минимальной обеспеченности населения г. Архангельска площадью торговых объектов, установленный законом Архангельской области от 29.10.2010 № 212-16-ОЗ, в центральных округах города фактически превышен в несколько раз: Майская горка — 407%, Ломоносовский округ — 364%, Октябрьский округ — 196%, Варавино-Фактория — 169%.

Одновременно, по информации



01

3) Предоставить информацию об объемах доходности предпринимательской деятельности с кодами вида деятельности 07 и 09 с учётом имеющихся в пользовании торговых площадей не устанавливается возможным способом ЕНВД рассматривается

Код вида	Наименование вида деятельности	Количество физических показателей, ед.	Размер физических показателей, кв.м
07	Розничная торговля, осуществляемая через объекты стационарной торговой сети, имеющие торговые залы, ед.	1 608	74 598
09	Розничная торговля, осуществляемая в объектах стационарной торговой сети, а также в объектах нестационарной торговой сети, площадь торгового места в которых превышает 5 квадратных метров, ед.	1 971	56 278
Итого по видам деятельности 07 и 09		3 579	130 876

02

Ранее установленное (до увеличения) значение коэффициента К2 приводило к недопустимо низкой налоговой нагрузке, которая была в 7 раз ниже среднеотраслевой по СЗФО.

Вид предпринимательской деятельности	Налоговая нагрузка, %	
	Налогоплательщики ЕНВД г. Архангельска	Среднеотраслевая по Российской Федерации
Розничная торговля, осуществляемая через объекты стационарной торговой сети, не имеющие торговых залов (код 09)	0,5-0,75	3,6

03

Вид деятельности	Значение корректирующего коэффициента базовой доходности К ₂									
	Первоуральск	г. Архангельск	г. Санкт-Петербург	г. Петропавловск	г. Мурманск	г. Вологда	г. Калининград	г. Сыктывкар	г. Ижевск	г. Великий Новгород
Розничная торговля, осуществляемая через объекты стационарной торговой сети, не имеющие торговых залов (код 09)	2017	0,35	1,0	0,8/1,0	0,55	0,74	1,0	0,7-1,0	1,0	1,0
	2018	0,35	1,0	0,8/1,0	0,55	0,74	1,0	0,7-1,0	1,0	1,0
	2019	0,75	1,0	0,8/1,0	0,55	0,74	1,0	0,7-1,0	1,0	1,0

04

Статья расходов	% от торговой выручки
Арендная плата за торговые площади, включая коммунальные платежи	20-30%
ЕНВД	0,5-0,75%

05

В результате анализа установлено, что с учётом увеличения К₂ по кодам 07 и 09

Сравнение сумм налога в год по разным специальным налоговым режимам по виду деятельности «Розничная торговля» в здании торгового зала (места) 20 кв.м	
2018	2019
Расчет ЕНВД (исключая торговые залы - код 07), руб.	62 046
Расчет ЕНВД (не исключая торговые залы - код 09), руб.	46 535
Расчет ПСН (исключая торговые залы - код 07), руб.	192 000
Расчет ПСН (не исключая торговые залы - код 09), руб.	76 800
Расчет УСН (условная выручка 3,2 млн. руб., объект налогообложения - доход, ставка 6%, по кодам 07 и 09), руб.	192 000

органов статистики, в Архангельской области растет оборот розничной торговли: в 2015 году он составил 109,2%, в 2016—103,6%, в 2017—102,7%, в 2018—103%. Соответственно, должна увеличиваться выручка. Но бизнес продолжает сетовать на нагрузку.

По мнению авторов исследования, в котором участвовали

представители ФНС, нагрузка имеется. Вот только доля налогов в ней незначительна. Утверждение не голословное.

Для примера проанализирован один из торговых центров, по которому сумма арендной платы всех предпринимателей с учетом коммунальных платежей за 2018 год составила порядка 32 млн рублей.

Тогда как сумма ЕНВД, уплаченная всеми арендаторами торгового центра за тот же период, составила менее 900 тысяч рублей. И надо отметить, что арендодатели также пользуются специальными налоговыми режимами, такими, например, как патент (см. фото 4).

Установлено, что в структуре расходов по виду деятельности с кодом «09» на арендную плату за торговые площади, включая коммунальные платежи, приходится 20–30% от выручки, на единый налог — всего 0,5–0,75% (см. фото 4).

Стоимость арендной платы 1 кв.м торговых площадей в центре г. Архангельска варьируется от 1000 до 2200 рублей в месяц. Для сравнения, сумма ЕНВД по виду деятельности 09, подлежащая к уплате (с учетом вычетов на уплаченные страховые взносы) за 1 кв. м площади торгового места в 2019 году в центральных округах составляет лишь 194 рубля в месяц (до повышения К2—88 рублей за 1 кв. м в месяц).

Получается, что сумма налога с учётом увеличения коэффициента К2 по коду «09» составит примерно 8–10% от стоимости арендной платы. Причем это не значит, что налог в полном объеме поступит в бюджет. Предприниматели по закону вправе платежи уменьшить на сумму страховых взносов, расходов по выплате пособий по временной нетрудоспособности и др.

ИП, производящие выплаты физическим лицам, уменьшают сумму налога на 50 процентов. У предпринимателей, работающих без наёмных работников, уменьшение налога может составлять и вовсе до 100%.

Так, в 2018 году полностью уменьшили сумму налога и не уплачивали единый налог 526 предпринимателей Архангельска, или 40%, осуществляющих вид деятельности с кодом «09».

По предварительной оценке, объёмы выпадающих доходов по торговле за период применения пониженного К2 в течение 13 лет составили 780 млн рублей: 60 млн рублей (годовой положительный эффект от увеличения К2) x 13 лет. По сути, на эту сумму предоставлена преференция предпринимательскому сообществу.

Получается, более десяти лет государство льготировало бизнес на сотни миллионов рублей. Сфера розничной торговли разрасталась, как на дрожжах. Еще быстрее жирели рантье — владельцы торговых центров, которые продолжают драть за аренду три шкуры. Вот только бюджет полной за счет ЕНВД не становится.

Что касается громких заявлений, будто в результате повышения К2 бизнес закрывается, а сам спецрежим ЕНВД становится невыгодным, — разговоры, как говорится, в пользу бедных. По крайней мере, об этом свидетельствуют данные экспертного заключения.

Количество налогоплательщиков, осуществляющих розничную торговлю, как до, так и после увеличения К2, находится на одном уровне. А сумма единого налога по виду деятельности «розничная торговля», даже с учетом повышения коэффициента К2, намного меньше, чем по другим налоговым режимам (см. фото 5).



Граждане поморы. Здесь – факты. Решайте сами, нужна ли вам развесистая клюквенка от Склепковича.

«Инвестиции в создание производства клюквенной плантации. Получай доход каждый год с промышленного урожая клюквы и передавай плантацию по наследству».

Под таким слоганом на своём сайте СПК «АРХАНГЕЛЬСКАЯ КЛЮКВА» заывает народ участвовать в довольно странном мероприятии, обещая на купленных землях доходы. Многие уже клюнули.

Но кажется, люди рискуют.

БУДЬТЕ ВНИМАТЕЛЬНЫ, ВНОСЯ ДЕНЬГИ...

Показатели закоперщиков «Архангельской клюквы» не вселяют оптимизма вкладчикам

Впрочем, риск в характере наших людей, которых не научили ничему ни МММ, ни «Хопёр».

Для тех, кто сомневается – просто констатация фактов (по данным «Контур. Фокус»). И сами решайте, нести ли деньги закоперщикам клюквенного дела.

Итак, СПК «АРХАНГЕЛЬСКАЯ КЛЮКВА»...

Сведения об адресе СПК (164569, Архангельская область, р-н Холмогорский, д. Копачево, дом 53) недостоверны (по результатам проверки ФНС – 01.03.2019).

Прочитайте и ответьте сами себе на вопрос: зачем предоставляются недостоверные сведения? Ведь

если все кристально чисто, нет смысла в недостоверности.

Финансовые показатели-2017 такие, что в пору «зубы класть на полку»:

Выручка – 5,0 тыс. рублей. Или 0 процентов роста.

Чистый убыток – 25,1 млн рублей.

Председатель правления – некто **Николай Склепкович**. Судя по всему, с бизнесом у него как-то не получалось раньше и не шибко получается сейчас.

Кроме СПК «АРХАНГЕЛЬСКАЯ КЛЮКВА» он фигурирует как гендиректор и один из учредителей акционерного общества

«Питэк-Био».

Выручка – 0.

Чистый убыток – 4,4 млн.

16.11.2018: Внесение сведений о представлении заявления заинтересованным лицом в связи с исключением недействующего ЮЛ из ЕГРЮЛ

14.11.2018: Принятие регистрирующим органом решения о предстоящем исключении ЮЛ из ЕГРЮЛ (наличие в ЕГРЮЛ сведений о юридическом лице, в отношении которых внесена запись о недостоверности).

Закрытое акционерное общество «ПитЭК»

Регистрирующим органом при-

нято решение о предстоящем исключении юридического лица из ЕГРЮЛ (наличие в ЕГРЮЛ сведений о юридическом лице, в отношении которых внесена запись о недостоверности) – 05.12.2018.

Показатели прибыли – 0.

Ассоциация «Фермеры Русского Севера» (**Склепкович** – соучредитель). Убыток-2017 – 27 тысяч рублей.

Архангельская региональная общественная организация «Содействие бизнесу для молодежи». Находится в стадии ликвидации.

ООО «Инвестиционное сельскохозяйственное предприятие «Северные ягоды».

Прекратило деятельность юрлица в связи с исключением из ЕГРЮЛ на основании п. 2 ст. 21.1 Федерального закона от 08.08.2001 № 129-ФЗ) – 22.08.2014.



В Казани прошёл партийный форум «Информационные технологии».

По словам члена рабочей группы «Единой России» «Цифровая партия», руководителя IT-проектов партии **Вячеслава Сатеева**, все нововведения направлены на то, чтобы сделать процедуру ПГ максимально открытой и удобной.

По словам **Сатеева (цитата)**: «Мы обновили сайт предварительного голосования, внедрив в него функцию, которая дает возможность электронного голосования за кандидатов от партии. Для людей такая платформа существенно упрощает саму процедуру голосования». **Конец цитаты.**

ДОСТУПНЕЕ – ЗНАЧИТ ДЕМОКРАТИЧНЕЕ

«Единая Россия» запустила обновленный сайт для праймериз с функцией электронного голосования. Она будет доступна в мае – перед Единым днем предварительного голосования

Также он отдельно отметил усовершенствование личного кабинета участников предварительного голосования. «Кандидаты смогут самостоятельно заполнять свои личные страницы на этом сайте: ставить новости, ролики, фото, распространять свои страницы – личный кабинет теперь интегрирован со всеми социальными сетями. Также мы сделали адаптивную версию сайта под мобильные телефоны», – рассказал член рабочей группы.

Что касается самой системы электронного предварительного голосования, то здесь, по словам

Сатеева, основные силы были направлены на повышение прозрачности выборного процесса (**далее цитата**):

«Основной принцип – делать выборы прозрачными, устраняя все промежуточные звенья в электоральном процессе. Сбирать и предоставлять всю информацию о ходе голосования, о нарушениях, о результатах волеизъявления напрямую с участка или даже от самого избирателя».

Конец цитаты.

Сатеев сообщил, что в ближайшее время планируется запустить мобильную версию электронного

предварительного голосования, напомнив, что возможность проголосовать через Интернет была создана в 2018 году при помощи сервиса «Электронное предварительное голосование» (**далее цитата**):

«В электронном голосовании тогда приняло участие более 217 000 человек. Без преувеличения – это мировой рекорд для такого рода продуктов».

Конец цитаты.

В форуме «Информационные технологии» принимал участие и первый заместитель секретаря Архангельского регионального отделения «Единой России», ру-

ководитель регионального исполкома партии **Александр Шубин**. Он отметил, что в этом году будет проводиться авторизация только тех избирателей, у которых есть активный профиль в системе Госуслуг (**далее цитата**):

«Доступ к голосованию через Интернет будет предоставляться гражданам, прошедшим авторизацию через портал «Госуслуг», а данные по прописке и привязке к участку будут получаться уже из их паспортных данных без возможности их скорректировать. 24 мая заканчивается прием заявок, регистрация на сайте. До этого дня можно отказаться от электронного голосования, чтобы проголосовать на счетном участке. Того, кто заявил на электронное предварительное голосование, к офлайн-голосованию допускать не будут». **Конец цитаты.**

«АКВИЛОН ИНВЕСТ» ПРИГЛАШАЕТ НА ПЕРВУЮ ВЕСЕННЮЮ ЭКСКУРСИЮ

16 марта холдинг «Аквилон Инвест» приглашает всех желающих посетить жилые комплексы, возводимые компанией в столице Поморья и городе корабелов

Записаться на экскурсию, которая начнется в 11 часов, необходимо по телефону 65-00-08 в Архангельске и 52-00-00 в Северодвинске.

В ходе мероприятия специалисты холдинга расскажут о скидках при покупке квартир, проконсультируют по ипотечным программам и рассрочкам платежей, помогут подобрать оптимальный вариант нового жилья.

Напомним, что при бронировании квартиры до 31 марта предоставляется скидка в три тыс. рублей с кв. м. Таким образом, цены на квартиры в столице Поморья начинаются с 56,9 тыс. руб./кв. м*, в городе корабелов — с 49,9 тыс. руб./кв. м**.

При оформлении ипотеки для покупки квартиры в жилых комплексах холдинга «Аквилон Инвест» в Архангельске и Северодвинске материнский капитал можно использовать как первоначальный взнос по кредиту. А с 1 марта при таком использовании материнского капитала клиенты получат дополнительную скидку в 25% от его суммы. Кроме того, ипотечный кредит на квартиры в жилых комплексах холдинга «Аквилон Инвест» можно оформить по партнерской ставке от 9,75% годовых.

Сейчас холдинг «Аквилон Инвест» строит в Архангельске, Северодвинске и Санкт-Петербурге 15 жилых комплексов — порядка 450 тыс. кв. м общей площади. Также

16 марта

**ВЕСЕННЯЯ
ЭКСКУРСИЯ
ПО НОВОСТРОЙКАМ
в Архангельске
в Северодвинске**

АКВИЛОН ИНВЕСТ

☎ 65-00-08 ☎ 52-00-00

Сроки проведения акции 16.03.2019 года. Подробности об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке их получения можно узнать по тел. 8 (8182) 65-00-08. Предложение ограничено количеством квартир. Застройщик ООО «БИЛД Финанс». Многоэтажный жилой дом со встроенными помещениями общественного назначения по адресу: Архангельская область, г. Архангельск, Октябрьский территориальный округ, в границах ул. Садовой и пр. Обводный канал. (кадастровые номера земельных участков 29:28:040616:1168, 29:22:040616:30, 29:22:040616:890, 29:22:040616:1170). Проектная декларация на сайте www.akvilon-invest.ru. Среди объектов СИХ «Аквилон Инвест».

в портфеле холдинга проекты шести новых жилых комплексов в Архангельске площадью порядка 100 тыс. кв. м и микрорайона в Северодвинске площадью до 50 тыс. кв. м.

СПРАВКА

Строительно-инвестиционный холдинг «Аквилон Инвест» — одна из ведущих де-

велоперских компаний, предоставляющих полный спектр услуг на рынке недвижимости — создана в Архангельске 13 октября 2003 года. Холдинг «Аквилон Инвест» является четырехкратным обладателем Золотого знака «Надежный застройщик России» в 2015–2018 годах. Также компания входит в ТОП-30 Единого реестра застройщиков

России.

В активе холдинга более 75 построенных объектов различного назначения общей площадью 700 тысяч кв. м: современных жилых комплексов с подземными паркингами, многофункциональных торгово-развлекательных центров и офисных зданий. Все здания были введены в эксплуатацию без замечаний со стороны органов государственного строительного надзора и точно в срок. Конечным продуктом, предлагаемым фирмой на рынке, являются квартиры и объекты коммерческой недвижимости. Партнерами «Аквилон Инвест» являются ведущие финансово-кредитные учреждения РФ, которые предлагают клиентам холдинга специальные условия на кредитные продукты.

ОФИС В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ:
Московский пр., 102, 1 этаж.
Телефон (812) 34-1111

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОФИС
В АРХАНГЕЛЬСКЕ:**
ул. Попова, 14, Торгово-деловой центр
«Аквилон Инвест», 6 этаж.
Телефон/факс: (8182) 65-00-08, 65-63-65, 65-33-35
Электронная почта: invest@akvilon-invest.ru

ОФИС В СЕВЕРОДВИНСКЕ:
Ул. Ломоносова, 85, к. 1 (1 этаж)
Телефон (8184) 52-00-00

*Сроки проведения акции с 01.03.2019 по 31.03.2019 года. Подробности об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке их получения можно узнать по тел. 8 (8182) 65-00-08. Предложение ограничено количеством квартир. Застройщик ООО «БИЛД Финанс». Многоэтажный жилой дом со встроенными помещениями общественного назначения по адресу: Архангельская область, г. Архангельск, Октябрьский территориальный округ, в границах ул. Садовой и пр. Обводный канал. (кадастровые номера земельных участков 29:28:040616:1168, 29:22:040616:30, 29:22:040616:890, 29:22:040616:1170). Проектная декларация на сайте www.akvilon-invest.ru. Среди объектов СИХ «Аквилон Инвест».

**Сроки проведения акции с 01.03.2019 по 31.03.2019 года. Подробности об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке их получения можно узнать по тел. 8 (8184) 52-00-00. Предложение ограничено количеством квартир. Застройщик ООО «РЭТ-Инвест». Многоэтажный жилой дом со встроенными помещениями общественного назначения по пр. Беломорский между улицами Лесная и Индустриальная в г. Северодвинске (кадастровый номер земельного участка № 29:28:102026:10). Проектная декларация на сайте www.akvilon-invest.ru. Среди объектов СИХ «Аквилон Инвест».

реклама

АКВААЭРОБИКА
группы до 6 человек

абонемент на 3 тренировки
1050 руб.

финская
САУНА
4 посещения
500 руб.

Пр-т Новгородский, 74 Тел. 42-53-44

реклама

СОЛОМБАЛЬСКИЕ БАНИ

Соломбала, Набережная Седова, 1. Тел. 65-71-40

реклама

pansionatzabota29@mail.ru', 'www.medicina29.ru'."/>

ПАНСИОНАТ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ И ИНВАЛИДОВ

пансионат
ЗАБОТА
ЕВРОПЕЙСКИЙ
УРОВЕНЬ КОМФОРТА!

Тел. (8182) 44-14-14
Архангельская область,
Приморский район, д. Исакогорка, д. 105
e-mail: pansionatzabota29@mail.ru
www.medicina29.ru

реклама

Медицинская клиника
**АКАДЕМИЯ
ЗДОРОВЬЯ**

**СКИДКА 50%
ПЕНСИОНЕРАМ
НА УСЛУГИ УДАЛЕНИЯ
НОВООБРАЗОВАНИЙ**

г. Архангельск, пр. Дзержинского, 7/4, 2 этаж
+7 (8182) 43-96-96, +7 (8182) 43-97-97, +7 911 555-96-96, +7 800 550-63-98

*ПОДРОБНОСТИ УЗНАВАЙТЕ В КЛИНИКЕ. ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.

реклама

УСТЬЯНСКИЙ ЛЕСПРОМХОЗ

На предприятии сосредоточено больше всего техники — 213 единиц, потому как леспромхоз функционирует с момента основания УЛК и выполняет большие объемы заготовки. В 2019 году в ЛПХ поступит одна пара — харвестер + форвардер, три единицы «УАЗ-Охотник», один седельный тягач, два экскаватора, один КамАЗ КДМ для дорожной службы, автобус НеФАЗ, два снегоболотохода и пять комфортабельных жилых вагонов.

ПЛЕСЕЦКИЙ ЛЕСПРОМХОЗ



Вторым по количеству техники является Плесецкий ЛПХ, на территорию которого в 2019 году поступят одна пара харвестер + форвардер — в лесозаготовку и один форвардер — в дорожную службу, два экскаватора, автогрейдер, снегоболотоход, автомобили «Нива-2121» и «УАЗ-Охотник». На терминал поступят две мобильные погрузочные машины FUCHS, а в лесозаготовку — четыре комфортабельных жилых вагона.

ВИНОГРАДОВСКИЙ ЛЕСПРОМХОЗ

В дорожную службу и АТЦ Виноголадовского леспромхоза в 2019

НОВОСТИ УЛК

АВТОПАРК ГРУППЫ КОМПАНИЙ «УЛК» НАСЧИТЫВАЕТ ПОРЯДКА ПОЛУТОРА ТЫСЯЧ ЕДИНИЦ ТЕХНИКИ, КОТОРАЯ ЗАДЕЙСТВОВАНА НА ПРЕДПРИЯТИЯХ И РАБОТАЕТ, ЧТО НАЗЫВАЕТСЯ, В ПОЛНУЮ МОЩНОСТЬ. В ИХ ЧИСЛЕ — 580 АВТОМОБИЛЕЙ, 348 ТРАКТОРОВ, 286 ПРИЦЕПОВ, 130 ЖИЛЫХ ВАГОНОВ И 64 ЕМКОСТИ ГСМ. КОЛОССАЛЬНОЕ ОБНОВЛЕНИЕ АВТОПАРКА ПРОШЛО В 2018 ГОДУ, НА 2019-Й ТАКЖЕ ЕСТЬ СВОИ ПЛАНЫ ПО ПОСТАВКЕ ТЕХНИКИ.



году поступит три «Нивы-2121», на терминал — мобильная погрузочная машина FUCHS, в отдел лесообеспечения — четыре вездехода ТРЭКОЛА и четыре прицепа для них, в лесозаготовку — один жилой вагон. С приближением весенне-летнего периода предприятие ожидает судно на воздушной подушке и самоходный паром.

ПИНЕЖСКИЙ ЛЕСПРОМХОЗ

В 2019 году в лесные делянки предприятия будут направлены по одному харвестеру и форвардеру, в дорожную службу — грейдер К-704, в отдел лесообеспечения — два современных посадочных агрегата. Парк автотранспортного цеха пополнится двумя новыми «Нивами-2121», перегружателем FUCHS, а также в Пинежский ЛПХ поступит снегоболотоход и 12-местный спальный вагон.

УСТЬЯНСКИЙ ЛЕСПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС

Предприятие на сегодня практически полностью обеспечено необходимой техникой, которая, благодаря слаженной работе операторов и механиков, содержится в полном порядке. При этом дополнительно ожидается поступление фронтального погрузчика, мобильных погрузочных машин FUCHS и Liebherr. Последняя марка — новая для предприятия, но уже зарекомендовала себя как надежная и производительная.

ВЕЛЬСКИЙ ЛЕСПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС



Парк ВЛК укомплектован необходимой техникой, которая

на сегодня еще не выработала свой норматив. Необходимости в ее замене нет. Единственным поступлением станет мобильная погрузочная машина FUCHS, которая предназначена для формирования штабелей, погрузки и разгрузки пиловочника и сможет работать как на территории лесозавода, так и на терминале отгрузки и загрузки круглых лесоматериалов.

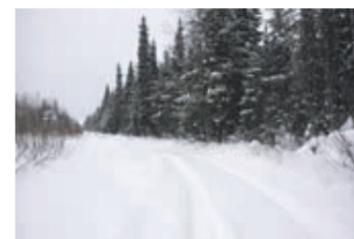
ПЕСТОВСКИЙ ЛЕСПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС



Парк Пестовского лесопромышленного комплекса также полностью укомплектован техникой. Сегодня на предприятии числится 15 единиц автомобилей, 18 тракторов. В связи с тем, что вся техника не старше 2016 года выпуска, необходимости в обновлении парка нет. Сервисной службе ЛПК остается только заниматься его техническим состоянием, а также периодическим обслуживанием.

ПИНЕЖСКИЙ ЛЕСПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС

В 2019 году в с. Карпогоры начинается активное строительство нового завода по глубокой переработке древесины. С 2020 года



запланирована поставка техники и необходимого оборудования.

В 2023 году на площади порядка 150 га заработает передовое лесопильное производство мощностью 1,8 млн кубм распиловки в год, а также пеллетный завод мощностью 550 тыс. т гранул в год.

УСТЬЯНСКАЯ ТЕПЛОЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ

Работы по обновлению авто-



парка Устьянской теплоэнергетической компании завершились в 2018 году. В прошлом году на предприятии были доставлены четыре новых КамАЗа, которые используются для междугородных перевозок товарно-материальных ценностей, в том числе запчастей и крупногабаритных станков. На новые машины установлена система ГЛОНАСС, подобраны водители.

ДОМА УЛУЧШЕННОЙ 93 СЕРИИ

обладают высокими теплотехническими характеристиками за счет трехслойной конструкции наружной стены с несущим слоем из железобетонных панелей, с облицовкой кирпичом, что полностью исключает протечку швов.

ОТДЕЛКА

УЛУЧШЕННАЯ 93 СЕРИЯ: чистовая отделка: входная дверь, оклейка стен в жилых комнатах, прихожей и кухне обоями, пол — подготовка под чистовое покрытие, установка сантехнического и электрооборудования, без установки мойки, плиты на кухне.

КИРПИЧНАЯ ВСТАВКА (если имеется): отделка в объеме, предусмотренном проектными декларациями на строящиеся объекты.

ВОЗМОЖНА ИПОТЕКА



ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС НА СТРЕЛКОВОЙ

Закключаем договоры участия в долевом строительстве на 1-, 2-, 3-, 4-комнатные квартиры с отделкой:
1-комнатные квартиры 35 кв. м,
2-комнатные квартиры 53 и 55 кв. м,
3-комнатные квартиры 70 и 76 кв. м,
4-комнатные квартиры 95 кв. м
ЧИСТОВАЯ ОТДЕЛКА!



ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС НОВЫЙ КВАРТАЛ КОРПУС 1

Закключаем договоры участия в долевом строительстве на 2-, 3-, 4-комнатные квартиры.
2-комн. квартиры 53 и 55 кв. м
3-комн. квартиры 70 кв. м
4-комн. квартиры 95 кв. м
ЧИСТОВАЯ ОТДЕЛКА!



ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС НОВЫЙ КВАРТАЛ КОРПУС 2

Закключаем договоры участия в долевом строительстве.
1-комн. квартиры 35 кв. м
2-комн. квартиры 53 и 55 кв. м
3-комн. квартиры 70 кв. м
4-комн. квартиры 95 кв. м
ЧИСТОВАЯ ОТДЕЛКА!



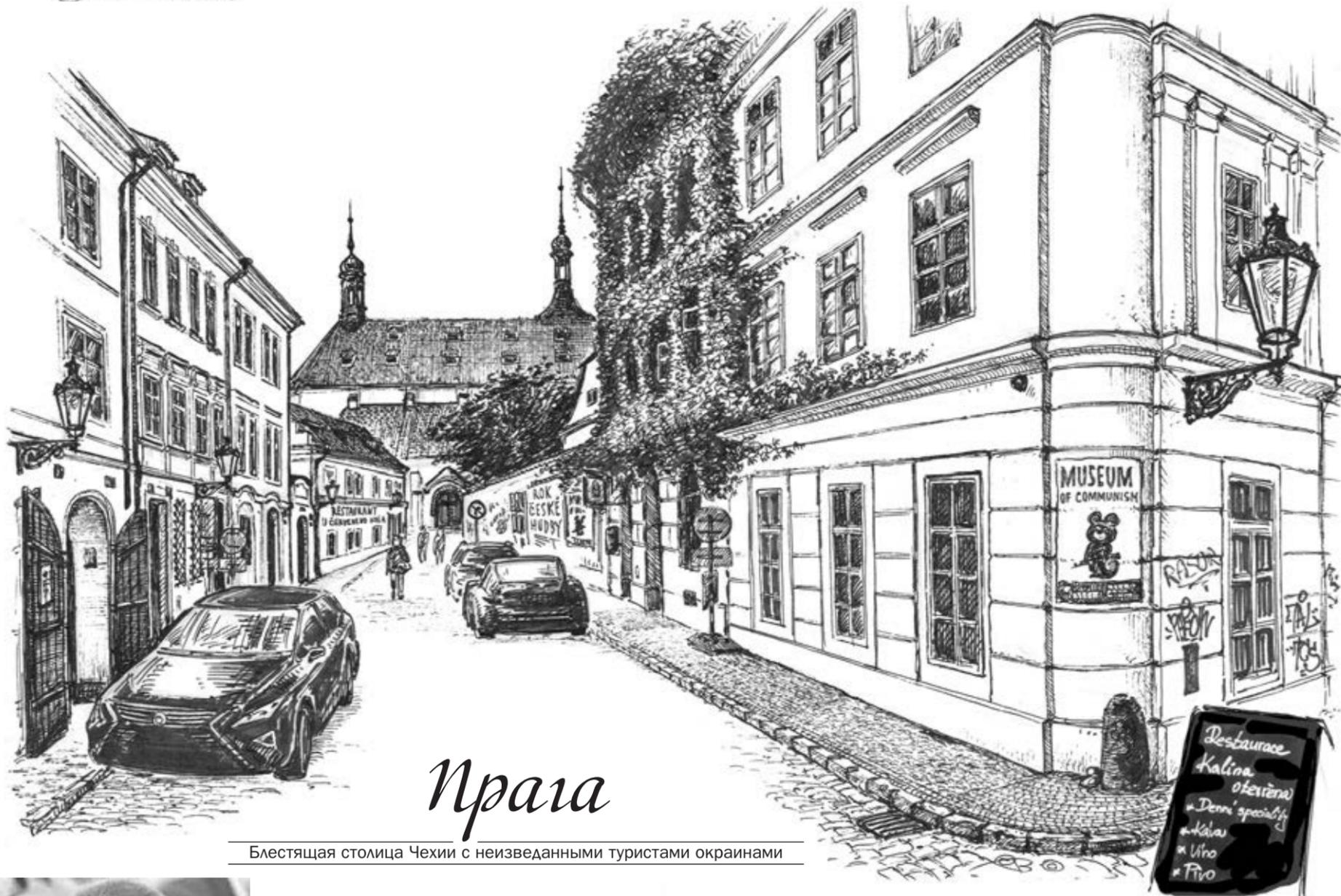
ОТДЕЛ ПРОДАЖ НОВОГО ЖИЛЬЯ:

- с. Архангельск, ул. Полова, 19, 6 этаж (Вход через бизнес-центр)
- Тел.: (8182) 65-69-49, 49-03-08.
- Пр. Московский, 49, 2 этаж (ТЦ "Вертикаль").
- Тел. 43-08-09

www.agr29.ru



ЖК НА СТРЕЛКОВОЙ — застройщик АО «Архангельскреконструкция». Разрешение на строительство: 4-очередь, 1-к2 этажи — №ИЖ 22/30/1006-214-2018 от 30.03.2018 г. выдано Администрацией МО «Город Архангельск». ЖК НОВЫЙ КВАРТАЛ КОРПУС 1, 2 этаж — застройщик ООО «Агентство АГР». Разрешение на строительство №ИЖ 29/31/006-223-2018 от 08.06.2018 г. выдано Администрацией МО «Город Архангельск». ЖК НОВЫЙ КВАРТАЛ КОРПУС 2, 1 этаж — застройщик ООО «Агентство АГР». Разрешение на строительство № ИЖ 29-301000-223-2018 от 27 июня 2018 года, выдано Администрацией МО «Город Архангельск». С проектной декларацией объекта «ЖК на Стрелковой», объект «ЖК Новый квартал корпус 1» и объект «ЖК Новый квартал корпус 2» можно ознакомиться на сайте агр29.ru путем личного обращения с документом «Банк БТИ (ПАО)» или путем использования функции «Услуги» на сайте агр29.ru в разделе «Строительство объектов или продажа недвижимости». Рязань.



Прага

Блестящая столица Чехии с неизведанными туристами окраинами



Александр Савкин

Известный архангелогородец, историк по образованию, продолжает публиковать путевые записки из нетуристических уголков Европы.

— Да что там делать, в этой Восточной Европе? Это ж бывший соцлагерь. Ничего красивого там не найти, небось одни хрущёвки да прочая ерунда!

Так рассуждал один из моих нынешних знакомых, человек, страстно желающий путешествовать, но ни разу этого не делавший. Самая дальняя его поездка состоялась три года назад к бабушке в Верхнюю Тойму. Сейчас он намеревается объехать Францию, Германию, Великобританию и другие страны «старой» Европы. При моих словах о Чехии, Венгрии или Сербии он недовольно морщится, причисляя их ко второму сорту. Пришлось рассказать ему о Праге, ибо я не мог допустить, чтоб человек оставался в стенах такого крошечного заблуждения. А ведь подобных людей, как оказывается, предостаточно.

Если называть сколь угодно малое количество европейских

городов, в которых надо обязательно побывать, пусть это будет даже и три, то в их числе окажется Прага. Город, вовлечённый почти во все крупные войны, которые происходили в центре Европы со средних веков и до Второй мировой, сохранился великолепно.

Прага никогда не была столицей большой империи или просто сильного государства. А с XVI века и вплоть до окончания Первой мировой войны так и вообще не выполняла столичных функций. Но роскоши её башен, дворцов и соборов может позавидовать любой город. До 1918 года все политические вопросы решались в Вене, что не мешало Праге расти, шириться и богатеть.

«Карлов мост они прошли в полном молчании» — говорит **Ярослав Гашек** о том, как двое конвоиров вели одного из самых известных уроженцев Праги, пехотинца Йозефа Швейка, как они думали, к фельдкварту на исповедь перед повешением. Самое интересное, что на осмотр только этого моста, самого древнего каменного моста в Европе, можно потратить безумно много времени. Перекинутый через небольшую речушку Влтаву мост фундаментален. Он соединяет одну часть старого города с другой. Появился на свет в XIV веке и на тот момент был настоящим чудом архитектуры. В начале моста возвышается башня из тёмного кирпича, придающая ему чрезвычайно торжественный вид. По обеим сторонам моста красуется галерея из скульптур великих чехов. Всего через Влтаву перекинуто около двух десятков мостов, соединяющих разные части города.

Сам по себе старый город (почешски звучит «Старе Место», ну прям как одно из лучших заведений в Архангельске) огромен. Пожалуй, чуть ли не самый большой среди всех европейских столиц. В отличие, допустим, от Гамла Стана в Стокгольме, который невелик и расположен в пределах одного островка, Старе Место в Праге больше во много раз. Не выходя за его пределы, можно спокойно провести хоть пару месяцев. Многие так и делают, и это не совсем правильно.

В Прагу я ездил давно и был на тот момент вчерашним бедным студентом, не отягощённым тугим кошельком. Самолёт из Домодедова приземлился вовсе не в пражском аэропорту, а в городке Пардубице, аэродром которого напоминает котласский или даже лешуконский. От самолёта до аэровокзала пассажиры шли пешком, разбирая по дороге свой багаж. Выбор пардубицкого аэропорта, в двух часах езды от столицы, был обусловлен дешевизной его эксплуатации. Турфирме оказалось выгоднее раскошелиться на трансфер.

Отель был выбран по системе «Фортуна». То есть, где выпадет, там и будешь жить. Когда я выгрузился у своего пристанища и попросил водителя показать на карте место, в котором мы находимся, оно оказалось настолько удалено от центральных районов, что на карте его не было. Водитель задумчиво показал на воздух рядом с картой. Система «Фортуна» не стала для меня в этом смысле удачливой.

Хотя сам отельчик оказался примильным, попадание из него

в центр Праги было длительным. Сначала пришлось изучить расписание автобусов на остановке. Я обратил внимание, что транспорт всех маршрутов приходит ровно по расписанию. И так было всё время, что я жил в Праге. То есть по работе муниципального транспорта можно было сверять часы.

Проехав несколько остановок, я оказался на станции метро «Чёрный мост». Ещё приличное количество времени ушло на изучение особенностей работы пражского метрополитена. Я купил билет продолжительностью 20 минут. Именно столько, по моим предположениям, должен занять путь до центра. К счастью, их хватило. Эти минуты начинают тикать с момента прохода через турникет и до выхода на нужной станции. Надо учитывать и возможные переходы с одной линии на другую. Если попадёте контролёру и он увидит, что время истекло, взывать к его христианскому человеколюбию и говорить «русско туристо» бесполезно. Чтобы не испытывать подобных треволнений, я приобрёл билет, действующий в течение недели на всех видах городского транспорта, Пускай и вышло дороже, но для путешественника, находящегося в незнакомом городе, это лучший вариант.

Жизнь на окраине Праги позволила познакомиться не только с кричащими красотами, которые, я думаю, видела приличная часть аудитории «Правды Северо-Запада». Эти красоты Пражского Града, безусловно, сокровище, но мало кто замечает что-либо кроме них. Советую выйти на станции метро «Инвалидовна» и по-

смотреть на район чешской столицы, где нет туристов. А ведь именно ими «изгажен» центр Праги, как и других городов, широко разрекламированных иностранной публике.

В районе «Инвалидовны» вы найдёте кафе и пивные, в которых блюда готовят не хуже, а может даже и лучше, чем в центре города. Причём они будут намного дешевле. Там же наткнётесь на изумительный блошинный рынок. Чего там только нет! Каких только раритетов не найдёшь в подобных местах. Я купил плакат 1968 года выпуска, приветствовавший подавление антисоветского мятежа в Чехословакии. Невообразимо, как подобная штука могла появиться на свет. И ещё более немислимо, как она смогла дожить до 2000-х годов.

В истории Праги было немало интересных страниц. Кроме 1968 года был ещё 1618-й, когда с выбрасывания из окон габсбургских чиновников началась Тридцатилетняя война, первая общеевропейская. Я уже и не говорю о гуситских войнах. Одно из самых ярких впечатлений от экзамена по истории средних веков — стучащий кулаком по парте пожилой профессор **Новожилов**, вопрошающий незадачливого студента: «Кто такой Ян Гус?» Да и сам Юрий Константинович, надевая своей плащ и шляпу, походил скорее на средневекового чеха, чем на преподавателя истории конца XX века.

Прага — удивительный город. Здесь надо не просто побывать, а непременно сделать это не один раз. Это касается любой столицы, но чешской — особенно.

Понедельник, 18 марта

ПЕРВЫЙ	12.25, 18.45, 00.30	Власть факта. "Кубинская революция: причины и последствия"
05.00	12.00, 15.00, 03.00	Новости
09.00	09.25	"Сегодня 18 марта. День начинается" (6+)
09.55	13.20	"Модный приговор" (6+)
10.55	14.15	"Жить здорово!" (16+)
12.15	17.00, 18.25	"Время покажет" (16+)
15.15	15.10	"Давай поженемся!" (16+)
16.00	03.40	"Мужское / Женское" (16+)
18.00	16.40	Вечерние новости
18.50	17.40	"На самом деле" (16+)
19.50	19.45	"Пусть говорят" (16+)
21.00	20.30	"Время"
21.30	20.30	Т/с "Шифр" (16+)
23.30	20.45	"Большая игра" (12+)
00.30	21.35	"Познер" (16+)
01.30	22.20	Константин Хабенский в легендарном сериале "УБОЙНАЯ СИЛА" (S) (16+)
03.05	04.30	"УБОЙНАЯ СИЛА" (16+)
04.30	00.00	Контрольная закупка до 04.57 (6+)

РОССИЯ

05.00, 09.00, 09.55, 11.25, 14.25, 17.00, 20.45	09.25 Утро России
11.25, 14.25, 17.00, 20.45	Вести
11.45	"О самом главном" (12+)
12.50, 14.45, 17.25	Вести. Местное время
21.00	"Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+)
23.00	"18.50 '60 Минут'". (12+)
02.00	"Кто против?" (12+)
	"Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+)
	Т/с "Русская серия". "ГО-ДУНОВ" (16+)
	"Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)
	Т/с "КАМЕНСКАЯ" (16+)

НТВ

05.00, 06.00, 08.10, 10.00, 10.20, 13.25, 14.00, 17.15, 18.15, 19.50, 21.00, 23.00, 00.10, 02.15	02.40 Т/с "ЛЕСНИК" (16+)
	"Утро. Самое лучшее" (16+)
	Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
	13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Сегодня
	Х/ф "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ" (16+)
	Обзор. Чрезвычайное происшествие
	16.30 "Место встречи"
	"ДНК" (16+)
	"Основано на реальных событиях" (16+)
	Х/ф "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ" (16+)
	Т/с "РЕАЛИЗАЦИЯ" (16+)
	"Изменить нельзя" (16+)
	"Позднер" (16+)
	Т/с "НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА" (16+)
	"Поедем, поедим!" (0+)

ТВ ЦЕНТР

06.00, 08.10, 10.00, 11.50, 13.40, 14.50, 15.05, 17.00, 17.50, 20.00, 20.20, 22.30, 23.05, 00.35	"Настроение"
	Х/ф "ДОБРОЕ УТРО" (12+)
	Д/ф "Татьяна Конюхова. Я не простила предательства" (12+)
	Городское собрание (12+)
	14.30, 19.40, 22.00, 00.00 События
	Х/ф "ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО" (12+)
	"Мой герой. Николай Чиндяйкин" (12+)
	Город новостей
	02.15 Т/с "АННА-ДЕТЕКТИВЪ" (12+)
	"Естественный отбор" (12+)
	04.10 Х/ф "ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА. ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ УБИЛ САМ СЕБЯ" (12+)
	Петровка, 38 (16+)
	"Право голоса" (16+)
	"Сербия. Расстрелять!" (16+)
	"Знак качества" (16+)
	Д/ф "Андропов против Шёлкова. Смертельная схватка" (12+)

КУЛЬТУРА

06.30, 06.35, 07.05, 07.35, 08.00, 08.45, 09.05, 10.15, 11.10	07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40	Новости культуры
	06.35	"Пешком...". Москва лицевая
	07.05, 07.35	20.05 "Правила жизни"
	08.00, 08.45	Д/с "Маленькие секреты великих картин". "Неизвестный мастер. Дама с единорогом". XV век
	09.05	Т/с "СИТА И РАМА"
	10.15	Мировые сокровища. "Регенсбург. Германия пробуждается от глубокого сна"
	11.10	22.45 Х/ф "ПИКАССО" (16+)
		"Наблюдатель"
		01.15 XX век. "Кинопанорама". Ведущие Зиновий Гердт, Даль Орлов. 1984 г.

Вторник, 19 марта

ПЕРВЫЙ	10.15 (16+)	"Наблюдатель"
05.00	11.10, 01.40	XX век. "Волшебный фонарь". Режиссер Е. Гинзбург. 1976 г.
09.00	12.00	Д/ф "Ускорение. Пулковская обсерватория"
09.25	12.25, 18.40, 00.55	"Тем временем. Смыслы"
09.55	12.15, 17.00, 18.25	"Время покажет" (16+)
10.55	13.15	Сказки из глины и дерева. Каргопольская глиняная игрушка
12.15	13.25	"Мы - грамотей!" Телевизионная игра
15.15	14.05	Д/ф "Сакральные места". "По следам короля Артура"
16.00	15.10	"Эрмитаж". (*)
18.00	15.40	"Белая студия"
18.50	16.25	Т/с "ДЕНЬ ЗА ДНЕМ"
19.50	17.35	Звезды фортепиано XXI века. Марк-Андре Амлен
21.00	19.45	Главная роль
21.30	20.30	"Спокойной ночи, малыши!"
23.30	20.45	Д/ф "Сакральные места". "Мистический мир древних майя"
00.30	21.35	Искусственный отбор
01.00	22.20	"Рэгтайм, или Разорванное время"
	00.00	60 лет Павлу Каплевичу. "Линия жизни". (*)

РОССИЯ

05.00, 09.00, 09.55, 11.25, 14.25, 17.00, 20.45	09.25 Утро России
11.25, 14.25, 17.00, 20.45	Вести
11.45	"О самом главном". (12+)
12.50, 14.45, 17.25	Вести. Местное время
21.00	"Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+)
23.00	"18.50 '60 Минут'". (12+)
02.00	"Кто против?" (12+)
	"Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+)
	Т/с "Русская серия". "ГО-ДУНОВ" (16+)
	"Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)
	Т/с "КАМЕНСКАЯ" (16+)

НТВ

06.00, 08.10, 10.00, 10.20, 13.25, 14.00, 17.15, 18.15, 19.50, 21.00, 23.00, 00.10	06.00 "Утро. Самое лучшее" (16+)
	Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
	13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Сегодня
	Х/ф "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ" (16+)
	Обзор. Чрезвычайное происшествие
	16.30 "Место встречи"
	"ДНК" (16+)
	"Основано на реальных событиях" (16+)
	Х/ф "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ" (16+)
	Т/с "РЕАЛИЗАЦИЯ" (16+)
	"Изменить нельзя" (16+)
	Т/с "НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА" (16+)

ТВ ЦЕНТР

06.00, 08.10, 08.40, 10.35, 11.30, 13.40, 14.50, 15.05, 17.00, 17.50, 20.00, 20.20, 22.30, 23.05	"Настроение"
	"Доктор И..." (16+)
	Х/ф "ЯБЛОКО РАЗДОРА" (12+)
	Д/ф "Александра Завьялова. Затворница" (12+)
	14.30, 19.40, 22.00, 00.00 События
	Х/ф "ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО" (12+)
	"Мой герой. Елена Панова" (12+)
	Город новостей
	02.15 Т/с "АННА-ДЕТЕКТИВЪ" (12+)
	"Естественный отбор" (12+)
	04.10 Х/ф "ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА. РАЗЫСКИВАЕТСЯ ЗВЕЗДА!" (12+)
	Петровка, 38 (16+)
	"Право голоса" (16+)
	"Осторожно, мошенники! В пролёте" (16+)
	Д/ф "Мужчины Елены Прокловой" (16+)
	"Хроники московского быта. Советские оборотни в погонах" (12+)

КУЛЬТУРА

06.30, 06.35, 07.05, 07.35, 08.00, 08.45, 09.05	07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40	Новости культуры
	06.35	"Пешком...". Москва детская
	07.05, 07.35	20.05 "Правила жизни"
	08.00, 08.45	Лидия Смирнова
	09.05	Т/с "СИТА И РАМА"
	10.15	Мировые сокровища. "Шёлковая биржа в Валенсии. Храм торговли"
	11.10	22.45 Х/ф "ПИКАССО" (16+)

Среда, 20 марта

ПЕРВЫЙ	12.25, 18.40, 00.40	буждается от глубокого сна
05.00	12.00, 15.00, 03.00	Новости
09.25	09.25	"Сегодня 20 марта. День начинается" (6+)
09.55	13.15	"Модный приговор" (6+)
10.55	13.25	"Жить здорово!" (16+)
12.15	14.05	Д/ф "Сакральные места". "Мистический мир древних майя"
13.30	15.10	Чемпионат мира по фигурному катанию. Женщины. Короткая программа. Прямой эфир из Японии (S)
15.15	16.00	"Давай поженемся!" (16+)
16.00	03.05	"Мужское / Женское" (16+)
18.00	16.25	Вечерние новости
18.50	17.35	"На самом деле" (16+)
19.50	19.45	"Пусть говорят" (16+)
21.00	20.30	"Время"
21.30	20.30	Т/с "Шифр" (16+)
23.30	20.45	"Большая игра" (12+)
00.30	21.35	"Вечерний Ургант" (S) (16+)
01.00	22.20	Константин Хабенский в легендарном сериале "УБОЙНАЯ СИЛА" (16+)
03.55	00.00	"Давай поженемся!" До 04.57 (16+)

РОССИЯ

05.00, 09.00, 09.55, 11.25, 14.25, 17.00, 20.45	09.25 Утро России
11.25, 14.25, 17.00, 20.45	Вести
11.45	"О самом главном". (12+)
12.50, 14.45, 17.25	Вести. Местное время
21.00	"Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+)
23.00	"18.50 '60 Минут'". (12+)
02.00	"Кто против?" (12+)
	"Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+)
	Т/с "Русская серия". "ГО-ДУНОВ" (16+)
	"Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)
	Т/с "КАМЕНСКАЯ" (16+)

НТВ

05.00, 06.00, 08.10, 10.00, 10.20, 13.25, 14.00, 17.15, 18.15, 19.50, 21.00, 23.00, 00.10	02.40 Т/с "ЛЕСНИК" (16+)
	"Утро. Самое лучшее" (16+)
	Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
	13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Сегодня
	Х/ф "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ" (16+)
	Обзор. Чрезвычайное происшествие
	16.30 "Место встречи"
	"ДНК" (16+)
	"Основано на реальных событиях" (16+)
	Х/ф "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ" (16+)
	Т/с "РЕАЛИЗАЦИЯ" (16+)
	"Изменить нельзя" (16+)
	Т/с "НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА" (16+)
	"Поедем, поедим!" (0+)

ТВ ЦЕНТР

06.00, 08.05, 08.35, 10.35, 11.30, 13.40, 14.50, 15.05, 17.00, 17.50, 20.00, 20.20, 22.30, 23.05	"Настроение"
	"Доктор И..." (16+)
	Х/ф "ЧЕЛОВЕК БЕЗ ПАСПОРТА" (12+)
	Д/ф "Андрей Панин. Всадник по имени Жизнь" (12+)
	14.30, 19.40, 22.00, 00.00 События
	Х/ф "ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО" (12+)
	"Мой герой. Александр Яцко" (12+)
	Город новостей
	02.15 Т/с "АННА-ДЕТЕКТИВЪ" (12+)
	"Естественный отбор" (12+)
	04.10 Х/ф "ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА. ЯДОВИТАЯ ДИНАСТИЯ" (12+)
	Петровка, 38 (16+)
	"Право голоса" (16+)
	Линия защиты (16+)
	"90-е. Секс без перерыва" (16+)
	"Прощание. Георгий Жуков" (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, 06.35, 07.05, 07.35, 08.00, 08.45, 09.05, 10.15, 11.10, 12.10	07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40	Новости культуры
	06.35	"Пешком...". Москва причудливая
	07.05, 07.35	20.05 "Правила жизни"
	08.00, 08.45	Исаак Дунаевский
	09.05	Т/с "СИТА И РАМА"
	10.15	Мировые сокровища. "Липарские острова. Красота из огня и ветра"
	11.10	22.45 Х/ф "ПИКАССО" (16+)
	12.10	"Наблюдатель"
		01.30 XX век. "Одиссея Александра Вертинского". (Лентелефильм, 1990 г.)
		Мировые сокровища. "Регенсбург. Германия про-

Четверг,

ПЕРВЫЙ	05.00, 09.00, 09.25, 09.55, 10.55, 12.15, 15.15, 16.00, 18.00, 18.50, 19.50, 21.00, 21.30, 23.30, 00.30	05.00 "Доброе утро"
		12.00, 15.00, 03.00
		Новости
		"Сегодня 21 марта. День начинается" (6+)
		"Модный приговор" (6+)
		"Жить здорово!" (16+)
		17.00, 18.25 "Время покажет" (16+)
		"Давай поженемся!" (16+)
		03.05 "Мужское / Женское" (16+)
		Вечерние новости
		"На самом деле" (16+)
		"Пусть говорят" (16+)
		"Время"
		Т/с "Шифр" (16+)
		"Большая игра" (12+)
		"Вечерний Ургант" (S) (16+)
		01.00 Константин Хабенский в легендарном сериале "УБОЙНАЯ СИЛА" (16+)
		"Давай поженемся!" До 04.57 (16+)

РОССИЯ

05.00, 09.00, 09.55, 11.25, 14.25, 17.00, 20.45	09.25 Утро России
11.25, 14.25, 17.00, 20.45	Вести
11.45	"О самом главном". (12+)
12.50, 14.45, 17.25	Вести. Местное время
21.00	"Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+)
23.00	"18.50 '60 Минут'". (12+)
02.00	"Кто против?" (12+)
	"Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+)
	Т/с "Русская серия". "ГО-ДУНОВ" (16+)
	"Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)
	Т/с "КАМЕНСКАЯ" (16+)

НТВ

05.00, 06.00, 08.10, 10.00, 10.20, 13.25, 14.00, 17.15, 18.15, 19.50, 21.00, 23.00, 00.10	02.35 Т/с "ЛЕСНИК" (16+)
	"Утро. Самое лучшее" (16+)
	Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
	13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Сегодня
	Х/ф "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ" (16+)
	Обзор. Чрезвычайное происшествие
	16.30 "Место встречи"
	"ДНК" (16+)
	"Основано на реальных событиях" (16+)
	Х/ф "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ" (16+)
	Т/с "РЕАЛИЗАЦИЯ" (16+)
	"Изменить нельзя" (16+)
	Т/с "НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА" (16+)
	"Поедем, поедим!" (0+)

21 марта
07.05, 20.05 "Правила жизни"
07.35 "Легенды мирового кино". Надежда Румянцова
08.00 Т/с "СИТА И РАМА"
08.45 Мировые сокровища. "Прусские сады Берлина и Бранденбурга в Германии"

Пятница, 22 марта
ПЕРВЫЙ
05.00 "Доброе утро"
09.00, 12.00 Новости
09.25 "Сегодня 22 марта. День начинается" (6+)
09.55, 03.10 "Модный приговор" (6+)

Суббота, 23 марта
ПЕРВЫЙ
06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10 Х/ф "Мой ласковый и нежный зверь" (12+)
08.10 "Играй, гармонь любимая!" (12+)

Воскресенье, 24 марта
ПЕРВЫЙ
05.40 Х/ф "Курьер" (12+)
06.00, 10.00 Новости
06.10 "Курьер" (12+)
07.45 "Часовой" (S) (12+)
08.15 "Здоровье" (16+)

Прозаик Некрасов



Эта история о том, как руководство САФУ и профком плюнули в память заслуженного человека.

Сперва справка.

Герман Васильевич Борисов почти 50 лет жизни отдал АЛТИ-АГТУ-САФУ.

После окончания АЛТИ работал инженером, потом занимался в вузе научными исследованиями, был старшим научным сотрудником проблемной научно-исследовательской лаборатории.

Двигал химическую науку. Пока не перешёл на профсоюзную работу.

С 1997 года и до выхода на пенсию возглавлял профсоюз АЛТИ-АГТУ.

Герман Васильевич Борисов умер 20 января 2019 года...

...НУЖНА ЛИ ЖИВЫМ ПАМЯТЬ?

Таким вопросом задались мы, похоронив в конце января близкого человека, почти пятьдесят лет посвятившего науке и работе в лесотехническом институте.

В 1961 году, после его окончания, он, как подающий большие надежды молодой химик, был оставлен в родном вузе. Эти надежды он полностью оправдал:

ИВАНЫ, РОДСТВА НЕ ПОМНЯЩИЕ

Традиция чтить ветеранов ушла в прошлое под натиском оптимизации...



место работы не менял, менялись лишь только его названия — АЛТИ, АГТУ, САФУ.

Отмечен множеством благодарностей, грамотами, поощрительными вознаграждениями за научно-исследовательскую работу, за внедрение новых научных технологий.

Среди них — грамота от министерства и медаль ВДНХ. Присвоено ему и почетное звание «Ветеран САФУ».

Однажды во время научных исследований на производстве он чуть не погиб, надыхавшись ядовитыми парами, спасло лишь экстренное переливание крови. Захочет ли кто-нибудь рискнуть собой в новых условиях?

В прежние времена было принято не забывать заслуженных работников и при уходе их из жизни. Начиная с самого элементарно-

го — информационного сообщения от вуза, чтобы те, кто хотел проводить человека в последний путь, имели такую возможность.

Хотелось, чтобы и родственники в трудный момент, как было принято, могли рассчитывать на достойную материальную поддержку.

Известно, что и сегодня есть организации, даже и не столь крупные, где подобные вопросы решаются без проблем. Увы, в таком солидном заведении, как САФУ, эти традиции нынче утрачены.

Например, часть бывших коллег, которые хотели проститься и проводить товарища в последний путь, узнали о случившемся уже после всех скорбных мероприятий, и то, как заметила одна из сотрудниц, по «сарафанному радио».

Это — о простом человеческом внимании, которое не требует каких-либо материальных затрат.

Что же касается материальной помощи, то в ответ на заявление родственников пришла жалкая отписка от профсоюзной организации САФУ без каких-либо слов сочувствия и соболезнования о возможности выделения не иначе как подачки в... три тысячи рублей.

Заметим, что уведомление за подписью предпрофкома **Сорокина** об этой более чем скромной «помощи» было доставлено почти через месяц после кончины заслуженного человека.

Разумеется, по почте. Предпрофкома **Сорокин** ведь очень занятой человек.

Ректор же вообще адресованное ей письмо не удостоила ответом.

Что это? Новые времена, новые нравы?

А добрые традиции участия и помощи достойно проводить заслуженного человека ушли в прошлое?

Можно ли такое понять и принять? И АЛТИ, и ПГУ, на которых возрос этот САФУ, были уважаемыми в стране учебными заведениями, где чтили традиции, знали цену человеку. Спрашивается, кому и зачем нужны перемены, которые уничтожают в людях добрые и естественные чувства, разрушат традиции и воспитывают «Иванов, родства не помнящих»? Одни вопросы, на которые нет ответов. Хотелось бы верить, что эти перемены не навсегда.

Друзья, родственники и семья Борисовых

НЕ ПРОСПИТЕ

Депутат АрОСД Заря напомнил жителям области, дома которых находятся на спецсчёте о программе по помощи с заменой лифтов

К нам в редакцию обратились жители Архангельска, которые обнаружили реди своих квитков по коммунальным платежам новые листочки.

На бумажках говорится об обязанности замены в домах лифтового оборудования, которое отработало назначенный срок службы — 25 лет.

За разъяснениями мы обратились к депутату Архангельского областного Собрания, председателю комитета по жилищной политике и коммунальному хозяйству **Виктору Заре**:



— Как я уже говорил ранее, в 2020 году у 1918 лифтов заканчивается срок эксплуатации.

Из этих 1918 лифтов — 955 находятся в так называемом общем котле (они будут отремонтированы за счёт средства фонда капремонта), а 963 находятся на спецсчёте собственников жилья.

Соответственно, эта категория граждан сама будет обязана организовать ремонт лифтового оборудования. В этом случае средства регионального оператора (фонда капремонта) быть использованы не могут — это нарушение закона.

Поэтому с разрешения Минстроя РФ был запущен пилотный проект. Суть его в следующем: региональный оператор имеет право ремонтировать эти дома с выдачей кредита под 50%. То есть 30% собственники должны будут заплатить до ремонта (аванс), 20% — после, а остальные 50% — оператор. При этом с рассрочкой на пять лет.

Так что гражданам необходимо как можно быстрее выполнить все указанные процедуры.

«СКРЫННИК УБИВАЕТ НАШ ХОККЕЙ»

Очередной скандал в хоккее с мячом и молчание «бенди-фазера»

Как пишут «Сибновости», во время выездного матча с «Уральским трубником» десятикратный чемпион мира по бенди **Сергей Ломанов** резко высказался на камеру.

Он обвинил **Бориса Скрынника** в «убийстве» российского хоккея.

Причиной стало некорректное судейство арбитра. Из-за частых удалений игроков «Енисей» проиграл матч со счетом 2:3. При этом к соперникам таких «жестких» мер судья не применял.

Итоговый словесный «удар» во время матча нанес **Ломанов-младший**. Он обвинил президента федерации **Бориса Скрынника** в «убийстве» российского хоккея.

«Я что, не видел, судейство какое, или что?! Просто убивают наш хоккей, **Скрынник** убивает! В камеру говорю!» — сказал **Ломанов**.

Поддержали действующего игрока российской Суперлиги и представители клуба, опубли-



ковал такое сообщение на сайте хоккейного «Енисей»:

«Цифры — на табло, и с ними уже не поспоришь. А что же стоит за ними? К сожалению, мы должны констатировать, что чемпионат России по хоккею с мячом превратился в некое кукольное шоу, руководитель которого просто очень умело дергает за нужные нитки».

Корреспондент Sibnovosti.ru до-

звонился до президента Федерации хоккея с мячом России **Бориса Скрынника**. Комментировать громкое заявление **Ломанова-младшего** глава федерации отказался.

Отметим, что в сети даже есть видео данного инцидента, но из-за присутствующей там нецензурной брани публиковать мы его не можем.

К слову, этот скандал в хоккее с мячом далеко не первый за по-

следние годы. В марте 2017 что-то подобное произошло в Архангельске.

Думается, вся планета Земля до сих пор помнит угарный матч между «Водником» и «Байкалом-Энергией». Тогда, напомним, первый тайм завершился без забитых мячей, а встреча закончилась со счетом 9:11, но все 20 голов (первый на 68-й минуте игры) команды забивали в свои ворота.

Все 11 мячей «Водника» в свои ворота забил **Олег Пивоваров**.

**ГОРОДСКАЯ
СЛУЖБА
ПО ВЫВОЗУ
УМЕРШИХ
В МОРГ
КРУГЛОСУТОЧНО
БЕСПЛАТНО
446-777**

реклама

**АРЕНДА
ПОМЕЩЕНИЙ**
в кирпичном пятиэтажном здании (**Ломоносова, 209**). На первом этаже столовая и гардероб.
2 этаж: 17,6 / 9,9 / 17,0 кв.м.
3 этаж: 16,1 кв.м.
4 этаж: 35,9 кв.м.
5 этаж: 16,0 / 17,5 кв.м.
ОТ 500 РУБЛЕЙ
(в стоимость входит коммуналка и уборка)
65-38-05, 65-17-77

реклама



Александр Губкин

ПЛАСТМАССОВЫЙ МИР ПОБЕДИЛ

Рецензия на фильм «Капитан Марвел» от нашего культурного смотрителя

Данная рецензия — не столько мнение о фильме «Капитан Марвел», сколько обзор всей индустрии под брендом «Марвел», поскольку данную ленту невозможно рассматривать отдельно от предыдущих. Да и тяжело сказать что-то новое именно об этой картине.

Пожалуй, сегодня ни для кого не секрет, что самый дорогой сериал в мире — это уже давно не «Рим» или «Игра Престолов». Самые дорогие сериалы выпускает киностудия «Марвел», выкупленная целиком и полностью главным киноконвейером земли «Дисней». Здесь важно, что «Марвел» сохраняет изрядную долю свободы креатива, чего не скажешь о том же «Лукас Фильм», который также поглотила черно-белая и очень жадная мышь.

Но кто платит, тот и музыку заказывает: боссы «Диснея» все равно вмешиваются в творческий процесс «Марвела» и именно от них зависит, сколько еще будет доиться тема супергерои. «Мстители» который раз собирают и еще соберут миллиарды и не подумают надоесть подавляющему большинству аудитории. А значит, супергерои не уйдут с экранов еще очень долго.

Титульные фильмы «Марвел» просто не могут не понравиться буквально всем. Нужно быть законченным снобом, чтобы всерьез критиковать «Мстителей». Все равно что ругать «Макдоналдс»: все знают: это вредно, что корпорация плевать хотела на достойную зарплату для сотрудников, но это слишком вкусно, чтобы перестать там есть.

Зато у так называемых «сольных» фильмов дела идут не так хорошо. Кто-нибудь еще помнит, что было в «Тор: Рагнарёк» или «Веном» (фанаты не в счет)? «Черная Пантера» зато вызвала бурный ажиотаж, но вовсе не из-за качества картины.

Премия «Оскар», пустив «Пантеру» в этом году на второе место, дискредитировала себя сильнее некуда. Особо тонкие ценители уже давно не берут в расчет мнение «экспертов» киноакадемии, но победа фильма про афроафриканцев от «Марвел» в номинации «Лучший фильм», окончательно убила бы авторитет «Оскара» в глазах миллионов.

Слава Богу, не случилось.

Почему весь «Марвел» — это больше сериал, чем киноселенная? Ни один из последних фильмов нельзя назвать самостоятельным. На «Капитан Марвел» это особо заметно. Допустим, зритель не видел предыдущие части и комиксов не читал.

Фильм начинается на некой планете, где обитает некая раса Крии. Тут же действие переносится

в тренировочный зал, где существа, один в один как люди, кидают друг в друга огненные шары, падают с огромной высоты, остаются живы при этом, и всем населением чтят какой-то сверхразум.

Кто такие Крии? Почему героиня умеет стрелять энергией из рук? На планете утопия или антиутопия? Что такое сверхразум и зачем он? Эти и многие другие вопросы останутся без ответа для неподготовленного зрителя. Фильм это никак не объясняет, но в данном случае это и не нужно. Кто начинает смотреть сериал с последней серии?

Но это далеко не последняя проблема «Капитана Марвел». Сегодня каждая первая корпорация погружается в толерантность с головой, забывая истинный смысл этого слова. Лишь бы никто не оскорбился.

Обсуждаемый фильм — это «Черная Пантера» для сильных и независимых женщин. Надо отметить, что небольшая работа над ошибками проведена и теперь толерантический посыл не так явно заметен.

Проблема не в том, что способности героини делают ее бессмертным богом — это как раз таки нормально. Проблема — это превращение персонажа в «Мери Сью» — потрясающее везение, прописанное сценаристом, чтобы двигать сюжет, не напрягая мозг.

Иными словами, удевушки получается все, к чему она ни прикоснется. Кандалы, которые должны ограничивать способности, ломаются, стоит ей только этого захотеть. Нужно завести не виданный никем самолет — пожалуйста. Нужные документы находятся в секунду, амнезия пропадает в самый подходящий момент, и прочее потрясающее везение.

Персонажи просто следуют по сюжетным точкам от одной к другой, не встречая никаких препятствий, кроме минимально необходимых.

Все сильные персонажи — строго женского пола. Подруга главной героини тоже умеет все на свете, растит одна еще одну сильную женщину, только маленькую.

Мужские персонажи либо исполняют комичную роль (союзники), либо созданы для того, чтобы проигрывать женщинам (враги). Насколько плохо прописан главный антагонист — отдельная история.

В качестве ремарки добавим, что феминизм, по сути своей, это прекрасная тенденция. В России женщины все еще получают меньше мужчин за ту же работу, подвергаются настоящему харассменту (пример — депутат **Слуцкий**). Домашнее насилие женщин — яв-



ление поражающих масштабов. И со всем этим действительно нужно срочно бороться.

Только вот «Марвел» занимается не борьбой за женские права, а лицемерием, чтобы угодить всем и каждому. Героиня фильма — не сильный женский персонаж. Это роль, положенная по квоте. Теперь в каждом поп-культурном фильме есть обязательный афроамериканец и обязательная сильная женщина и, судя по всему, скоро этот список пополнится безграничным количеством меньшинств.

Леди Макбет — эталон силы женского характера. Если брать совсем с низов, то жена царя Леонида из фильма «300» — это сильный персонаж. Если выше — Сергея Ланистер («Игра Престолов»).

А Кэрол Денверс из «Капитан Марвел» — это персонаж-клише, наполненный фемм-штампами. Точно так же, как, к примеру, Сара Коннор из нового «Терминатора Генезис». Сравните со старой Коннор в исполнении **Линды Хэмилтон**, чтобы понять, где настоящая работа над характером персонажа, а где попытка угодить самым обидчивым.

Этим же страдала и «Черная

Пантера». Во-первых: почему «Черная»? Вряд ли в массовом сознании пантера-животное имеет какой-то другой окрас, кроме черного. Зачем выделять цвет? Но эта претензия больше относится к первоисточнику.

«Пантера» — фильм, сделанный белыми людьми для людей черных. Он создает иллюзию того, что чернокожее население может быть самым развитым на Земле, хотя в реальности сами же белые делали все, чтобы чернокожий человек был наименее разумным. Причем эти идеи ушли в прошлое менее, чем на полвека.

И все эти «12 лет рабства», «Черные Пантеры» и прочие фильмы про «идеальных чернокожих» выглядят как лицемерная попытка извиниться. Персонаж Негр Джим (дословная цитата **Марка Твена**. — Прим. ред.) из «Тома Сойера» — куда больший удар по расизму, чем все фильмы на тему рабства за последние десять лет. Герои Тарантино не считаются.

Ровно так же «Капитан Марвел» не отстаивает права женщин в кино. Он рисует амазонку, у которой получается абсолютно все только из-за «правильного» гендера. Опять же, сравните,

Режиссеры: Анна Боден, Райан Флек. В ролях: Бри Ларсон, Джемма Чан, Мак-Кенна Грейс, Джуд Лоу, Бен Менделсон. В прокате с 7-го марта.

сколько усилий приложил Капитан Америка или Человек Паук, чтобы стать героем в душе, думать и поступать, как герой.

Кэрол же не прикладывает никаких усилий. Она такой родилась, судя по всему. Перед ней ни разу за весь фильм не встает морального выбора, который показал бы зрителю, что героизм у персонажа, в первую очередь, в сердце, а не в суперсиле.

Чтобы ни у кого точно не возникло сомнений, что студия «за феминизм», режиссера у фильма два: Мужчина и Женщина. Потрясающее равноправие.

И в завершение хотелось бы коснуться еще одного лицемерия от «Марвел», в котором не меньше виноваты фанаты студии — это **Стен Ли**.

Легендарный автор дожил аж до 95 лет, но дедушке не повезло столкнуться с ушлыми бизнесменами из киноиндустрии.

Если кто-то не в курсе, то почти во всех фильмах от «Марвел» есть маленькое cameo **Стена Ли**. Сначала это задумывалось как дань уважения, но к концу жизни Ли это превратилось в очередную фанатскую «пасхалку».

95-летнего старика с прогрессирующей деменцией таскали по съемочным площадкам на каждый фильм, сходящий с конвейера. Несколько последних лет **Стен Ли** не мог самостоятельно читать, иногда забывал, где он находится и как сюда попал, а под конец жизни товарищ на фото едва не отсудил у него все имущество и все права. Благо, не удалось.

Киношные «мафиози» эксплуатировали легендарного автора до самой смерти, но даже после не прекратили пинать его труп. «Капитан Марвел» начинается с фото Стена в рамках логотипа киностудии и надписью: «Спасибо за все, Стен», а в середине фильма снова cameo.

От такой «благодарности» становится просто мерзко. Люди такого уровня должны доживать старость в роскоши и спокойствии, а не служить чучелом для зарабатывания денег.

Самые прикормленные фанаты же просили и просят «еще Стена». Для них он всего лишь обязательная «пасхалка». К сожалению, сейчас многим достаточно просто показать Сокол Тысячелетия или шляпу Индианы Джонса, чтобы вызвать ностальгический восторг. Даже несмотря на то, что оригинальные фильмы старше их в три раза.

И студии это знают, поэтому трупы «Чужих», «Терминаторов», «Звездных войн», «Парков Юрского периода» будут всплывать и всплывать, пока у последнего зрителя не атрофируется этот ностальгический условный рефлекс.

СПЕШИМ СООБЩИТЬ ВАМ, ЧТО С 4 ФЕВРАЛЯ ПО 31 МАРТА 2019 Г. ОТКРЫТА ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА НАШЕ ИЗДАНИЕ «ДЛЯ УМНЫХ ЛЮДЕЙ ПРАВДА СЕВЕРО-ЗАПАДА» НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2019 ГОДА!

В ЭТОТ ПЕРИОД ЦЕНЫ НА ГАЗЕТУ ОСТАЮТСЯ НА ПРЕЖНЕМ УРОВНЕ. ПРИГЛАСИТЬ РЕДАКЦИОННОГО АГЕНТА ДОМОЙ МОЖНО ПО ТЕЛ. 20-75-86. (ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС П-2089 В КАТАЛОГЕ «ПОЧТА РОССИИ»)

16+
Редакция благодарит компанию «Шестиозерье-Лес» за поддержку рубрики «Культурный смотритель». Фото: Marvel Cinematic Universe Wiki

ЧЕЛОВЕК ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ. Финал

Мы завершаем рассказ об удивительном человеке, продвинувшем высокую европейскую моду в Архангельске и позволившем миру узнать о первом порте России и его красавицах – Валерии Кирчигине.

Если по какой-то причине вы пропустили предыдущие материалы, тогда предыдущие части биографической исповеди **Валерия Степановича Кирчигина** просто необходимо прочесть в номерах газеты за 26 и 19 февраля этого года или в разделе «Культура» на сайте www.echosevera.ru.

Мы же коротко напомним, что в прошлый раз повествование оборвалось на первой половине двухтысячных годов, когда имя **Кирчигина** гремело на весь Архангельск. Его пышные балы на самых престижных площадках города превратили местную элиту, родом из 90-х, в элиту конца XXI века.

На этих приемах присутствовали и тогдашний губернатор **Ефремов**, и еще относительно спокойный мэр **Донской**. Бывал на балах **Кирчигина** и тогдашний мэр **Павленко**. Все, как в классике кино – смокинги и фраки в пол, белые сорочки, бабочки, изысканные угощения на столах.



Все это удовольствие стоило по 250 тысяч тогдашних рублей за один вечер, хотя приглашены были всего 100 человек. Важно отметить, что эти деньги давали частные спонсоры, а не городской бюджет, несмотря на все высокие знакомства **Кирчигина**. Видимо, тогда еще было неприлично тратить городские деньги на такие увеселительные мероприятия.

Зато балы стоили всех потраченных средств. **Анатолий Ефремов** постоянно сравнивал эти балы с московскими раутами и, как говорит сам **Кирчигин**, только у него экс-губернатор чувствовал себя свободно и легко.

Но все эти шикарные приемы устраивались отнюдь не ради ублажения архангельского истеблишмента. В первую очередь **Кирчигин** заботился о своих воспитанниках, которые и были гвоздем любой шоу-программы.

Незадолго до описываемого времени **Кирчигин** снова создается одна из самых больших и популярных модельных школ

в Архангельске – «Поморская школа модельного искусства», коллектив которой насчитывал без малого 80 человек, притом разных возрастов.

Только представьте, как один человек обучает непросто мастерству такое количество людей. Причем женщин. Причем разных возрастов. Вся школа делилась на три группы – младшая (18–30 лет), средняя (30–40) и старшая (40–50). И все это возглавлял единственный **Валерий Кирчигин**, которому на тот момент не исполнилось еще и 50.

Так модели **Кирчигина** отработали шесть полных сезонов.

Возможно, у аудитории возникнет вопрос: при чем тут культура города, если все по приглашениям и рассчитано на такую избранную и немногочисленную публику?

Отвечаем: а это и есть культурная жизнь, во всяком случае, ее уверенное начало. Об этих балах писала пресса. Там собирались первые лица в неформальной обстановке, стекалась творческая элита. Как бы кому ни думалось, но каждый бал был событием, о котором говорили.

Попробуйте вспомнить что-то подобное за последние лет пять. Сейчас ничего похожего, даже близко, не устраивают. Кто сегодня делает хоть что-то светское и наполненное эстетикой? Да никто. Максимум – казенные приемы, чей уровень лишь изредка можно назвать чем-то, кроме слова «нормально».



Сложно представить, почему именно тогда, но по дороге на отдых **Валерий Степанович Кирчигин** внезапно поставил себе новую цель: «Я буду креститься». И крестился.

Этот момент Валерий вспоминает с особой теплотой в голосе. Первая исповедь для него была настоящим откровением. После всех московских показов, после поездок в лучшие дома моды, шикарных столичных приемов с участием первых звезд страны **Валерий Кирчигин** стоял один в храме и каялся.

Он каялся за слишком разгульную жизнь, за тщеславие и десятки других моментов, которые, оказывается, все это время висели грузом на душе. Валерий рассказал, что в ту секунду он по-настоящему заплакал.

Вернувшись в Архангельск, **Кирчигин** снова проводит общее собрание среди своих воспитанниц и уже во второй раз объявляет о роспуске самой успешной школы моделей в городе.

Еще предстоят моменты, когда его будут просить позаниматься с отдельными девушками. Например, девушку по имени **Анастасия Ткач Кирчигин** снова доведет до обложки модного журнала по просьбе ее матери, но это все позже. Пока Валерия Степановича интересует совсем другое.

Кирчигин решил отказаться от модельной школы и разгульной жизни. Родилось понимание, что теперь стоит заняться личной карьерой. И вновь герою статьи было мало Архангельска, да и куда здесь можно продвигаться?

Валерия снова ждала Москва, только теперь уже в другом амплуа. Как и в девяностые, **Кирчигин** опять едет почти в одиночку покорять столицу. Теперь его путь лежал к студии, не нуждающейся в представлении – «Мосфильм».

Приехав в столицу, будущий актер кино сразу направился на кастинг. Там среди сотни конкурсантов его заметила директор по подбору актеров, встретив его словами:

– Откуда ты такой? Из Парижа что ли?

– Нет, из Архангельска, – честно признался **Кирчигин**.

– А ради роли подстрижешься?

– Да хоть налысо.

– Ну, тогда иди стригись, берем. И снова судьба позволила та-

лантливому человеку попасть с корабля сразу на бал.

Кирчигина отвели в костюмерную киностудии, где загримировали в офицера армии Российской Империи для фильма «Кромов», который сняли известные режиссеры **Краснопольский** и **Усков**.

На съемках этого фильма новопеченный актер из Архангельска поработал с **Владимиром Вдовиченковым**, **Михаилом Горевым** и **Андреем Руденским**. Позже Валерию удалось сняться вместе с **Игорем Верником** и другими популярными актерами двухтысячных годов.

В Москве колоритный образ **Кирчигина**, напоминающий старорусского боярина, очень хорошо подходил на роли дворян, банкиров и бизнесменов в различных картинах.

Само собой, без актерского образования и связей в большом кино главную роль получить невероятно сложно. Не получил ее и актер из Поморья.

Безусловно, такой опыт полезен каждому творческому человеку, но, похоже, масштаб ролей второго плана не устраивал того, кто взял всевозможные пьедесталы в родном городе.

Можно было бы и дальше играть второстепенных персонажей, учитывая, что платили актерам не самые маленькие суммы. Можно успокаивать себя мыслью: «По крайней мере, я живу и работаю в столице».

Можно, если вас зовут не **Валерий Кирчигин**.

Валерию был нужен размах, масштаб. Было сильное желание руководить проектами, которые он сам создал. Поэтому Архангельск снова ждал маэстро, и он снова не разочаровал любимый город.

В начале 2010-х годов **Кирчигин** врывается в столицу Поморья с новой программой, подготовленной совместно с мировым брендом **Maya Kay**. Вновь собрана команда из девушек разных возрастов, опять для широкой публики разработана целая программа с элементами театра и балета.

Известный фотохудожник **Николай Чесноков**, побывавший на этом шоу, сказал как-то **Кирчигину** в личной беседе: «Наконец-то я ощутил в Архангельске свежий ветер перемен».

На этом, пожалуй, стоит завершить экскурс в интереснейшую биографию одной из самых масштабных личностей Архангельска, чтобы перейти к самому главному.



Читая публикации о жизни **Кирчигина**, вы можете задать себе закономерный вопрос: «А сейчас-то где все это?». Многие архангельгородцы истосковались по культурной программе, отличающейся от просмотра кино в торговых центрах, посредственных спектаклей в пафосном театре драмы и концертов заезжих музыкантов.

Хочется чего-то своего, после чего за город не было бы стыдно.

Спешим обрадовать таких скучающих интеллигентов.

«Правда Северо-Запада» не просто так взялась осветить творческую биографию **Валерия Кирчигина** целиком. В этом году карьера этого человека отмечает свой тридцатилетний юбилей, а сам Валерий Степанович готовится отметить 60 лет.

В этой связи **Кирчигин** делает Архангельску новый подарок.

Пока пишется эта статья, в домашней студии Валерия кипит работа над новым проектом, аналогов которого еще не было представлено. **Кирчигин** разработал совершенно новую творческую концепцию – модный балет.

Назваться сие действо будет **OVEN**. Это имя выбрано не случайно. Овен – знак зодиака, под которым родился автор модного балета. Более того, первые буквы имен всех участниц проекта составляют слово «Овен».

То есть это говорит о том, что представление – и есть сам **Валерий Кирчигин**, кем он стал сегодня.

Никуда не делась любовь к музыке лучших представителей рока, знаний об искусстве стало только больше, желания что-то создавать накопилось на десятилетиях.

Тот же **Чесноков**, видевший предположительно модного балета, признался, что такого на его глазах еще не происходило и он снова чувствует тот самый свежий ветер.

Валерий Степанович Кирчигин вновь готов разворошить застоявшееся культурное болото Архангельска.

Пока, как и положено перед премьерой, большинство деталей держится втайне от широкой публики.

Но мы знаем точно, что 21 марта **Валерий Кирчигин** вернется на одну известную площадку улицы Воскресенской, чтобы Архангельск вновь заговорил о культуре, чтобы журналистам было о чем писать, а творческая элита наконец вынула голову из песка, чтобы собраться вместе.

Парк аттракционов
ЛунаПарк
Сафари

БОУЛИНГ
в марте и апреле

с 10:00 до 21:00

Понедельник-четверг **300 р.**
Пятница-воскресенье **2 часа по цене 1.5 часов**

ул. Гайдара, 52 • ТРК "Сафари", 4 этаж
48-11-55 @ lunaparksafari29

ПРОГРЕСС СТРОЙ

ЖК «КОМСОМОЛЬСКИЙ», ул. Комсомольская, 42

62-94-31

Разрешение на строительство № 80-29-101600-227-2018 от 19.06.2018 г.

pst29.ru

Парк аттракционов
ЛунаПарк
Сафари

ДЕТСКИЙ БИЛЕТ
специальное предложение для родителей и самых маленьких посетителей ЛунаПарка "Сафари"

250 р.
1-3 года

ул. Гайдара, 52 • ТРК "Сафари", 4 этаж
48-11-55 @ lunaparksafari29

ПЕРВЕНСТВО СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА
СРЕДИ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК ДО 16 ЛЕТ
НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС

11-14 МАРТА 2019 г.
АРХАНГЕЛЬСК, ЦРС «Норд Арена»

МАССОВЫЕ КАТАНИЯ
во Дворце спорта

16 марта — в 14.00, 16.00, 18.00 и 20.00. 17 марта — в 14.15, 16.00, 18.00 и 20.00.
Взрослый билет — 150 рублей, детский — 100 рублей.
Сопровождающие детей родители пускаются бесплатно (без выхода на лед).
Также в прокате имеется сопутствующая защитная амуниция для детей и взрослых.
Один сеанс катания длится 1 час 15 минут.

Телефон для справок: 20-51-49. Сайт: dvorecsporta29.ru

19-22 МАРТА
ПРЕГЛАЩАЕМ НА ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ 2019

ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ
АКЦИИ
СКИДКИ
И ПОДАРКИ

ВО ДВОРЦЕ СПОРТА
до 70%

ПАРАДИЗ-ПРЕМИУМ
клиника инновационной медицины

- Аппаратная косметология
- Лазерная эпиляция
- Косметология тела
- Диетология и коррекция веса
- УЗИ на аппарате экспертного класса
- Гинекология и акушерство
- Маммология
- Трихология – лечение волос и кожи головы

46-03-03 www.paradiz29.ru

СОЛОМБАЛА МОЛЛ
ул. Советская, 25

Встречаемся в Соломбале
Весенние коллекции ждут покупателей

МЕДИЦИНСКАЯ КЛИНИКА «АКАДЕМИЯ ЗДОРОВЬЯ»

ФГДС КОЛОНОСКОПИЯ

43-96-96 43-97-97

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ
НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

**БЕРИ БОЛЬШЕ!
ПЛАТИ МЕНЬШЕ!**

10%
при покупке двух и более номеров

44 45 47 (8182) 20 85 47 44 44 27

ШАНС
скорая помощь

принимает вызовы **БЕСПЛАТНО!**
* по полису ОМС

43-03-03
23-03-03

Лиц. № ЛО-29-01-001774 от 29.04.2015

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ.
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ